PERMISSÃO TEMPORÁRIA PARA ADHEMAR PERMANECER NA BOLÍVIA

(LEIA NOTICIA NA QUARTA PAGINA)

30 Vereadores Assinaram :

Urgência Para o Aumento na Prefeitura

AGUARDAM OS EDIS A MENSAGEM DO PREFEITO PARA QUE A CÂMARA SE PRONUNCIE — PARECER IMEDIATO DOS ÓRGÃOS TÉCNICOS — MELHORIA, TAMBÉM, PARA O PESSOAL DO LEGISLATIVO CARIOCA — (TEXTO NA SEGUNDA PAGINA DO PRIMEIRO CADERNO)

NA PAG. 2

15 MIL FILHOS DE OPERARIOS BOLSISTAS DO FUNDO SINDICAL

«OS ARGUMENTOS PARA A EXTINÇÃO DA CIS SERVIRIAM PARA FECHAR QUALQUER AUTARQUIA» — FALA A «A NOITE» O PROF. LÚCIO GUSMÃO LOBO, DIRETOR DA ASSISTÊNCIA EDUCACIONAL DO COMBATIDO ÓRGÃO

ATENÇÃO, FERROVIÁRIOS !

ESTÁ PRONTA A TABELA DE AUMENTO DA CENTRAL

O Pagamento Será Efetuado a Partir do Dia Dois de Abril Vindouro. — (Texto na 2.ª pág. do 1.º c.)

ANO XLV — Rio de Janeiro, quarta-feira, 21 de março de 1956 — N.º 15 270

A NOITE

UMA TRADIÇÃO da CIDADE

Diretor: HÉLIO FERNANDES EMPRÊSA A NOITE Número avulso: — Cr$ 2,00

DUAS ALTERNATIVAS RESTAM AOS "PRISIONEIROS DO PÃO DE AÇÚCAR :

1.ª DESCER O MORRO
2.ª MORRER DE FOME

Grupo tomado no alto do Pão-de-Açúcar, onde aparecem, com o repórter e membros do Centro Excursionista Brasileiro, Almir Coelho da televisão e seus companheiros de "exílio" voluntário.

SEM SOLUÇÃO A GREVE ATÉ A POSSE DO NOVO PRESIDENTE DA COFAP

Reportagem de L. A. Leal de Souza
Fotos de Gil Pinheiro

(Texto na sexta página do primeiro caderno)

UM PEDAÇO DA FRANÇA NA CIDADE MARAVILHOSA

FOI INAUGURADA A 'MAISON DE FRANCE'

O presidente Juscelino Kubitschek falando (de improviso) na inauguração da "Maison de France", tendo ao seu lado o vice-presidente João Goulart.

Presença do Presidente Juscelino Kubitschek — A Saudação do Embaixador Bernard Hardin — Agraciados Com a "Legião de Honra" — A Brilhante Oração do Presidente da República — O Que é a Casa de França e Suas Finalidades - (Texto na 6.ª página)

O SENADO APROVOU A INDICAÇÃO DE NEGRÃO DE LIMA

A Comissão de Justiça do Senado aprovou, por unanimidade, a indicação do embaixador Francisco Negrão de Lima para a Prefeitura do Distrito Federal. A matéria será apreciada amanhã pelo plenário.

JULGAMENTO DE BICHEIROS:

TODOS CONDENADOS

(Texto na 2.ª página do 1.º caderno)

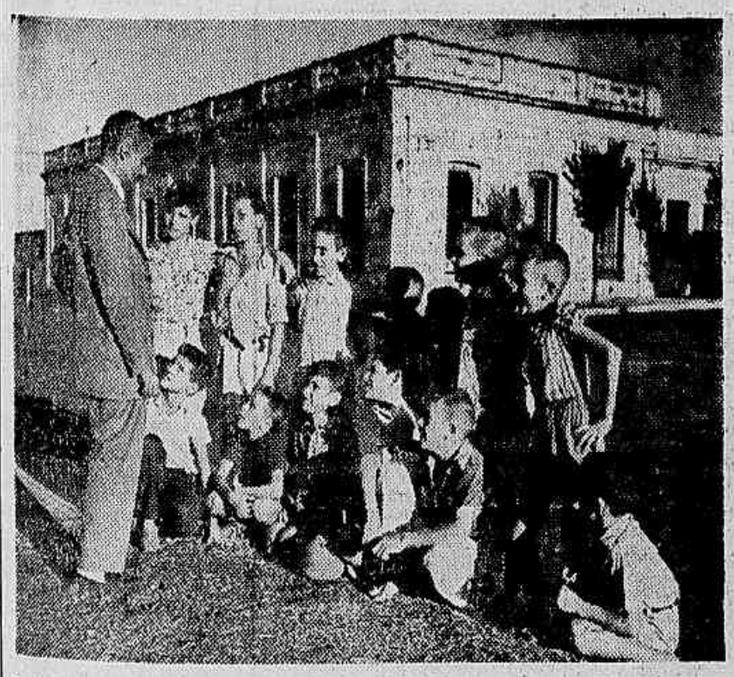
A TABELA DE AUMENTO DA CENTRAL DO BRASIL

Padrão	ou ref.		
A	17	Cr$	3.800,00
B	18	Cr$	4.800,00
C	19	Cr$	5.200,00
D	20	Cr$	6.000,00
E	21	Cr$	6.500,00
F	22	Cr$	7.000,00
G	23	Cr$	7.500,00
H	24	Cr$	8.300,00
I	25	Cr$	9.100,00
J	26	Cr$	10.000,00
K	27	Cr$	11.500,00
L	28	Cr$	13.000,00
M	29	Cr$	14.500,00
N	30	Cr$	15.500,00
O	31	Cr$	17.000,00

Pontual, Como Todo Mineiro

Por motivos já sobejamente conhecidos, nem todos os "cracks" convocados para a seleção brasileira que excursionará ao Velho Mundo, se apresentaram na concentração, em São Januário. Um, entretanto, primou pela pontualidade. Êsse foi Escurinho do Fluminense. Como mineiro que é, o ponteiro esquerdo tricolor apresentou-se estritamente à hora marcada. A foto, de Aurivaldo Figueiredo fixa o momento da chegada do "ás colored" ao estádio da Colina.

Sem Proteção Sanitária, Alvear Foi Prêsa Fácil



Do lado do Brasil, felizmente, a situação é, relativamente, boa. As crianças continuam livres do mal de Heine Medin, que tantas vítimas vem fazendo na Argentina

Flagrante tomado à entrada de Alvear, na Argentina, quando da chegada àquela cidade dos médicos brasileiros que ali estiveram em missão oficial, a fim de verificar as reais proporções do surto de Paralisia Infantil.

Os Médicos Brasileiros Que Visitaram Aquela Cidade Argentina Acreditam, Mas Não Afirmam, Que o Surto Ali Surgido Esteja Estacionário e em Vésperas de Declínio — Precária a Situação Sanitária de Alvear, Bem Como a Das Cidades Brasileiras da Fronteira — Campanha Psicológica Versus Necessidades Materiais — Sempre em Foco o Rifão Popular: "Brasileiro só Fecha as Portas Depois de Roubado" - (Reportagem de FLAVIO DE ALMEIDA - Fotos de DÉCIO MONTEIRO)

(Quinta e última de Uma Série de Reportagens) — Na oitava página do primeiro caderno).

RELAÇÕES EXTERIORES

O Brasil dá o Primeiro Passo Para o Reatamento de Relações Comerciais Com o Bloco Russo.

*

Anuncia o Chanceler Brasileiro Conversações Com a França Sôbre Assuntos Políticos, Econômicos e Culturais.

*

VENEZUELA: MELHOR COMÉRCIO.

(Na 4ª pág. dêste caderno)

Cidade Núa

1 Duas preocupações capitais terá o prefeito Negrão de Lima: levar avante o plano da construção do "metrô" carioca e concluir as obras (incontáveis), que foram iniciadas e não terminadas pelos seus antecessores na Prefeitura. "Só terminar o que outros já começaram é, por si, um programa exaustivo" — teria afirmado a amigos o novo prefeito do Distrito Federal.

★

2 O Sr. Maurício de Lacerda já deu o último remate nas suas "Memórias" (onde há capítulos explosivos sôbre a política nacional de antes e depois de 30), e deverá entregar os originais ao editor, ainda esta semana.

★

3 *O jornalista Lourival Coutinho, que tanto sucesso alcançou com o seu "O general Góes depõe...", deverá seguir para São Paulo, com o objetivo de recolher do Sr. Washington Luiz, memórias e reminiscências que deverão formar um novo livro.*

★

4 O Sr. Janari Nunes, presidente da Petrobrás, está com intenção de organizar uma caravana de jornalistas do Rio e de São Paulo e com êles seguir numa visita de sete dias aos campos petrolíferos da Bahia e da Amazônia.

Ainda a respeito da Petrobrás: a presença de uma grande incidência de gás natural teria sido registrada na costa sergipana. Caso isso se confirme, o pequeno Estado do Norte poderá desde logo tomar as primeiras providências para a instalação no seu litoral de uma grande indústria de cimento.

5 Um dos próximos lançamentos em disco de Irineu Garcia contará com as vozes de Gilberto Amado e Rosalina Coelho Lisboa. O primeiro lerá um trecho do primeiro volume de suas memórias ("História da minha infância"); e a segunda recitará dois poemas de sua autoria. Mário Quintana, o poeta gaúcho, também será devidamente gravado.

★

6 *Com viagem marcada para a Europa: Paulo Mendes Campos (Estocolmo), Oto Lara Rezende (Cannes), Newton Freitas (Londres) e Sérgio Millliet (Paris).*

ATENÇÃO, FERROVIÁRIOS !

ESTÁ PRONTA A TABELA DE AUMENTO DA CENTRAL

O Pagamento Será Efetuado a Partir do Dia Dois de Abril Vindouro

Eis uma notícia de importância para o funcionalismo da Estrada de Ferro Central do Brasil.

A partir do dia dois do próximo mês de abril, terá início o pagamento dos vencimentos, já com o aumento, àquele pessoal, de acôrdo com a Lei votada pelo Congresso e sancionada pelo Presidente da República.

Vale, entretanto, esclarecer, que em abril vindouro, os funcionários da Central receberão os atrasados somente de março. Os referentes aos meses de janeiro e fevereiro serão pagos, respectivamente, juntos com os vencimentos de maio e junho.

A tabela de aumento a prevalecer é a mesma votada pelo Congresso e sancionada pelo presidente da República, tanto para o pessoal titulado quanto para os extranumerários, sendo que os primeiros, como é sabido, são classificados por padrões de "A" a "O" e os extranumerários nas referências de 17 a 31, correspondentes, como sejam:

Padrões	Referências
"A"	"17"
B	18
C	19
D	20
E	21
F	22
G	23
H	24
I	25
J	26
K	27
L	28
M	29
N	30
O	31

Os vencimentos antigos com os abonos eram os seguintes:

Padrão	Ref.	Cr$
"A"	"17"....	2.800,00
B	18	2.990,00
C	19	3.180,00
D	20	3.380,00
E	21	3.520,00
F	22	3.900,00
G	23	4.170,00
H	24	4.580,00
I	25	4.990,00
J	26	5.620,00
K	27	6.810,00
L	28	7.660,00
M	29	8.000,00
N	30	9.000,00
O	31	10.000,00

Urgência Para o Aumento na Prefeitura

Os vereadores estão na expectativa de ainda esta semana, o prefeito enviar à Câmara do Distrito Federal a mensagem do aumento para o funcionalismo, logo que a comissão especial último os trabalhos de elaboração de ante-projeto a ser encaminhado ao Executivo. Tão depressa isto aconteça os representantes do povo cuidarão de examinar a mensagem enviando-a aos órgãos técnicos para o respectivo parecer.

Urgência

Enquanto se processavam, ontem, os trabalhos da primeira reunião ordinária da presente sessão legislativa, o sr. Castro Menezes, que integra a Comissão de Finanças, colhia as assinaturas para o seu requerimento de urgência, a ser enviado à Mesa, assim que a mensagem chegue àquela Casa. Trinta vereadores já assinaram a proposição, com exceção da bancada udenista, que ainda não definiu sua posição na questão do aumento.

Falando à reportagem de A NOITE, o vereador Castro Menezes declarou que espera seja o aumento discutido e votado imediàtamente, tão pronto a mensagem desça a plenário, depois do pronunciamento das comissões técnicas. Assim, segundo explicou o líder traablhista, é possível que o aumento seja votado já nos primeiros dias de abril, caso a mensagem chegue a tempo de ser estudada neste período.

Aumento, Também, na Câmara

O presidente da Câmara, vereador Luís Paes Leme, manifestou ontem o seu desejo de conceder ao funcionalismo da Câmara um aumento de vencimentos, correspondente, logo seja votada essa melhoria na Prefeitura. Para tanto, foi ontem designada uma comissão integrada dos srs. Couto de Souza, Lígia Lessa Bastos e Dulce Magalhães, para realizar estudos a respeito, devendo apresentar à Comissão Diretora, o mais rápido possível, um trabalho que sirva de subsídio, a elaboração do projeto de resolução.

PLANO REVOLUCIONÁRIO PARA O TRÁFEGO DO CENTRO

Retirada da Avenida Graça Aranha de Todos os Coletivos Que Demandam à Zona Norte — Dois Cursos de Direção na Avenida Rio Branco — Modificações Propostas pelo Departamento de Concessões

Elaborou o diretor do Departamento de Concessões, Sr. Adalberto Cumplido de Santana, novo plano de tráfego para o centro da cidade, eliminando o congestionamento que se verifica diariamente nas ruas centrais.

O plano, a ser dado a público amanhã, preconiza a retirada dos coletivos da avenida Graça Aranha, passando o tráfego a ser feito pela avenida Marechal Câmara, dali seguindo pela rua Primeiro de Março, em direção à avenida Presidente Vargas.

Retirada Dos Bondes

Para a execução desse plano, sugere o diretor de Concessões a retirada dos bondes que trafegam pela rua Primeiro de Março, dando maior vazão aos coletivos que demandam a zona sul. Assim, entende o engenheiro Cumplido de Santana que a cidade ficará descongestionada e com circulação mais rápida para os carros particulares e de aluguel.

Outras Modificações

Constam do plano outras modificações, abrangendo o tráfego na rua Urugualana e no "Tabuleiro da Baiana". No primeiro cogita o Departamento de Concessões da retirada dos coletivos daquela artéria central, passando o tráfego a ser feito pela avenida Rio Branco, em direção à Cinelândia.

Quanto aos bondes que procedem da zona sul e circulam pelo "Tabuleiro da Baiana", farão o seu retorno do Passeio Público.

Com estas inovações, acredita o engenheiro Cumplido de Santana que o problema do tráfego no centro da cidade fique resolvido em definitivo.

Morto na Av. P. Vargas

Na Av. Presidente Vargas, próximo à Ponte dos Marinheiros, o soldado do Exército Pedro Bocorni, solteiro, de 21 anos, morador no Q. G. da 1ª Região Militar, ontem, à noite, foi colhido por um ônibus de chapa ignorada. Com hemorragia interna e várias lesões pelo corpo, o militar foi, numa ambulância, removido para o Posto Central de Assistência, onde veio a falecer quando recebia os primeiros curativos. O cadáver, com guia do 13º DP, foi removido para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Aumento Dos Autárquicos Previdenciários

Até sexta-feira próxima os Institutos e a Caixa de Aposentadorias e Pensões dos Ferroviários e Empregados no Serviço Público, deverão apresentar os levantamentos de sua situação econômico-financeira e remeter ao Departamento Nacional da Previdência Social, os quadros de pessoal.

Ainda ontem, examinando essa questão, estiveram reunidos no Ministério do Trabalho, os presidentes de Institutos e da CAPFESP com o diretor geral do D. N. P. S..

15 MIL FILHOS DE OPERÁRIOS BOLSISTAS DO FUNDO SINDICAL!

* "OS ARGUMENTOS PARA A EXTINÇÃO DA CIS SERVIRIAM PARA FECHAR QUALQUER AUTARQUIA"

* Fala a A NOITE o Professor Lúcio Gusmão Lobo, Diretor da Assistência Educacional do Combatido Órgão.

Está na ordem do dia com o projeto recentemente apresentado na Câmara dos Deputados a extinção da Comissão de Impôstos Sindicais. Diante dos sucessivos escyndalos em que se têm envolvido aquêle órgão é uma medida que não pode deixar de parecer simpatica pelo menos àqueles que desconheçam os outros aspectos da sua ação pública. Todavia bem examinado o problema a verdade é que a Comissão de Imposto Sindical a CIS como é geralmente chamada não vive exclusivamente de erros. Isso mesmo tivemos hoje oportunidade de ouvir na palestra que mantivemos, demoradamente, com o seu diretor de Assistência Educacional o prof. Lucio Gusmão Lobo. Disse-nos, inicialmente, sua senhoria:

— Se formos aceitar a forma implista de corrigir os erros das administrações desonestas pela extinção dos organismos mal administrados, por analogia teríamos de extinguir a maior parte das nossas autarquias, alguns ministérios, e até mesmo alguns Estados da União. Ao legislador cumpre votar leis que coibam os abusos. A CIS, examinada, com isenção e profundidade, possui uma ação supletiva das mais valiosas. E, bem dirigida, pode se tornar um importantissimo instrumento de paz social. Parece incrivel, todavia, que com doze anos de existência, a CIS ainda não tenha uma definição jurídica precisa. Enquanto uns acham que se trata de órgão de direito público outros e, entre êstes outros o próprio Procurador Geral da República, afirmam que se trata de órgão de direito privado. Esse conflito de interpretação tem sido a principal causa da sua desorganização".

A CIS e os Trabalhadores

— "A CIS bem ou mal já prestou inestimáveis serviços ao trabalhador brasileiro. Não nego a existência de malversações, nem justifico o regime de esbanjamento que caracterizou certas administrações. A CIS com uma equipe de administradores honestos e capazes e com o apoio de um Ministro que esteja, como está o Sr. Parsifal Barroso, imbuido de propósitos honestos, pode estender o seu raio de ação por todos os setores assistenciais e, dêsse modo, combater, sem "casse-tête" e sem Policia, o extremismo que vem corroendo, como um câncer, a nossa vida sindical. Combater o comunismo é dar ao trabalhador aquilo que êle está a necessitar para viver com decência e dignidade".

O Setor Educacional do CIS

— "No setor educacional, que temos a honra de dirigir, a CIS tem ajudado a educação de milhares de filhos de trabalhadores através de bolsas de estudo para os cursos ginasial e científico. Muitos dos bolsistas mantidos pela Comissão têm se revelado e se destacado verdadeiros talentos, que sem a ajuda da CIS estariam a estas horas sem educação e talvez até internados no SAM. Vou dar um exemplo de excelente aproveitamento de ensino: no Colégio da Fundação Getúlio Vargas, em Friburgo, a CIS mantem dezenas de bolsistas estudando o curso ginasial e científico. Pois bem: êste ano concluiu o curso ginasial com brilhantismo excepcional (com 16 medalhas de ouro 6 diplomas e 2 taças) o filho de um humilde operário que sem a ajuda do Fundo Sindical não teria recursos sequer para financiar o seu estudo primário. Como êste, temos inúmeros casos de bolsistas que se têm revelados com brilhantismo".

Bôlsas e Ajudas

— "O ano passado a CIS gastou cêrca de dois milhões e setecentos mil cruzeiros para atender 711 bolsistas no Distrito Federal. Este ano, vamos atender, com a mesma quantia, 3 720 bolsistas em todo o território nacional, graças a um convênio que iremos assinar, tão logo o plenário da CIS venha a aprová-lo, com a Campanha Nacional de Educandários Gratuitos, instituição filantrópica que proporciona ensino a aproximadamente 15 mil alunos pobres. Assim, com a importância que atendiamos 700, vamos atender êste ano 3 720 bolsistas e ajudar indiretamente o estudo de 15 mil alunos necessitados. E' o que a CIS necessita: empregar racionalmente o seu dinheiro.

Por outro lado estamos, também, estudando as bases de um convênio com o Ministério da Educação e Cultura a fim de que nos seja fornecido gratuitamente, professores e material didáticos para que possamos manter nos sindicatos cursos de alfabetização de adultos e de conhecimentos gerais. Mantemos ainda nos sindicatos cursos de corte e costura, de conhecimentos gerais, de taquigrafia, de inglês, de prática de escritório e outros de igual importância".

Vem aí o "Metro"

Vai ser organizada dentro em breve a Sociedade Mista do Metropolitano do Distrito Federal. O procurador Lino de Sá Pereira, presidente provisório da Comissão Organizadora da companhia, fêz entrega ontem, ao prefeito Sá Lessa do anteprojeto de estatutos da sociedade, trabalho de que fôra recentemente encarregado.

A sociedade será composta por capitais mistos, detendo a Prefeitura 51% das ações. Firmas francesas e alemães estão interessadas na iniciativa e já fizeram propostas de financiamento.

A companhia do "Metrô", por seu projeto de estatutos, como também pela lei que a criou poderá ter, como propriedade sua, e tomar a iniciativa de criar, qualquer outro meio de transporte, inclusive de superfície (ônibus, bonde, etc.) que se faça necessário para solucionar o problema do transporte coletivo de passageiros no Distrito Federal.

Nomeação de 125 Professôres

Os 125 candidatos aprovados em concurso realizado pela Prefeitura, para os cargos de professor do ensino secundário (técnico e básico), serão nomeados. Foi o que decidiu o prefeito Francisco Sá Lessa, adotando pareceres do procurador geral e do secretário de Administração.

O prefeito enviará mensagem à Câmara dos Vereadores ampliando o quadro de professores, a fim de apresentar os interinos beneficiados com o veto rejeitado (projeto das "empadinhas").

O prefeito determinou a suspensão dos concursos em andamento na Prefeitura para outros cargos do magistério municipal.

Laboratório de Pesquisas Clínicas
DR. LAURO STUDART
Exame de urina, escarro, fezes, etc. Sôro, diagnóstico da sífilis. Exames de sangue para esclarecimentos de focos. Diagnóstico precoce da gravidez. Tubagem duodenal. Metabolismo basal
Laboratórios: "Edifício Darke" - Av. 13 de Maio, 23-22.º — Salas 2215 - 16
ABERTO DAS 8 AS 19 HORAS
Fone: 42-3027

★ FRANCE, DOUCE FRANCE

A INAUGURAÇÃO da *Maison de France*, com tôdas as pompas do protocolo e com a presença do Presidente da República, foi um acontecimento excepcional na vida da cidade.

A festa brilhante e singular transcende aos comuns registros dos anais diplomáticos para tornar-se simbolo da eternidade do espirito francês, êsse espirito que já se revelava nos bardos gauleses e que se firmou definitivamente no século XII com a fundação da Universidade de Paris.

Tem a França conhecido momentos difíceis, crises extraordinárias, que não raro chegam a beirar o que poderiamos bem chamar de desastre. E sempre o espirito francês, a magnificência de seus artistas, de seus pensadores, de seus politicos, venceu todos os obstáculos, aplainou tôdas as dificuldades. Singular coisa é o espirito francês, permanente, através de tôdas as mutações, um espirito que é ao mesmo tempo, e paradoxalmente, o máximo de lógica e o máximo de sentimento. O diálogo de Joana d'Arc com os inquisidores já tem um antegôsto de Pascal e Descartes.

Os que colocam em oposição êstes dois grandes espíritos não sabem o que é o génio francês. Pascal é mais cartesiano que imaginamos e Descartes tem uma carga emocional que se revela até mesmo quando o seu gênio está descobrindo novos continentes no mapa das matemáticas. O espirito de Villon, de Rabelais, de Montaigne, de Pascal é o que vive na Casa de França, é o que anima aquela bela estrutura arquitetônica, onde vai habitar um pensamento. Uma casa será coisa morta, sem habitantes. E os verdadeiros habitantes de uma casa não são os vivos que nela respiram e agem, mas os mortos que a protegem, no manto augusto da tradição. Por isso mesmo punham os romanos à porta de suas residências os "lares" que as transformavam em coisa viva. A Casa de França está habitada pelas suas grandes sombras, pelas lembranças imensas de todos êsses homens que construiram o espírito imperecível da cultura francesa.

E os mais novos dos lares da Casa de França, Paul Claudel, esteve ontem ao lado dos homens e das mulheres que levavam ao embaixador de França e a êsse grande homem de espírito que é Maurice Faure, um pouco do orgulho que sentimos dessa cultura que é latina e da qual deriva, em grande parte, a nossa. O espírito da França habita a grande e bela Casa do Castelo. Com os seus "lares" magníficos que são a mais pura poesia, em Mallarmé, ou a música mais pura em Debussy e Ravel.

OS QUERIDOS CONFRADES

«EU GOSTO DE CATAR O MÍNIMO E O ESCONDIDO.» — (Machado de Assis)

"DIÁRIO DE NOTÍCIAS"

O velho Braga pode, vez por outra, ceder a um outro impulso um tanto precipite, mas se trata, sem dúvida, de um moço direito. Ontem, escreveu um belo e leal depoimento sôbre Adhemar de Barros, que êle conheceu em 1934, como cliente. Podem ser contadas nos dedos da mão as pessoas que sejam capazes de um pronunciamento tão sereno sôbre uma figura tão complicada quanto a do ex-candidato à Presidência da República. Conta Rubem Braga a prestimosidade com que o tratou Adhemar há quase vinte anos, dando-lhe garantia de liberdade quando o sabiá da crônica se encontrava refugiado da policia carioca, por perseguição politica. Escreve o Braga:

"A ninguém é lícito esquecer favores dessa espécie; se não os paguei com serviços políticos foi porque minhas opiniões políticas sempre estiveram em desacôrdo com as suas. E' claro que também me abstive de atacá-lo em qualquer emergência. Como, por outro lado, de tirar qualquer vantagem material da prosperidade política e particular de meu antigo médico".

★

O Sr. Raul Pilla, com a sua visão microscópica, está chegando àquêle pessimismo dos homens idosos:

"Eu não sei se êste país ainda tem salvação".

Ora, Pilla! Só quem não tem olhos para ver e ouvidos para ouvir não vê e não ouve nosso querido Brasil, transformando-se dia a dia em uma nação decente, rica, civilizada. O que não tem salvação é o descontentamento dos que perdem. Deixem o Brasil em paz, deixem de desejar para a nossa terra as infelicidades úteis aos discursos de oposição. Oposição assim é coisa feia e impatriótica.

★

O Prudentinho está parecendo com o regime democrático (como êle próprio entende êste), falhando muito à sua coluna de alta doutrinação. Ainda ontem, o filósofo do golpe poupounos o prazer de ler suas tersas elocubrações. Uma pena. Mas é bem possivel que o Joãozinho Dantas, tendo apreciado particularmente o artigo de ontem, tenha-o transformado em coisa sua, no editorial da quarta página.

★

A "politica no pitoresco" registra uma briguinha parlamentar de Balceiro e Lafer. Mais pitoresco do que aquilo é a opinião dêste último deputado sôbre o discurso do representante baiano: "Foi um discurso tão vazio que encheu...".

"O JORNAL"

O Zé Lins comenta a instituição de um prêmio de mil contos, do Moinho Santista, a um cientista brasileiro:

"Os ricos brasileiros que tanto procuram imitar os grandes da América deviam seguir-lhes o exemplo".

"Seguir-lhes o exemplo" quer dizer: soltar um pouco de "erva" para instituições e gente que não a vê. Mas é isso mesmo, Zé Lins, os nossos ricos têm o mau hábito de fazer doações apenas a mulheres bonitas. E, às vêzes, a feias, o que é pior.

★

Chatô se refere ao govêrno socialista de Café Filho. Para êle, ao que se vê, comer jerimum é socialismo.

★

Marilu, a mais bela colunista de nossa imprensa, noticia uma nova oportunidade da banana:

"Em França está fazendo muito sucesso um líquido para a limpeza da epiderme, fabricado por Ella Baché com pôlpa de banana!".

"DIÁRIO DA NOITE"

No "Periscópio". Escreve o Al Nêto. Com o seu estilo de tosse:

"Baby. Chegou, ontem. O rinoceronte do "Zoo" carioca. E' o segundo que nasce na Quinta da Boa Vista. Seu irmão tem o nome de Cacareco. O novo ainda não foi apelidado. Mas seu nome deverá ser semelhante ao primeiro".

Sugerimos um nome. Semelhante ao primeiro. Al Nêto.

"O GLOBO"

Antônio Maria fêz uma das suas com Rubem Braga:

"Na noite de domingo — seriam umas 8 horas — o cronista Rubem Braga me telefonou, entusiasmadíssimo: **"Maria, os brasileiros estão vencendo os argentinos por 2 x 1. Vamos ganhar o campeonato".** Respondi-lhe: **"E, mas daqui para o fim do jôgo os argentinos vão fazer mais um gol, e o jôgo vai acabar 2 x 2".** Meia hora depois o Braga voltou a telefonar: **"Que bôca você tem, hem, rapaz?". Acontece que o Braga estava ouvindo, no rádio, a gravação da transmissão feita diretamente do México, transmissão esta que eu já ouvira, à tarde".**

DOM CASMURRO

JULGAMENTO DE BICHEIROS: TODOS CONDENADOS

Terminaram, às seis horas de hoje, os trabalhos do Tribunal do Juri, iniciados às 13 horas de ontem, sob a presidência do juiz Bandeira Estampa, para o julgamento de Augusto Martins, João Gomes de Araujo e Sebastião Paris, acusados de tentativa de homicidio contra Juvenal Pimenta e Lucas França Miranda da Costa.

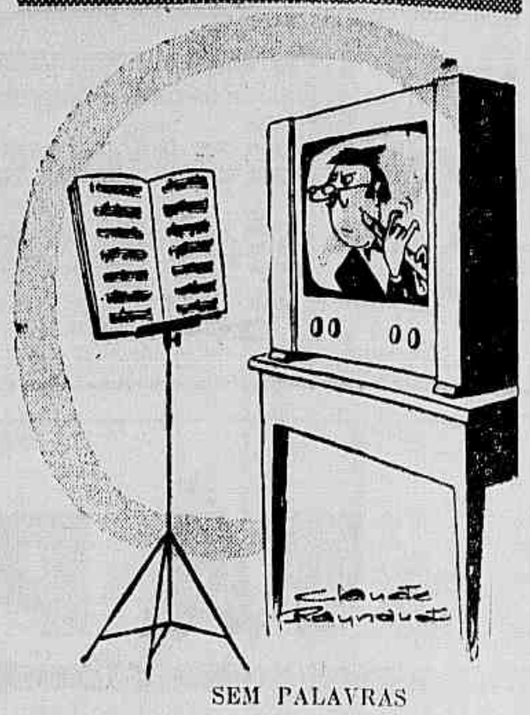
Na réplica, o promotor Newton Sebastião Barbosa pediu, veementemente, a condenação dos acusados como elementos perniciosos à sociedade.

Os cinco advogados de defesa treplicaram, adusindo novos argumentos em favor dos seus constituintes.

Em seguida, o Conselho de Sentença reuniu-se na sala secreta. Mas, somente às seis horas de hoje é que foram conhecidos os resultados, os quais são os seguintes: Sebastião Paris, condenado a um ano e dois meses; Antonio Gomes, condenado a dois anos e três meses; e, finalmente, Augusto Martins, condenado a quatro anos e seis meses.

SEJA BELA E FELIZ, EVITANDO OS SOFRIMENTOS DO SEXO, COM
REGULADOR SIAN
O MAIS POPULAR E O MAIS EFICAZ REGULADOR DA MULHER

HOJE



SEM PALAVRAS

Juscelino reafirmou o seu amor pela França, Pena Boto também vai ganhar festa, a "Maison" fêz um teatro bonito, Danton Jobim não concorda com dom Helder e vamos ver quem tem razão ● Malenkov resolveu aderir e fêz bem porque tiro na nuca não é negócio, os estudantes da Faculdade de Ciências Médicas fazem greve pedindo encampação e os da Medicina de Pôrto Alegre também entram na "Gazeta" por causa de transferência de colegas de Santa Maria, os Correios vão ter reforma geral e os pilotos grevistas podem anistia ● **Alkmin recebeu um grande apoio, o de Whitaker, os barnabés estão torcendo pelo dia 12, exame do velo D. Sara Kubitschek organiza hospitais volantes e o general (quatro estrelas) Cordeiro de Farias vem ver o que há com a reforma, enquanto o arcebispo de Recife visita o presidente Kubitschek** ● O conselho coordenador de abastecimento se reune enquanto o procurador geral de São Paulo pede outra prisão para Ademar, os turistas podem agora evitar sem passaporte ● **Stalin perdeu até a cadeira de museu e Pedro Dantas continua indignado com a partilha de cargos, em Alagoas parece que o pau comeu (politicamente) e o senhor Negrão de Lima está com tudo, com um Senado altamente favorável** ● Rubem Braga continua lírico enquanto Rafael Corrêa de Oliveira continua calado ● **Muita gente está fazendo as malas para o "Forum" de Belo Horizonte, a capital mineira tem bom clima. Falcão está por conta com a antiga amizade de Lacerda e Vitorino continua defendendo Lott** ● Os Institutos vão aumentar as taxas e Pena Boto que vai ganhar festa, parece que perde o "habeas corpus", prenunciado ● **No mais, só Guedes Muniz, que agora está zangado e com o Sêco, passando de pootisas a brigadeiros.**

Nos cinemas

RIO, 40 GRAUS — Belmar. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

A CONDESSA DESCALÇA — São Luiz — Rex — Império — Rian — Pirajá — Miramar — Carioca — Santa Alice — Bonsucesso — Icaraí. As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.

FRANCIS NA MARINHA — Odeon — Alaska — Leblon — América — Avenida — Maracanã Madureira — Abolição e Leopoldina. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

LILI — Metro-Passeio — Metro-Copacabana e Metro-Tijuca. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PERDOE-ME — Art-Palácio — Presidente — Pathé — Eskye e Paratodos. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ONDE A VIDA COMEÇA — Vitória — Copacabana — Rydan — Botafogo — Tijuca — Odeon (Niterói). As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CASABLANCA — Azteca — Caruso — Pax — Nacional — São José — Imperator — Colliseu e São Pedro. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ONDE AS PALAVRAS MORREM — Rivoli. As 12 — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

DESESPERO D'ALMA — Palácio. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

O CASO MAURIZIUS — Roxy — As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

TEREZA RAQUIN — Madrid. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

SANGUE DE MESTIÇO — Floriano — Mem de Sá e Petrópolis. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PASSATEMPO — Capitólio — Cinelac — Royal. A partir de meio dia.

CHAMAS QUE NÃO SE APAGAM — Ipanema — Central — Monte Castelo, Moça Bonita e Paz. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

SUPER HOMEM VOA DE NOVO — Ideal e Dom Pedro. As 2 — 4 — 6 8 e 10 horas.

TEATROS

TEATRO TIJUCA — (Tel. 22-3513) "Cupido nas furnas" — Início às 21 horas.

COPACABANA — Tel. 57-1813) — "A Fôlha de Parreira", com os Artistas Unidos. Início às 21,30 horas.

SERRADOR — (Tel. 42-8442) — "Vamos a Marte", com Jackson de Sousa. Início às 20 horas.

CALOS GOMES — (Tel. 22-7581) — "A Boca é Boa", com a Cia. de José Pereira da Silva. Às 20 e 22 horas. Vesperal às 16 horas.

RIVAL — (Tel. 42-2721) — Sem programa.

RECREIO — (Tel. 22-8164) — "Castiga o Couro", com a Cia. de Revistas. Início às 20 horas. Vesperal às 6 horas.

FOLIES — (Tel. 27-8216) — "É samba na Maloca". Colé e Sua Cia. Às 21 horas.

GLORIA — Kar Weissman. As 20 horas.

REPUBLICA — (Tel. 23-0211) "Skating Vanities" e "Dancing Waters do Rádio City", com elenco de estrêlas. Início às 21,20 horas.

GINÁSTICO — (Tel. 43-4090) "Maria Stuart" com Cacilda Becker e elenco permanente de TBC. Início às 21 horas. Vesperal às 16 horas.

JARDEL — (Tel. 27-8712) — "No Mundo da Lua", com Ankito e sua Cia. Início às 20,30 horas.

DULCINA — (Telefone 32-5617) — "Otelo", com a Companhia Tonia-Celi-Autran. Início às 21 horas. Vesperal às 16 oras.

JOÃO CAETANO — (Telefone 43-4276) — "Agora a Coisa Vai", com Silva Filho, Modesto de Sousa, Helena Amaral e Silva. Início às 21 horas.

MADUREIRA — "Quem é que não gosta", com o elenco de Zaquia Jorge. Início às 21 horas.

CAFÉ

O Centro do Comércio do Café cotou, ontem, o tipo sete a 300 cruzeiros os dez quilos, mercadoria ensacada, mercado calmo. Não houve vendas.

CÂMBIO

O mercado do câmbio livre funcionou ontem, estável, com os bancos particulares comprando o dólar a 72, a libra a 197,40 e o franco francês não era cotado. Vendiam o dólar a 71,30 e a libra a 170 cruzeiros.

No câmbio oficial o dólar esteve a 18,36, para compra, a libra a 51,408, e o franco a 0,0525, também para compra. Eram vendidas a 18,82, 52,696 e 0,0538 cruzeiros, respectivamente.

ENDEREÇOS ÚTEIS

Policia Marítima: Estação Rodoviária Mariano Procopio. Praça Mauá, 2.º andar.

Policia Civil. Rua da Relação, esquina da rua dos Invalidos.

Ministério da Agenda: Avenida Presidente Antônio Carlos, 375, 2.º andar.

Serviço de Registro de Estrangeiros: Praça Marechal Ancora, 4.

A NOITE: Praça Mauá, 7, 3º andar.

Fala Maurell Sôbre Adil

Aguarda Resposta à Interpelação a Ser Dirigida ao Coronel da FAB

— "Só agora, pela leitura dos jornais, estou tomando conhecimento das declarações ofensivas à minha pessoa, atribuidas ao Cel. aviador João Adil de Oliveira. Até que o Cel. Adil em resposta à interpelação que lhe será dirigida pelos canais competentes, negue ou confirme as referidas declarações, nenhum comentário devo fazer a respeito.

"E' certo, no entanto, que o coronel Adil, pela sua idade, pela sua experiência da vida e pelo pôsto que possui na F. A. B. deve saber muito bem que não se atassalha impunemente a dignidade de um homem, e, principalmente, em se tratando de um seu superior hierárquico."

Venceu Armando Vieira

SAN JUAN, Pôrto Rico, 20 (U. P.) — O brasileiro Armando Vieira derrotou o portorriquence Vicente Antonetti, por 6/1 e 6/2, na segunda rodada do 1.º torneio, patrocinado pelo Hotel Caribe Hilton.

O chileno Guillermo Garcia foi eliminado por Bob Bédard, do Canadá, por 7/5, 4/6 e 7/5.

A NOITE
PRAÇA MAUA Nº 7
Diretor: HÉLIO FERNANDES
Redator-chefe: CARVALHO NETTO
Secretários: ADÃO CARRAZZONI e LINCOLN MASSENA

Redação, administração e oficinas
Telefones: Mesa de ligações
Direção: 43-0143
Informações: 23-1356
Carioca-Repórter: 43-3449

ANUNCIOS
Departamento de Publicidade: 23-1910 — Ramais 58 e 14
23-1910 — Ramais 63 e 10

ASSINATURAS
Brasil, America, Portugal e Espanha
6 meses 210,00
12 meses 400,00
Outros países:
6 meses 380,00
12 meses 700,00
Número avulso . . . 2,00

INSPETOR-VIAJANTE
Manoel Pinto Figueira Junior

SUCURSAIS
Belo Horizonte — Rua Tupis, 2
Representante Comercial em São Paulo Armando Peixoto — Av. Ipiranga, 879 — 13º Sala 132 Fone 36 4364

AGÊNCIA DA AVENIDA
Para recebimento de anuncios e assinaturas
AVENIDA RIO BRANCO
Canto da Rua Rodrigo Silva
Telefone 42-7341

PLANTÃO NO CATETE

DIRETOR GERAL DO SNAPP

O Presidente Juscelino Kubitschek concedeu exoneração, de diretor geral dos Serviços de Navegação da Amazônia e de Administração do Pôrto do Pará, ao capitão-de-fragata Aloisio Galvão Antunes, e nomeou para o mesmo cargo, o capitão-de-fragata Darcy Caldeira.

VETADA UMA LEI

O presidente da República vetou o projeto de lei oriundo do Legislativo, que concede isenção de direitos de importação e taxas aduaneiras para material importado pelas Indústrias Reunidas de Ferro e Aço Limitada (IRFA). Considerando inconstitucional à liberalidade, acentua o chefe do Executivo que "visa a medida legislativa a beneficiar empreendimento lucrativo, com sacrifício do Erário, constituindo exceção gravosa para o Tesouro".

O General Lott Elogia A Mensagem

O presidente da República recebeu do Ministro da Guerra a seguinte carta:

"Em 17-3-56. — Excelentíssimo Senhor Presidente Doutor Juscelino Kubitschek. — Muito penhorado agradeço a atenção de Vossa Excelência em enviar-me, com dedicatória pessoal, a primeira mensagem anual do seu Govêrno. O documento em apreço, além de mostrar à Nação os resultados administrativos do ano de 1955, é precedido das bases de um plano de trabalho que bem ressalta os elevados e patrióticos propósitos de Vossa Excelência, bem como a sinceridade corajosa com que assume tão graves responsabilidades perante o país com o compromisso insofismável de impulsionar-lhe o progresso de que tanto necessita. Aproveito o ensejo para renovar a Vossa Excelência os protestos da minha estima e mais profundo respeito. Sinceramente (a.) — *Henrique Teixeira Lott*".

Despachos

O presidente da República recebeu, ontem, no Palácio do Catete, a partir das 8 horas, para despacho, como tôdas as 4êrças-feiras, sucessivamente, os Srs. ministros da Marinha, Guerra, Aeronáutica, Justiça, Relações Exteriores, Fazenda, Viação, Saúde, Educação e Cultura, Trabalho, Agricultura e o Chefe do Estado-Maior-Geral das Fôrças Armadas.

Visita do Arcebispo de Olinda e Recife

O presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira recebeu, ontem, no Palácio das Laranjeiras, a visita do arcebispo de Olinda e Recife, Dom Antonio de Morais, havendo-lhe oferecido um almôço.

Reunião do Conselho

O presidente da República convocou os Membros do Conselho Coordenador do Abastecimento Nacional para uma reunião, amanhã, quinta-feira, dia 22, às 8 horas.

Apresentados a Juscelino os Novos Brigadeiros

Como vem sucedendo nos dias anteriores, o presidente Juscelino chegou, hoje, ao Palácio do Catete muito cedo, passando, em seguida, a atender aos parlamentares. Recebeu, ainda, o arcebispo do Recife e Olinda e o brigadeiro Alves Sêco, que se fêz acompanhar dos novos oficiais-generais da Aeronáutica, a fim de apresentá-los ao chefe do govêrno.

Entre os novos brigadeiros se encontram Júlio Américo dos Reis, Waldemiro Montezuma, Nelson Vanderlei e Dario Azambuja.

Ao deixar o Palácio do Catete, o ministro Alves Sêco declarou à reportagem de A NOITE, que o novo titular da pasta que vinha dirigindo será ainda hoje empossado, e, a transmissão do cargo se dará, amanhã. Concluiu, dizendo que, no momento, pretende descansar um pouco.

A POSSE, ONTEM, DO SENHOR MÁRIO PIRES, NOVO SUPERINTENDENTE DAS EMPRÊSAS INCORPORADAS — Em cerimônia realizada, ontem, às 16,30 horas, na sede das Emprêsas Incorporadas ao Patrimônio Nacional, tomou posse no cargo de superintendente o Sr. Mário Pires, recentemente nomeado pelo presidente da República. O Sr. Moacyr Arêas, diretor da Rádio Nacional, que vinha exercendo aquelas funções, interinamente, ao transmiti-las ao novo ocupante pronunciou ligeira saudação. Agradecendo, o Sr. Mário Pires reportou-se às responsabilidades a êle entregues pelo govêrno, declarando que fará o que estiver em seus esforços, a fim de corresponder a essa confiança. Compareceram à solenidade grande número de jornalistas e radialistas, diretores e chefes de Serviço das Emprêsas pertencentes ao acêrvo da União. Na gravura, um flagrante da cerimônia, vendo-se o Sr. Mário Pires quando pronunciava seu discurso

RECONSIDERA A UDN SUA ATITUDE QUANTO ÀS COMISSÕES TECNICAS

Começam Hoje os Partidos da Maioria a Reconduzir os Elementos Udenistas à Presidência e Vice-Presidência Que Ocupavam Nas Comissões — Reeleição de Milton Campos — Articulações Entre os Políticos do Distrito Federal em Favor do Sr. Negrão de Lima

A bancada da União Democrática Nacional vai, hoje, resolver sôbre a decisão a tomar em face da deliberação dos partidos da maioria e da minoria, no sentido da recondução dos seus representantes aos postos que atualmente ocupam nas comissões técnicas da Câmara.

A reunião da UDN foi convocada, ontem, pelo líder da bancada, Sr. Ernani Satiro, que vai sugerir a reconsideração da resolução de não fazer parte das presidências dos órgãos técnicos. Os demais líderes udenistas, ouvidos hoje pela reportagem de A NOITE, manifestaram-se favoravelmente à reconsideração, desde que estejam as bancadas da maioria e da minoria dispostas a reconduzir todos os elementos udenistas, sem exceção.

Os senhores Luz Garcia, Herbert Levy, Mário Martins e outros não vêem razão plausível para deixar a oposição de aceitar a contraproposta. Nos diversos setores da bancada oposicionista o ambiente era de franca receptividade para a decisão do grupo majoritário que, assim, procurou diminuir a tensão que vinha presidindo às relações parlamentares entre aquêles grupos parlamentares.

REELEIÇÃO DE MILTON CAMPOS

Hoje, às 15,30 horas será o deputado Milton Campos reconduzido à presidência da Comissão de Justiça, de acôrdo com a decisão dos partidos da maioria e da minoria. A reeleição do representante udenista será levada a efeito antes do pronunciamento do seu partido a respeito do assunto. Amanhã será a vez dos Srs. Ostoja Roguski na Comissão de Transporte, e Dantas Junior, na de Diplomacia. Ontem os pessedistas, trabalhistas e aliados reconduziram o Sr. Dias Lins à vice-presidência da Comissão de Economia, tendo o representante da U. D. N. de Pernambuco renunciado, renúncia esta que somente será votada amanhã, acreditando-se que, diante do pronunciamento hoje da bancada de seu partido, venha aquele representante sustar.

Continuam as Divergências na Bancada Pessedista

Apesar de todos os esforços que o novo líder do Partido Social Progressista vem desenvolvendo para restabelecer a paz na representação do Partido, na Câmara, sabe-se que até agora não surtiram o menor efeito, pelo menos com relação à posição do Sr. Carvalho Sobrinho, que continua sendo de completo alheamento da vida e das coisas partidárias.

Prevalecendo na reunião de ontem da bancada, o critério do rodísio na representação do partido nas comissões técnicas, o que virá solucionar muitas das divergências e atender algumas reivindicações. Serão substituídos todos os pessepistas, e a escolha dos novos elementos do partido nas comissões será feita por eleição secreta.

Reune-se o P.T.B.

A bancada do Partido Trabalhista Brasileiro reune-se amanhã para decidir em definitivo sôbre o problema da substituição de alguns de seus membros nos órgãos técnicos. Na reunião de ontem foram apresentados aos deputados e senadores, todos os representantes do P. T. B. no Govêrno. Assegura o líder Fernando Ferrari que para a reunião de amanhã, não há problemas a resolver. A questão do rodísio é critério que só prevalecerá se o partido assim o quiser. Acredita, no entanto, o líder gaúcho, que a maioria dos deputados será reconduzida.

Decide a Comissão de Justiça Sôbre Negrão Para a Prefeitura

Reunida desde as dez horas, a Comissão de Constituição e Justiça do Senado está examinando a mensagem presidencial que indicou o embaixador Francisco Negrão de Lima para o cargo de prefeito do Distrito Federal.

Em declarações prestadas à imprensa, informou o Sr. Felinto Muller, líder da maioria, que a matéria deverá ser votada amanhã, tendo-se como certa a sua aprovação pela quase unanimidade do Senado.

O relator da Comissão de Constituição e Justiça, senador Atilio Vivácqua deu parecer favorável à mensagem do Executivo, não havendo qualquer dúvida quanto à decisão favorável dos membros da comissão.

Articulações em Favor de Negrão

Um clima favorvel ao novo prefeito está sendo articulado na Câmara Municipal, embora alguns vereadores se mostrem no propósito de se manter em expectativa. As bancadas do PSD e do PTB estão propensas a colaborar na administração do Embaixador Negrão de Lima, cujo nome para a Prefeitura carioca já se encontra no Senado Federal em mensagem enviada pelo presidente da República.

O PTB e o Novo Prefeito

Falando ao nosso representante naquela Casa Legislativa o líder trabalhista, vereador Geraldo Moreira, declarou que não vê razões para que o PTB se oponha ao novo prefeito, desde que sua administração se caracterize com bons atos. Embora o partido não tenha ainda posição firmada, é voz corrente que a bancada seguirá uma orientação de modo a cooperar com o sr. Negrão de Lima.

No P. S. D.

Quanto ao PSD tudo indica que não haverá quaisquer restrições. Pelo menos foi o que deduzimos das declarações de alguns vereadores pessedistas. Segundo o sr. Alvaro Dias, a bancada cooperará com o novo prefeito, esperando o partido um entendimento politico nêsse sentido o que deverá ocorrer logo que o Senado aprove a indicação do sr. Negrão de Lima para a chefia do Executivo.

Posição da UDN

A UDN não se manfestou sôbre a nossa "enquete", preferindo aguardar os acontecimentos. Formando entre as bancadas majoritárias da Câmara, os udenistas estão inclinados a uma linha de independência. Todavia o partido seguirá, pelo que ouvimos de alguns membros da bancada, uma orientação a ser traçada pela direção nacional.

Em relação às bancadas minoritárias, o clima é de plena harmonia entre os dois poderes. Tanto os vereadores isolados como o bloco da resistência estão no propósito de colaborar com a nova administração, levando em conta os altos interêsses da cidade.

— Vamos votar pela recondução dos udenistas aos postos que ocupavam, no ano passado, nas varias comissões da Câmara Federal.

Comentário à margem: — politica florentina (com punhos de renda e tudo o mais) dos trabalhistas.

★ Fundos Públicos: Distribuição

Conferência reservadissima (também) do ministro José Maria Alkimin com os grandes da distribuição de títulos do fundo público.

FINALIDADE: cogita o govêrno de proceder à larga distribuição, no mercado, dêsses títulos.

★ Comissões: Recondução de Udenistas

Declarou-me o líder Fernando Ferrari (PTB-RGS):

★ Banquete: Amaral em Niterói

Logo mais às 20 horas no Estádio Caio Martins (Niterói) o almirante Ernani do Amaral Peixoto e mais 1.500 pessedistas comerão um vasto banquete, oferecido pelos segundos ao primeiro. O encontro pessedista — demonstração de fôrça amaralista — tem como pretexto enaltecer a atuação do presidente nacional do PSD na campanha e vitória do presidente Juscelino Kubitschek.

Decididamente: o Brasil político estará hoje à noite na capital fluminense.

★ Furo: Reforma Cambial

O deputado Israel Pinheiro (PSD-Minas) estuda a conveniência ou não da reforma cambial. Tal incumbência (em caráter oficioso) lhe foi dada pelo ministro José Maria Alkimin.

Nota: é possivel que essa notícia (absolutamente certa) seja desmentida pelo Sr. Israel Pinheiro

EM 2 MINUTOS

AUGUSTO AGUIAR

1 - PETRÓLEO: AMPLIA-SE O MONOPÓLIO

2 - LUTERO: "REENTRÉE" NO DISTRITO

3 - REFORMA CAMBIAL: ISRAEL ESTUDA

Houve, não se pode negar, uma falha na elaboração da lei que criou "Petróleo Brasileiro" — ou seja a "Petrobrás", esquecendo os legisladores, naquela época, o problema de distribuição e venda, em território nacional ou para exportação, do bruto e dos refinados. De tal forma era a lei incompleta, nesse caso, que a referida distribuição para abastecimento continuava em mãos das emprêsas estrangeiras — notadamente a "Shell" e "Esso-Standard", a última apressadamente nacionalizada, pelo menos no nome, o que equivale dizer que a "Petrobrás", organização monopolista estatal, estava trabalhando, utilizando dinheiros compulsoriamente arrecadados do povo (para posterior transformação em ações e obrigações) e tentando resolver o magno problema brasileiro de energia, para benefício dessas companhias, que entram — e entrariam muito mais — no negócio apenas para auferir os lucros da distribuição.

Em negócios de petróleo, existem três operações reputadamente sem fortes riscos e as melhores remuneradas: transporte, refinação e distribuição, enquanto que os trabalhos de lavras e pesquisas, o que equivale dizer a extração, apresentam as maiores surprêsas, desde que nos lembremos, sempre e sempre, em matéria de petróleo o axioma inglês que regula tal operação: "o petróleo existe onde os estudos geofísicos indicam sua presença... às vêzes". E — eis o êrro da primitiva legislação — à emprêsa para-estatal, embora gozando os benefícios do monopólio (excetuando-se as refinarias já existentes na promulgação da lei) quanto à refinação e ao transporte, ficava privada da melhor fonte de renda em matéria petrolífera: a distribuição e venda. Tinhamos, assim, as companhias estrangeiras aliadas na exploração — com seus riscos — gozando das vantagens de um real monopólio de distribuição do produto que a "Petrobrás" com tantos esforços está tirando do subsolo brasileiro.

Agora, um projeto de lei — de autoria do udenista Seixas Dória — foi apresentado à Câmara Federal e visa precipuamente, a corrigir tal anomalia, dando à "Petrobrás" — a exemplo do que ocorre com a monopolística "Pemex", dos Estados Unidos Mexicanos — a exclusividade de distribuição e comércio de petróleo bruto, de poço ou de xisto, bem como seus derivados. Resta apenas, que os senhores representantes do povo aprovem, o mais urgente possível, tal lei que é boa e oportuna —, permitindo à "Petrobrás" aumentar, através da distribuição e venda, suas fontes de renda, a fim de que possa aplicá-las na extração dêsse petróleo que é nosso, mas que infelizmente ainda se encontra escondido no subsolo pátrio.

★ DF: "REENTRÈE" DE LUTHERO

Luthero Vargas (PTB-DF), vai fazer, em grande estilo, sua "reentrèe" na politica do Distrito Federal, da qual se encontrava um tanto ou quanto afastado: motivos de saúde (quebrou um pé, enfermou das oiças, etc.), e motivos politicos (desentrosamento com Jango Goulart). Os citados políticos almoçaram, ontem, em "tête-a-tête", tudo muito secreto, e combinaram coisas. Coisas essas que significam a volta de Luthero ao comando politico (efetivo) do trabalhismo local.

CESAR O QUE É DE CESAR:

PORQUE O EXERCITO BRASILEIRO COMEMOROU O SEU BIMILENÁRIO

— O que Júlio Cesar menos foi na vida foi um ditador — disse à reportagem de A NOITE o tenente-coronel Umberto Peregrino, diretor da Biblioteca do Exército, que acaba de comemorar, com grande brilhantismo, o bimilenário daquela famosa e discutida figura histórica.

O pronunciamento do tenente-coronel Peregrino foi provocado pelo fato de, em alguns circulos culturais e jornalísticos, Cesar estar sendo apontado como um ditador.

Explicando porque o Exército festejou, solenemente, o bimilenário de Cesar, salientou o diretor da Biblioteca:

— Julio Cesar é, para nós, militares, antes e principalmente um cabo de guerra, um grande general, vencedor fulminante de inúmeras campanhas militares e escritor e estadista ao mesmo tempo. Tôda a bibliografia sôbre os grandes cabos de guerra da humanidade se ocupa primordialmente de três figuras basicas: Alexandre, Julio Cesar e Anibal. Nos tempos modernos, há um lugar especial para Napoleão. Foi essa figura obrigatória que as classes armadas festejaram, e nao o ditador. Aliás, era Cesar uma figura complexa, que não pode ser rotulada sumariamente de "ditador".

Finalizando suas declarações, disse o informante:

— A comemoração do bimilenário de Cesar foi um brilnante acontecimento para a Biblioteca do Exército. A oportunidade foi bem aproveitada, uma vez que espero não estar vivo quando fôr comemorado o trimilenário...

Sòmente Artigos de Qualidade

Para Você Escolher!

★ RÁDIOS
★ TELEVISÃO
★ ELETROLAS
★ GELADEIRAS
★ ASPIRADORES
★ ENCERADEIRAS
★ BATEDEIRAS
★ MÁQ. DE LAVAR ROUPA
★ LIQUIDIFICADORES
★ ACORDEÕES
★ MÁQ. DE COSTURA
★ FOGÕES
★ DISCOS

TUDO PARA O ENCANTO DO SEU LAR E É SÓ DIZER COMO VOCÊ QUER PAGAR!

CASA MARTINHO
AV. RIO BRANCO, 5 — TEL : 43-0732
RUA VOLUNTÁRIOS DA PÁTRIA, 266-B
Tel.: 46-5625

UMA CRÔNICA *de Vinicius de Moraes*

LUCIANA

DIA 20 de março de 1956. Minha filha tem meia hora de idade e se chama Luciana. E' uma graça de menininha e veio ao mundo com grande gana de viver, manifesta nas inúmeras caretas que já faz. Ou muito me engano ou será a imagem de sua irmã Georgiana, que é, aos três anos, a coisa mais bonita e menos chata que já vi em matéria de criança. Luciana tem da irmã o ar grave e digno, e embora haja nascido com mais ímpeto, não veio à luz menos bem trabalhada. Suas minúsculas mãozinhas côr-de-rosa são como miniaturas perfeitas. Meu amigo Jorge de Rezende que, com mão hábil, colheu a jovem flôr à terra materna, mostrou-se muito satisfeito com ela. Quem mostrou também particular satisfação foi o dia 20 que, de triste e chuvoso, fêz-se claro e leve, descobrindo azuis e rosas no horizonte urbano.

E', de meus quatro filhos, a minha terceira menina. Como das outras vêzes, meus sofrimentos paternos foram indescritíveis — e é numa dessas que eu vou ter o meu enfarte do miocárdio. Neste momento, enquanto a juventude de Luciana se estira em beleza e "Arpège" no seu leito, rodeada de lindas amigas e rosas vermelhas, seu pobre pai produz como pode um pouco de energia suplementar para não cair em ponto-morto, pois está com a bateria gasta.

Mas Luciana valeu a pena. Vale a pena fabricar uma mexininha assim, tôda bem feitinha e com a desdenhosa bôca materna. E, além do mais, uma piscoana, o que quer dizer, uma imaginativa. Uma imaginativa que espero não atinja o grau de saturnidade de seu pai, que em matéria de viagens inter-planetárias nem sabe mais por que estrelas anda.

Luciana nasceu quase sem dôr, graças aos exercícios respiratórios do novo método psico-profilático de fazer o parto: e eu digo "quase" porque a preparação, que deve ser feita durante três meses, foi feita em três dias. Estou certo, também, de que crescerá e há de viver num mundo — num Brasil em particular — que se configura menos doloroso. E também estou certo de que, como sua irmã Susana, será alta, bela e inteligente, como seu irmão Pedro, será um ser cheio de amor e intimidade com os seus próprios sentimentos; como sua irmã Georgiana, será um bichinho livre e independente.

Portadora do nome da mais bela musa do poeta Schmidt, será Luciana, um dia, ela própria, a musa de um poeta a vir e a quem, como sua mãe, fará sofrer sofrimentos impossíveis e dará alegrias inimagináveis.

Luciana... Terá por madrinha a beleza, na forma de Alice Soldanha Tamborindegui, e por padrinho o lirismo, na forma de Antonio Maria. Será uma menina feliz, num mundo menos infeliz. Ganhará muitas canções de seu pai, — e quando um dia debruçar-se em lágrimas sôbre o seu túmulo de poeta, há de lembrar-se dêle com uma sensação de particular pungência, e há de sentir a dôr alegre dos que foram amados e não se arrependeram de terem sido criados para a vida.

Pansexol

DRAGEAS

E' um tônico estimulante, que dá vida, vigor e vitalidade aos organismos envelhecidos, cansados ou debilitados. Fórmula do Prof. Antonio Austregésilo.

Promoções no Corpo de Saúde da Marinha

Foram promovidos, no Corpo de Saúde da Marinha, ao pôsto de contra-almirante, o contra-almirante graduado Luiz Costa Furtado de Mendonça; ao pôsto de capitão-de-mar-e-guerra, o capitão de-mar-e-guerra graduado Mario de Pinho Saramago; ao pôsto de capitão-de-fragata, os capitães-de-fragata graduados Joaquim Martins Ferreira Filho e José Carvalho da Cruz.

Vaga a Presidência do Conselho Nacional de Pesquizas

Por decreto do ontem, o Presidente da República concedeu exoneração ao engenheiro José Batista Pereira do cargo de Presidente do Conselho Nacional de Pesquisas.

Telefone para CARIOCA-REPÓRTER: 43-3349

BANCO DE CRÉDITO PESSOAL S. A.
DESCONTA A 6 — 7 — 8 E 9%

BRONQUITE — ASMA — TUBERCULOSE
PREVENÇÃO — DIAGNÓSTICO — TRATAMENTO
DR. AVELINO ALVES
RADIOGRAFIA DOS PULMÕES — RESULTADO IMEDIATO
R. ALVARO ALVIM, 31 - 5.º and. — T. 22-6939. De 15 às 19 hs.

★ ARQUIVO ★ ARQUIVO ★ ARQUIVO ★ ARQUIVO ★ ARQUIVO ★

Arquivo *A HISTÓRIA É UMA RESSURREIÇÃO...*

Uma citação cria uma espécie de propriedade literária: uma foto antiga cria novidade jornalística. E quando aparece uma personalidade em evidência, como o novo prefeito Francisco Negrão de Lima, o interêsse é maior. Aí se vê — 1941 — o ilustre mineiro, de branco, entre os senhores Souza Costa (gaúcho), Francisco Campos (mineiro), Gustavo Capanema (mineiro), General Goes Monteiro (alagoano), Melo Viana (mineiro) e General Francisco José Pinto (gaúcho). Já então a "entente gaúcho-mineira" dominava a politica. Hoje, a dupla é a mesma, embora não seja "gaúcho-mineira" e sim, "mineiro-gaúcha".

ARQUIVO ★ ARQUIVO ★ ARQUIVO ★ ARQUIVO ★ ARQUIVO ★

Em Atividade as Fortalezas

Ontem à noite, a partir das 20 horas, a Artilharia de Costa da Zona Militar Leste, sob o comando do general Augusto Frederico de Araujo Corrêa Lima, realizou importantes exercicios de tiro real pelas Fortalezas de Copacabana, Duque de Caxias e S. João. O alvo foi arrastado pelo rebocador "Scarcela Portela".

CALÇADOS PARA HOMENS E RAPAZES
DNB
Do Nosso Brasil
AVENIDA RIO BRANCO, 149
RUA RODRIGO SILVA, 19

COMPRAR POR MENOS É HUMANO! MAS POR MENOS QUE NA insinuante É HUMANAMENTE IMPOSSIVEL!

PEDEM OS ESTADOS UNIDOS:

AÇÃO NO ORIENTE-PRÓXIMO

SEMPRE ACOMPANHADOS — Durante todo o tempo que passaram em Assunção, no Paraguai, os jornalistas brasileiros que para ali se transportaram, a fim de se avistar com o Sr. Adhemar de Barros, foram sempre cordialmente acompanhados por "tiras" locais, jovens guapos e sorridentes como os que rodeiam o jornalista Mauri Iônio Meira, o de escuro, enviado de "Ultima Hora" à Capital guarani. (Foto de F. Campanella Netto, enviado especial de A NOITE)

Provável Reunião do Conselho de Segurança Nesta ou na Próxima Semana

NAÇÕES UNIDAS, 21 (U. P.) — Os Estados Unidos pediram, à noite passada, "uma ação pronta e urgente" ao Conselho de Segurança, com respeito à crise do oriente-próximo.

Existe uma possibilidade de que o Conselho se reuna em fins desta semana, porém, os observadores pensam que é mais provável que tal reunião se realize em começos da próxima semana. O embaixador Henry Cabot Lodge, chefe da delegação dos Estados Unidos, pediu ao delegado britânico, Sir Pierson Dixon, que convocasse o Conselho, em vista de que os acontecimentos na região da Palestina "podem muito bem pôr em perigo a manutenção da paz internacional e a segurança".

Lodge pediu a Dixon convocar o Conselho "com a maior brevidade possível", para discutir a seguinte matéria: — "A questão da Palestina: estado do cumprimento dado aos acordos gerais de armisticio e as resoluções do Conselho de Segurança, adotadas durante o ano passado".

INTENSAS CONSULTAS

Esta petição de Lodge se seguiu a intensas consultas entre os Estados Unidos, Grã-Bretanha e França, aqui e em Washington, durante as últimas semanas. Todavia, a petição de convocar o Conselho foi de iniciativa pura dos Estados Unidos. Têm havido muitas conjeturas no sentido de que as três grandes potências ocidentais poderiam pedir ao Conselho de Segurança que advirta a Israel e seus vizinhos árabes, de que devem conservar a paz, ameaçando-os com sanções econômicas ou intervenção militar, de parte das Nações Unidas, em caso contrário.

Na carta de Lodge a Dixon não há indicio algum acêrca do curso de ação acordado, além da sugestão de que os Estados Unidos desejam que o Conselho de Segurança faça uma revisão completa da situação da Palestina.

Relações Exteriores

A MEDALHA PARA O CHANCELER BRASILEIRO — O Instituto Histórico do Uruguai mandou cunhar três medalhas comemorativas do Primeiro Centenário do nascimento do poeta e historiador uruguaio Juan Zorilla de San Martin, exclusivamente para o seu único membro honorário brasileiro, o embaixador José Carlos de Macedo Soares. Na foto, especial para "Relações Exteriores", vemos o chanceler do Brasil, apreciando uma das veneras

★ *PRIMEIRO PASSO*

O Brasil vai dar o primeiro passo para o restabelecimento de relações comerciais com os países do bloco soviético. O caminho será aberto com a assinatura de um Ajuste de Pagamentos entre o Banco do Brasil e o Banco Central da Alemanha Oriental. Neste sentido, podemos adiantar, que virá ao nosso país, possivelmente, em principios de maio, os representantes do citado estabelecimento de crédito, sob a chefia do Sr. Georg Kulessa, para entrar em contacto com as autoridades brasileiras e negociar um acôrdo de Banco a Banco. Este instrumento de caráter bancário, terá por finalidade, facilitar o intercâmbio comercial entre as duas áreas monetárias, criando-se, assim, o dólar-convênio, ou outro tipo qualquer de moeda ainda inexistente. Com a criação dessa nova moeda, que será também conversivel, ficará aberta a brecha para entendimentos futuros com as demais nações do bloco russo.

LA PENA

★ *Pela Arbitragem*

O Sr. José Carlos de Macedo Soares lembrou ontem ao Sr. Maurice Faure, ministro do Exterior da França, que "a nossa única divergência resolvemos de forma modelar, pela arbitragem, na mais perfeita fidelidade as normas do Direito Internacional". Estas palavras do ministro das Relações Exteriores do Brasil, foram pronunciadas, após a homenagem prestada ao chanceler francês, no almôço a êle oferecido no Itamarati.

Iniciando sua oração, disse o chanceler brasileiro: — E' para mim motivo de particular satisfação o testemunhar a Vossa Excelência e, em sua pessoa, ao govêrno francês, o apreço pela sua presença entre nós, num momento em que se vai inaugurar a Casa de França, simbolo e marco da inalterável amizade entre os nossos países. Temos tido ultimamente oportunidades felizes de reafirmarmos, não apenas êsses sentimentos profundos, mas de verificar em conjunto os meios de aperfeiçoa-los e torná-los de mais a mais eficientes em proveito comum. Depois da viagem do presidente Kubitschek a Paris, onde a sua entusiastica acolhida tanto nos comoveu, e da vinda ao Brasil do presidente Auriol, a visita de Vossa Excelência por certo resultará fecunda, pois, consoante suas afirmações, é seu desejo conversar conosco em tôrno de assuntos politicos, econômicos e culturais.

A história de nossas relações diplomáticas é tôda ela uma concordância de principios em tôrno de idêntica comunidade de ideais, e a nossa única divergência resolvemos de forma modelar, pela arbitragem, na mais perfeita fidelidade às normas do Direito Internacional. Dessa maneira, podemos sempre conciliar propósitos e harmonizar interêsses e, em circunstâncias memoráveis da História, lutamos lado a lado em duas guerras, para preservar a justiça e a civilização.

Não preciso recordar a Vossa Excelência o que tem sido a colaboração da França na obra do progresso e engrandecimento do meu país, da mesma forma que a sua benfazeja influência cultural, desde os primórdios de nossa existência livre, quando ainda Reino Unido a Portugal, recebemos a missão Lebreton, que fundou a Escola de Belas Artes, e deixou marcas indeléveis na nossa formação artistica. Os nossos escritores e poetas, cientistas e pensadores politicos, artistas e professôres têm encontrado sempre na lição francesa um modêlo admirável, exatamente por ser aquêle que mais de perto se coaduna com as nossas tendências e pendores espirituais.

Trabalhar pela crescente união de nossos países é bem servir à França e ao Brasil. Mais ainda, é contribuir para a obra comum da paz, que deve ser a soma de valores compreensivos entre os povos, que se conhecendo e estimando mutuamente melhor resolverão os problemas coletivos, ajustando soluções e assegurando a segurança internacional. E o que temos feito, franceses e brasileiros, com constância inalterável."

★ *Venezuela: Melhor Comércio*

Realizou-se, no Ministério das Relações Exteriores, a primeira reunião conjunta das representações do Brasil e da Venezuela, que vão estudar o estabelecimento de melhores condições para o intercâmbio comercial entre os dois paises.

Estiveram presentes, além dos altos funcionários do Itamarati, os representantes da CACEX, da Carteira de Câmbio, da SUMOC, do Conselho Nacional do Petróleo, da Petrobrás, das Confederações da Indústria, do Comércio e Rural, das Rendas Aduaneiras, do Departamento Nacional da Indústria e Comércio e do Ministério da Agricultura.

Usando da palavra no decorrer da sessão, o coronel Janary Nunes, presidente da Petrobrás, fêz ampla exposição a respeito do petróleo brasileiro e do programa de expansão da emprêsa que dirige.

Por sua vez, o Sr. Freddy Muller, chefe da Missão Econômica da Venezuela, relatou os propósitos da sua viagem acentuou o interêsse que os Venezuelanos têm pelos produtos brasileiros, dizendo do desejo dos componentes da delegação de conhecerem a situação do nosso mercado.

★ *No Itamarati*

O embaixador José Carlos de Macedo Soares, ministro das Relações Exteriores, recebeu, em seu gabinete, os senhores José Maria Whitaker, ex-ministro da Fazenda; deputado Clovis Pestana e os professores Canuto Mendes de Almeida e Lineu de Albuquerque Melo.

O EMBAIXADOR E O VICE EM PALESTRA — Estêve em visita de cortezia ao vice-presidente da República, Sr. João Goulart, o embaixador da Holanda junto ao Govêrno brasileiro, Sr. Elink Schuurman. Na foto, cedida especialmente para Relações Exteriores pela Agência Nacional, vemos o chefe da missão diplomática holandesa palestrando com o presidente do Partido Trabalhista Brasileiro, no Senado Federal, local em que foi recebido o Sr. Schuurman

HOJE no Mundo

U.P. ★ A.F.P. ★ I.N.S. ★ A.N.I. ★ U.P. ★ A.F.P. ★ I.N.S. ★ A.N.I. ★ U.P. ★ A.F.P. ★ I.N.S. ★

PROMETE PAZ ESTENSSORO:

ELEIÇÕES LIVRES NA BOLÍVIA

LA PAZ, 21 (Por Milton Carr, da United Press) — O presidente da Bolivia, Victor Paz Estenssoro, prometeu "as eleições mais livres" em tôda a história de sua pátria quando o povo acorrer às urnas em 3 de junho vindouro.

Paz Estenssoro prometeu, além do mais, a anistia aos presos politicos e aos exilados, a fim de que possam participar da luta eleitoral.

O decreto convocando o povo para o pleito e concedendo a anistia àqueles presos será publicado dentro de dez dias, declarou o presidente em entrevista concedida à United Press. "Nosso interêsse — frisou — é que acorra às urnas o maior numero possivel de eleitores, e de que participe o maior numero de partidos politicos.

MANTIDOS OS MINISTROS

LA PAZ, 21 (U. P.) — O presidente da Bolivia, Sr. Victor Paz Estenssoro, decidiu conservar seis dos treze ministros do gabinete, que ontem renunciaram, segundo o costume, por motivo das eleições de maio.

Os seis ministros a serem conservados pelo presidente Paz Estenssoro são: o das Relações Exteriores, Manuel Barrau; o do Interior, Artur Fortun; o da Saúde, Juan M. Aramayo; o do Tesouro, Alberto Mendieta; o das Obras Públicas, Angel Gomez, e o da Agricultura, Alcibiades Velarde.

Resolvida a Greve na "Westinghouse"

WASHINGTON, 21 (U. P.) — Foi resolvida, ontem à noite, a greve de 156 dias da Companhia Westonghouse, a parede mais prolongada em uma grande emprêsa, nos ultimos vinte anos.

O Sindicato Internacional de Trabalhadores de Eletricidade, Rádio e Máquinas aprovou uma fórmula de transação, já aceita pela emprêsa, e se acredita que o contrato respectivo se firmará ainda hoje.

A emprêsa e o sindicato firmarão um contrato por cinco anos, onde será concedido aos trabalhadores um aumento mínimo de 25 centavos de dólar, por hora, além de outros benefícios.

CAÇADA EM HOMENAGEM AO XÁ — O Xá da Pérsia e sua espôsa, a imperatriz Soraya, aparecem ao lado de dois enormes tigres, apanhados durante uma caçada organizada em sua honra, durante a sua permanência em Nova Delhi

Togliatti Contra a Imprensa

ROMA, 21 (U. P.) — O chefe do Partido Comunista Italiano, Palmiro Togliatti, declarou que os inimigos da União Soviética são "uma corja de macacos aduladores".

Em uma declaração publicada pelo órgão do partido, "L'Unitá", Togliatti ataca vigorosamente a "imprensa burguesa", que vem dedicando considerável espaço ao Congresso do Partido Comunista Soviético, realizado em fevereiro último, em Moscou.

Disse Togliatti que, tôda vez que a União Soviética toma alguma decisão ou corrige êrros do passado, aqueles jornais não fazem outra coisa senão "vomitar calúnias, vulgaridades e indecências".

PARA A CONFERÊNCIA DE BUENOS AIRES

Aprovado o Projeto de Programa

Até 30 de Abril as Observações Dos Govêrnos Americanos — A Proposta do Brasil

WASHINGTON, 21 (U. P.) — O Conselho Econômico e Social Interamericano aprovou, ontem, um projeto de programa para a conferência econômica interamericana, que se realizará proximamente em Buenos Aires, e pediu aos governos americanos que comuniquem suas observações até 30 de abril, o mais tardar, de forma que possam ser incorporadas em forma definitiva.

O projeto foi aprovado em uma sessão de três horas, realizada pelo citado Conselho, e contém os seguintes pontos:

1) — Convênio Econômico Geral; II) — Cooperação Técnica: A) — Programa de cooperação técnica da Organização dos Estados Americanos; e B) — Outras atividades de cooperação técnica, com relação às necessidades da América Latina; III) — Cooperação Econômica Interamericana: A) — Funcionamento do Desenvolvimento Econômico; e B) — Comércio Exterior; 1) — Têrmos de intercâmbio; 2) — Problemas dos produtos básicos; 3) — Excedentes agropecuários e minsiros; e 4) — Promoção de comércio interamericano; e IV — Transportes: Cooperação em matéria de desenvolvimento e coordenação dos sistemas interamericanos de transporte.

O Brasil propôs que se acrescentasse ao programa um 5.º capitulo, intitulado "Cooperação Interamericana sôbre Aplicações Pacificas da Energia Atômica", porém a sugestão não foi adotada pelo Conselho.

O Govêrno argentino informou ao Conselho que setembro seria uma época aceitável para que se reunisse a Conferência, porém entre os diplomatas daqui se opina que a reunião não se iniciará senão depois das eleições presidenciais norte-americanas, que se efetuarão a 6 de novembro próximo.

O Conselho da Organização dos Estados Americanos fixará a data, em consulta com o govêrno argentino, e depois que o Conselho Econmico e Social o informe.

Em fins de 1954 se realizou no Rio de Janeiro uma conferência Econômica, em preparação da de Buenos Aires.

REVELAÇÃO SENSACIONAL:

Adhemar Não Está Asilado!

Concedido ao Chefe Populista Apenas "Permissão de Permanência Temporária" — Fala a Chancelaria de La Paz

LA PAZ, 21 (AFP) — O Sr. Eduardo Arze Quiroga, subsecretário de Estado das Relações Exteriores, declarou à «France Presse» qu o Sr. Adhemar de Barros, ex-governador de São Paulo, tinha recebido do govêrno boliviano «permissão de permanência temporária» e não «asilo politico», como fôra anunciado anteriormente.

O Sr. Quiroga precisou que, com essa permissão de estada temporária, o Sr. Adhemar de Barros gozava de liberdade de ação, e que seu caso não era considerado como caso de asilo politico. Afirmou igualmente que a Bolivia não recebeu representação diplomática da parte do Brasil, a respeito do Sr. Adhemar de Barros.

Sabe-se, entretanto, que o embaixador do Brasil em La Paz visitou o ministro das Relações Exteriores. A situação do ex-governador paulista, acredita-se, foi abordada, embora a atual crise do gabinete boliviano.

O Sr. Adhemar de Barros chegou a 16 do corrente à cidade de Santa Cruz, vindo de Assunção.

Casou-se Aldous Huxley

YUMA (Arizona), 21 (AFP) — O escritor britânico Aldous Huxley casou-se na segunda-feira com a violinista italiana Laura Rachera. Huxley, de 61 anos de idade, é conhecido pelo seu romance "Brave New World", relativo ao mundo futuro, transformado pela ciência.

A QUEDA DO ÍDOLO

Também na Alemanha Oriental a Eliminação do Culto da Personalidade de Stalin — Até a Avenida Mudará de Nome

BERLIM, 21 (Por Paul Revoux, da France Presse) — O Partido Socialista Comunista decidiu que desaparecessem na Alemanha Oriental tôdas as manifestações do culto de Stalin. Essa decisão será proclamada na Conferência do Partido que se iniciará no próximo sábado.

Na sede da Comissão Central reina intensa atividade. Ainda não foram indicadas quais serão as medidas detalhadas, porém, afirma-se que "a eliminação do culto da personalidade" será empreendida com o máximo rigor.

Em Berlim, a famosa Alameda Stalin terá provavelmente o nome mudado. A estátua monumental de Stalin, e as estátuas de Stalin nas grandes cidades da zona deverão igualmente desaparecer. Stalinstadt, "a primeira cidade socialista da Alemanha", mudará de nome. Deixa-se entender, inclusive, que serão apuradas até o fim as consequências da condenação do culto da personalidade.

As obras de Stalin, e principalmente "a economia politica", as "questões fundamentais do Leninismo", "A história do Partido bolchevista", e a biografia de Stalin, são retiradas do comércio e das bibliotecas públicas. Anuncia-se uma edição corrigida dos três volumes publicados por Walter Ulbricht sôbre "a história do movimento operário alemão", nos quais figuravam vários discursos e artigos à glória de Stalin.

O Brasil na Conferência de Trujillo

CIUDAD TRUJILLO, 21 (UP) — **A Conferência Interamericana sôbre Defesa das Riquezas Marítimas prosseguiu, ontem à tarde, em seus trabalhos.**

Os delegados continuaram estudando assuntos de natureza puramente científica. A Comissão de Águas do Mar" estave reunida, das 15 às 18 horas. Os delegados do Brasil, Peru, Cuba e Venezuela apresentaram trabalhos sôbre Hidrografia, Meteorologia, Biologia, Física e Química.

JOGOS FACEIS PARA O BOTAFOGO NA INGLATERRA

LONDRES, 20 (United Press) — A equipe de futebol do Botafogo, do Rio de Janeiro, jogará dois "matches" contra dois times britânicos em sua próxima excursão pela Europa, segundo se anuncia. Os brasileiros jogarão contra o Fulham, da 2.ª Divisão da Liga Inglesa, a 9 de abril, e contra o Brentford, da 3.ª Divisão, a 19 de abril.

Gratidão da Argentina ao Brasil

BUENOS AIRES, 21 (AFP) — Numa comunicação enviada ao Dr. Orlando Leite Ribeiro, o chanceler argentino, Dr. Podestá Costa, expressa ao embaixador do Brasil e ao seu govêrno o reconhecimento das autoridades e do povo argentinos pela ajuda e colaboração recebidas na luta contra a paralisia infantil.

«Tenho a satisfação de dirigir-me a V. Exª para acusar — diz a nota — o recebimento de vosso atencioso comunicado, de 16 do corrente, relativo à chegada a esta capital de dois especialistas brasileiros, designados pelo govêrno dessa nação irmã, com o objetivo de colaborar com as autoridades sanitárias do meu país na luta contra o surto de poliomielite que nos aflige.

Em face dessa atitude de generosa solidariedade, honra-me em fazer chegar a V. Exª e rogando que o transmita ao vosso ilustrado govêrno, o reconhecimento das autoridades e do povo argentinos, cuja sensibilidade — nesta circunstância de dor para sua infância sofredora e ameaçada — ficou profundamente comovida».

PRIMEIRO SWEEPSTAKE

8 DE ABRIL - 1956

GRANDE PREMIO OUTONO

Primeiro Placé da Tríplice Corôa

10 MILHÕES

JOCKEY CLUB BRASILEIRO com a cooperação de M. PENNA & COMP. LTDA. (antigo concessionário da Loteria Federal), e de todos os seus agentes no País

VENERÁVEL ORDEM TERCEIRA DO SENHOR BOM JESUS DO CALVÁRIO DA VIA SACRA

FESTA DE NOSSA SENHORA DAS DORES

De ordem do Nosso Carissimo Irmão Corretor, convido os nossos irmãos em geral e fiéis devotos a assistirem à festa consagrada a Nossa Senhora das Dôres, que a Mesa Administrativa desta V. Ordem manda celebrar em seu Templo, à rua Conde de Bonfim nº 48, sexta-feira, dia 23 do corrente, constando de missa solene acompanhada de música, sermão e Te-Deum à noite. Às 10 horas terá início a missa, sendo celebrante o Exmº. e Revmº. Monsenhor Olympio de Mello, DD. Irmão Pro-Comissário da V. Ordem, e às 20 horas será rezado o Te-Deum.

Ao Evangelho e no Te-Deum, a Tribuna Sagrada será ocupada pelos ilustres oradores sacros Revdos. Monsenhor Dr. José Antônio Gonçalves de Rezende e Padre Alvaro Negromonte.

Estes atos serão precedidos de sorteio do legado instituido pelo finado irmão benfeitor Exmº. Sr. Geraldo de Siqueira Bastos, a favor de irmãos socorridos pela nossa V. Ordem.

Secretaria da Ordem, 21 de março de 1956.

O Irmão Secretário — VASCO BORGES DE ARAUJO.

A ENTREVISTA QUE NÃO HOUVE — Quando da curtissima permanência do Sr. Adhemar de Barros em terras do Paraguai, fugindo da Justiça de São Paulo, houve uma verdadeira corrida de jornalistas para a capital guarani. Em Assunção, os representantes da imprensa procuraram ouvir a palavra das autoridades locais, inclusive do ministro das Relações Exteriores. Este, depois de uma formal promessa de que "hablaria a los muchachos", deixou-os à espera... e não concedeu a prometida entrevista. No clichê, um flagrante dos "periodistas brasileiros" quando aguardavam S. Exª., o Sr. ministro. (Foto de F. Campanella Netto, enviado especial de A NOITE)

RÁDIO ime

FORMAÇÃO

VÍTIMA de um longo processo de descrédito, que o solapou no conceito das classes mais cultas do país, o rádio comercial, entre nós, passa por ser uma ocupação inferior, exercida num ambiente inqualificável. Até que ponto, porém, corresponde a impressão à realidade? E será, porventura, impossível vir a mudar-se a impressão ou o estado de coisas? Vejamos. Introduzido por um grupo de verdadeiros intelectuais, liderados pelo sábio Roquette Pinto, o rádio nasceu com finalidades exclusivamente culturais. Era já naquele tempo um experimento de loucos ou excêntricos. À exceção de alguns poucos remascentes, homens e ideais de então foram obrigados a atualizar-se, evoluindo para a industrialização do tempo, como meio de sobrevivência. Surgiram, pois, as emissoras comerciais. Mas não surgiram, paralelamente, os sucessores daqueles pioneiros, pois o Brasil, país de raras tradições técnico-didáticas, não cuidara de formar ou aperfeiçoar os homens que deveriam liderar a evolução do novo veículo, operando e administrando-o. O que aconteceu, então? — Neófitos, interessados, especuladores, aproveitadores, tôda uma sucessão de forasteiros acercou-se do negócio, dominando-o e usando-o à sua maneira. Formou-se assim outra legião de auto-didatas, tão típicas em vários setores públicos nacionais. O verniz autodidata — sejamos justos — se não pôde evitar o reconhecimento dos aventureiros, ao menos justificou-se com alguns êxitos comerciais que hoje asseguram ao nosso país um lugar de destaque na radiofonia mundial, quer quantitativa, quer qualitativamente. São os azares da fortuna. Como resultado final poder-se-ia resumir os fatos da seguinte maneira: as universidades já hoje cuidam da formação de profissionais de nível superior para o rádio, como para a imprensa. Quando êstes profissionais assumirem seus cargos, em futuro próximo, então será possível recuperar o verdadeiro lugar do rádio no conceito das classes mais cultas. Mas até lá, como por muito tempo depois, será também necessário oferecer-se às outras classes, um rádio acessível e simples. Apenas de melhor gôsto algumas pretensões. Pois como as impressões digitais identificam cada homem, assim o rádio reflete os gostos e o nível de cada povo.

★ ★

★ SPOTS

- DEPOIS do sucesso dos "Discos Impossíveis", de Flavio Cavalcanti, a Rádio Jornal do Brasil "descobriu" o assunto. Agora então lançará "A História em Discos", produzido por Mauricio Quadrio, cuja discoteca não perde em raridades para a do Flávio Cavalcanti... só em originalidade.

- PASCOAL LONGO, o excelente produtor da PRA-2 (Clube dos 13, Terra Brasileira, Clube da Crítica), está em negociações com a Rádio Eldorado. Que está realmente bem necessitada de alguns programas montados para reanimar a programação... Pascoal é uma escolha segura!

- Esta Seção pretende publicar, brevemente, importantes depoimentos de homens de rádio, relacionados com os problemas peculiares aos cargos e emissoras que dirigem. Paralelamente, planejamos realizar um concurso entre nossos leitores, no sentido de obter impressões críticas sôbre os programas de rádio das emissoras cariocas. Aguardem detalhes.

- Com a situação criada pela condenação e posterior desaparecimento do senhor Adhemar de Barros, reina intranquilidade entre os funcionários das suas emprêsas jornalísticas e radiofônicas. Entre elas a Rádio Guanabara, esquecida sempre nos períodos post-eleitorais...

- "O rádio, o cinema, a TV, tem emburrecido o mundo todo. Em todos os países que eu já visitei o fenômeno se verifica. Se isto é espantosamente doloroso, não é irremediável; sempre há um horizonte na frente do homem para salvar as coisas". São palavras do escritor Marques Rebelo, em entrevista concedida a um vespertino paulista. Vamos procurar ouvir do escritor mais esclarecimentos a respeito.

Semana passada Lana Bittencourt andou por São Paulo. Cantou no "Cave", apresentada por Silvio Caldas. E fêz sucesso. Informação do Matos Pacheco, na Ronda.

Leny Eversong desmentiu que supunha difícil uma carreira no rádio... sem atributos especiais! E não só no rádio, como na televisão, seu êxito continua, cada vez maior!

★ O INSUBMERGÍVEL

SEM que ninguém sequer dêle se lembrasse, quanto mais o culpasse, o "calhau insubmergível" Heitor Muniz distribuiu notas aos jornais explicando que nada tinha a ver com as atuais ocorrências na Rádio Mauá, da qual foi demitido, desde fevereiro pelo ministro Omegna. E com o nítido propósito de chamar atenção para si mesmo, concluí: "Estarei, agora, inteiramente solidário com as medidas que o ministro Parsifal Barroso houver por bem adotar, visando a restabelecer a ordem administrativa na Rádio Mauá". Felizmente a ninguém interessa esta solidariedade gratuita e extemporânea. Muito menos ao ministro Parsifal Barroso...

* ★ *

★ EQUILÍBRIO

O SISTEMA ainda adotado, em muitos casos, de contrato com exclusividade para os artistas radiofônicos, redunda em perda tanto para êste como para a emissora. Os exemplos de permuta interestadual, ou com outro tipo de casas de diversão ("boites" ou teatro musicado), servem para demonstrar como é fácil estabelecer um mútuo equilíbrio nas finanças, no prestígio e na valorização. É preciso perder êste senso de posse absoluta, dar chances de trabalho e progresso aos artistas, numa liberdade que representa, até certo ponto, um bom investimento de capital...

NA POLÍCIA E NOS HOSPITAIS

Esfaqueado pelo Garção

Uma ambulância do Pôsto d SANDU, de Duque de Caxias conduziu, ontem, à noite, para o Hospital Getúlio Vargas, Romero Menezes, operário, casado, de 32 anos, morador na rua 19 de Julho, 210, em Caxias. Tinha êle dois ferimentos produzidos por faca um na região mamária esquerda e outro no abdome. Romero encontrava-se no interior do Bar Santos Lima, na avenida Nilo Peçanha, 442, naquela localidade fluminense, quando, por motivos fúteis, desentendeu-se com o garção José de Souza, solteiro, de 23 anos, ali residente. Da discussão ao desfôrço pessoal, foi questão de instantes e, no auge da contenda, o garção, apoderando-se de uma faca, que se encontrava no balcão, golpeou o contendor e, a seguir, se pôs em fuga. O estado da vítima é desesperador e a polícia de Caxias está no encalço do agressor.

Agressão a Bala

Conduzido por uma viatura do Exército, deu entrada, ontem, à noite, no Hospital de Pronto Socorro o operário Edson Isidro da Silva, solteiro, de 24 anos, residente na rua Teodoro da Silva, 402. Apresentava ferimento penetrante, produzido por bala na côxa direita. Declarou que se encontrava na rua Pereira Soares, em frente ao número 44, residência de um sargento da Polícia do Exército, palestrando com dois amigos, quando, surgindo à janela, o militar os advertiu de que já não eram mais horas de conversas na rua. Como não dessem atenção, o sargento, munido de um revólver, retornou à janela e fêz um disparo, atingindo-o. Numa ambulância do Exército, foi removido para o hospital daquela corporação, onde recebeu os primeiros curativos, e, posteriormente, conduzido para o H. P. S., ali ficando internado. O fato foi levado ao conhecimento das autoridades do 1.º D. P.

Bateu no Poste

Na avenida Wenceslau Braz, próximo à avenida Pasteur, o lotação chapa 5-76-41, pertencente à «Emprêsa Comercial Transporte Paulista», linha Estrada de Ferro-Rio Comprido, chocou-se ôntem com um poste, ficando completamente danificado. Na colisão, foram feridos: Nair de Sousa, solteira, de 34 anos, residente na rua Siqueira Campos n.º 35, que sofreu fratura da clavícula esquerda; o deputado federal Anésio Frota Aguiar, que sofreu contusões e o jornalista Octávio Victor do Espírito Santo, com escritório à avenida Presidente Vargas n.º 417, sala 1.103, com ferimentos generalizados. O deputado e o jornalista recusaram os socorros de uma ambulância do Hospital Miguel Couto. Nair, entretanto, foi levada àquele hospital onde ficou internada. O comissário Milton Sucupira, do 3.º distrito policial, esteve no local e apurou que o coletivo era dirigido pelo motorista João Nogueira dos Santos. Foi aberto inquérito.

Apelaram os Diretores do Happy School"

Joanus Petrus Teodorus Van Lamorem e sua espôsa Silvia Carrera Lamonier Van Lameren, diretores do "Happy School Brasil-Canadá", recentemente condenados pelo juiz da 17.ª Vara Criminal, pelo seu advogado Amauri Lacerda, pagaram a multa que lhe foi imposta, de Cr$ 5.000,00 cada um, recorrendo em seguida da sentença condenatória.

Colhido Por Ônibus

O ônibus da Viação Elite, de placa 8-78-51, ontem, à noite, na rua Marechal Cantuária, em frente ao n.º 8, colheu o industrial Silverio Inarra, casado, de 48 anos, residente na rua Joaquim Caetano, 19. A vítima sofreu esmagamento das pernas e foi removida para o Hospital Miguel Couto, onde ficou internada em estado gravíssimo. O motorista culpado evadiu-se, deixando o veículo no local. A polícia do 3.º distrito policial registrou a ocorrência.

Estava com "Exú" no Corpo...

Malvina Leite, de 38 anos, solteira, moradorado em um barracão sem número, no morro do Sereno, foi esfaqueada por um vizinho, de nome Juarez, de 17 anos. Encontrava-se ela deitada, quando o rapaz, rompendo a corda que mantinha fechada a porta, invadiu a residência, empunhando uma faca, e para ela investiu, exclamando que estava com «Exú» no corpo. Após golpear-lhe com a arma o peito, o agressor fugiu. Malvina foi recolhida por uma ambulância e levada para o Hospital Getúlio Vargas, ali ficando internada. Seu companheiro, José Teles de Souza, de 89 anos, que, apesar da idade, trabalha como carregador no mercado de Madureira, compareceu à delegacia do 21.º distrito policial e apresentou queixa, esclarecendo que se encontrava ausente na ocasião do atentado.

Corpo de Homem no Canal da Lagoa

Apareceu boiando, ontem à noite, no canal da Lagoa, no Leblon, o corpo de um homem preto, aparentando 24 anos, trajando calça e camisa claras. O comissário Scalfiar Alves, de serviço no 1.º distrito policial, esteve no local e fez remover o cadáver para o necrotério do Instituto Médico Legal. No bolso da calça do morto foram encontrados vários anzóis, presumindo a autoridade tratar-se de um pescador.

Recorreu da Absolvição do Coronel

O Tribunal do Juri, conforme noticiamos ontem, com abundância de detalhes, absolveu, após 16 horas de debates, o tenente-coronel Nilo Cruz e sua espôsa Nadir Lapagesse Cruz.

O promotor Eugenio Sigaud, inconformado com a sentença, e por entendê-la contrária à prova dos autos, recorreu da decisão para a instância superior.

Incêndo em Copacabana

Os soldados da Polícia Militar, de números 1.591, José Andrade e 1.465, Norbino Camargo Filho, ambos da 3ª Cia. do 2.º B.I., ontem à noite, quando faziam a ronda habitual, em Copacabana, tiveram a atenção despertada para grossos rôlos de fumaça que se desprendiam dos fundos de «A Fruteira», à rua Siqueira Campos, 43-A. Certificando-se de que realmente se tratava de incêndio, os militares solicitaram o comparecimento dos bombeiros do Pôsto do Humaitá que, sob o comando do sargento 234, entraram, imediatamente, em ação. Após algum trabalho, os soldados do fogo conseguiram dominar as labaredas que já iam altas. Instantes depois, ali chegava o Sr. Said Duck, morador na rua Paula Freitas, 33, ap. 1.003, proprietário do referido estabelecimento, que declarou supor que o fogo tenha sido ocasionado pelo excesso de calor vindo do motor do refrigerador, pois, o mesmo quando se encontrava trabalhando, esquentava em demasia. Sôbre o referido motor, o proprietário de «A Fruteira» havia feito um pequeno depósito, onde costumava guardar papéis velhos, caixas e outros objetos imprestáveis. Sendo aquela peça automática, pois, quando existe a refrigeração necessária, desliga por si só, talvez tenha o dispositivo apropriado para esta operação falhado e, consequentemente, ocasionado movimentação ininterrupta do motor, motivando, assim, um curto circuito que teria dado causa ao incêndio. Sôbre os prejuízos, disse o proprietário de «A Fruteira», que no momento não podia fazer um cálculo, pois, desconhecia a extensão do incêndio. Entretanto, declarou que tudo estava segurado em 4 milhões de cruzeiros.

Ao local, compareceu o comissário Frederico, de plantão no 2.º distrito policial, que, depois de solicitar um perito do Instituto de Criminalística, mandou abrir o competente inquérito.

Motciclista Acidentado

O comerciário Mario de Souza, casado, de 34 anos, residente na Rua Itai, 655, em Coelho Neto, ontem, à noite, encontrava-se pilotando sua moto, de placa 1585, na Av. Automóvel Clube, próximo ao largo daquela estação, quando foi colhido pelo caminhão de placa ..... 61-64-48, pertencente a Cia. Ultragás S/A. A vítima, com fratura da clavícula direita, contusões e escoriações generalizadas, foi removida para o Hospital Getulio Vargas, onde ficou internada. O motorista do auto-carga evadiu-se e o fato foi registrado no 24º DP.

FAÇAM SEUS SEGUROS NA COMPANHIA

"CONFIANÇA"

FUNDADA HÁ 83 ANOS
Capital realizado e reservas Cr$ 37.500.000,00.
As instalações de A NOITE estão seguradas, em parte, nesta conceituada Companhia
Sede Própria: RUA DO CARMO, N.º 43 — 8.º e 9.º pavimentos

DIRETORIA:
JOSÉ AUGUSTO D'OLIVEIRA
OCTAVIO NOVAL JUNIOR
RENATO FERREIRA NOVAL
OCTAVIO FERREIRA NOVAL

MILHARES DE SUBURBANOS CHEGARAM, HOJE, TARDE AOS LOCAIS DE TRABALHO

Defeito na Sinalização da Central a Causa da Ocorrência

Desde as quatro horas de hoje os trens elétricos da Estrada de Ferro Central do Brasil estavam impedidos de chegar até as plataformas da Estação Pedro II.

Um defeito na sinalização da nossa principal ferrovia fêz com que os trens elétricos tivesse sua parada final na estação de Lauro Muller, o que veio trazer grande atraso a todos quantos demandavam aos seus locais de trabalho, visto que saltando em Lauro Muller ficaram, automaticamente, sem transportes.

Milhares e milhares de operários, comerciários, etc., chegaram assim tarde ao trabalho e muitos tiveram mesmo de regressar aos seus lares.

Às 7,55 horas, os técnicos da ferrovia localizaram o defeito num poste existente nas proximidades da cancela da rua Marquês de Sapucaí e, assim, o tráfego foi completamente restabelecido.

Quer Despejar Júpiter

O cidadão alemão Joseph Kahn, casado, aposentado, residente na avenida Afranio de Melo Franco, 51, apartamento 101, ingressou, ontem, no juizo da 14ª Vara Civel, com uma ação de despejo contra Jupiter Silva, morador no mesmo endereço, apartamento 201.

Argumenta o autor que, com o consentimento do proprietário do imóvel, sublocou a parte inferior do mesmo a Jupiter, pelo aluguel mensal de 3.300 cruzeiros. Acontece que o seu subinquilino deixou de pagar os alugueis devidos desde dezembro do ano passado. Além disso, não satisfeito de ter apresentado uma mulher como sua suposta espôsa, admitiu na morada a presença de duas outras mulheres que provocam os mais ruidosos escândalos, engalfinhando-se frequentemente em lutas corporais, perturbando, com isso, a paz e a tranquilidade de todo o edifício. Para que conteste a referida ação, o juiz mandou citar o locado.

Querem Excluir-se da Denúncia

Em sua sessão de hoje, o Tribunal de Justiça apreciará o "habeas-corpus" impetrado em favor dos senhores Antonio Eduardo Canalli e Leopoldo Canalli, que pleiteam sua exclusão da denúncia formulada pelo promotor da 13.ª Vara Criminal, no caso das operações financeiras realizadas entre a emprêsa "Erica" e o Banco do Brasil.

Condenada a Devolver o Dinheiro

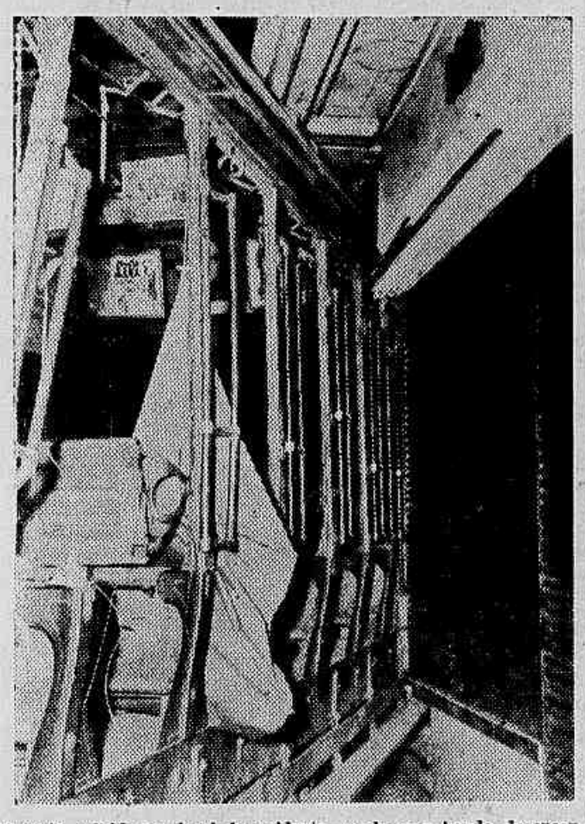
O Sr. Paulo Coelho, juiz da 1ª Vara Civel, em sentença ontem proferida, condenou a "Imobiliária Costaguti Ltda.", estabelecida na rua do Carmo, n.º 6, a restituir a Maria de Lourdes Carvalho Baffa a importância de 26 mil cruzeiros.

Por meio de anúncios vistosos, a referenciada emprêsa prometia construir apartamentos na rua Capitão Rezende, 430, no Méier. Interessada em possuir uma das unidades, Maria de Lourdes entendeu negócio com a aludida "imobiliária", fazendo logo o pagamento daquela quantia. Mas o tempo decorreu sem que a construção se iniciasse. Maria de Lourdes, de tanto pleitear a solução do que havia pago, acabou batendo às portas da Justiça, onde, afinal, viu reconhecido o seu direito.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

O Lotação Arrancou o Bonde Dos Trilhos

ATIRADO O ELÉTRICO CONTRA UMA CASA COMERCIAL — NENHUMA VÍTIMA



Aspecto colhido no local do acidente, vendo-se o bonde de encontro à fachada da loja de calçados

Um defeito no sinal luminoso existente no cruzamento da Avenida Passos com a rua Buenos Aires deu causa a um grave acidente, ontem à noite.

Seriam 20 horas quando, pela primeira daquelas vias, seguia, em grande velocidade, o micro-ônibus da linha 120 — Pavuna-Tiradentes, de placa 8-36-89 e n.º de ordem 9505. Quando se aproximava da rua Buenos Aires, o sinalizador, que apenas acendia a luz verde, permaneceu apagado. Julgando que, pelo adiantado da hora, o sinal já tivesse sido desligado, o motorista avançou. Nessa mesma ocasião, corria, com destino à Praça da República, pela rua Buenos Aires, o bonde da linha 29 — 1.º de Março-Estrada de Ferro-Lapa —, de número 370 e conduzido pelo motorneiro de registro 7455, Agnaldo dos Santos, morador na rua Araribóia, 122, em Nova Iguaçu. A colisão foi violenta. Com grande estrondo, o veículo chocou-se com o elétrico, arrancando-o dos trilhos e o jogando sôbre a loja de calçados "A Modelar", localizada na rua Buenos Aires, 222. Felizmente, o bonde e o micro-ônibus conduziam reduzido número de passageiros, motivo pelo qual não se registrou nenhuma vítima. Todavia, não somente o carro motor mas também o reboque do elétrico ficaram bastante avariados. Depois da colisão, o motorista do coletivo evadiu-se. Ao local compareceu o comissário de plantão no 8.º D.P., o qual tomou as providências cabíveis no caso, tendo, inclusive, solicitado o comparecimento da Perícia.

HUMOR DE MALENKOV

BIRMINGHAM, 21 (A. F. P.) — Ao tomar o elevador ontem, numa visita às fabricas da General Electric, nesta cidade, o Sr. Giorgi Malenkov anunciou: — "Eu peso uma tonelada." O intérprete traduziu fielmente a observação inesperada para a meia dúzia de jornalistas que acompanhavam, no elevador, o antigo primeiro ministro da União Soviética. E Malenkov acrescentou: — "Digo isto porque todos os jornalistas imaginam que eu peso dez toneladas."

O alegre Malenkov, Malenkov, o homem das piadas: foi assim que Birmingham viu ontem o sucessor de Stalin. Birmingham foi surpreendida pelo bom humor e as maneiras "despretensiosas de Malenkov.

Hoje a Sentença da Linda "Chauffeuse"

A senhora Fernanda Pires da Silva compareceu, ontem, à 8ª Vara Criminal, por onde corre um processo em que é acusada de ter atropelado e morto um carvoeiro na Avenida das Bandeiras, quando por ali passava na direção do seu "Cadillac" número 8-15.

Depuseram o Sr. Raul Cobra e sua senhora, D. Esmeraldina Cobra, que viajavam em companhia da Sra. Fernanda, tendo ambos declarado ter sentido um baque, seguido de uma nuvem de poeira. No decorrer do dia de hoje, o juiz José Bezerra Câmara deverá proferir sua sentença.

MATOU-SE, BEBENDO VIOLENTO VENENO

Nenhuma Explicação Para o Suicídio

Num assomo de desespero, Maria Candida de Carvalho Gomes, de 19 anos, comerciária, residente na rua Ernani Cardoso, 82, casa 7, ingeriu violento tóxico, adicionado a um refrigerante na residência de um parente, na rua Aristides Caire, 339, casa 9, no Meier. Uma ambulância foi solicitada às pressas, sendo a jovem removida para o Pôsto do Meier tendo falecido a caminho.

A desvairada jovem trabalhava nos escritórios das Lojas Americanas, no Méier, e à noite, cursava o último ano científico. Ontem pela manhã, disse à sua mãe, dona Marina Carvalho, que não estava passando bem, e por isso não iria trabalhar. Mais tarde, cêrca das treze horas, foi para a casa de seu tio, Jaime Raimundo de Oliveira, encontrando-se, antes, com o seu noivo, de nome Mário de tal.

Chegando à casa do tio, sem que ninguém percebesse, a jovem adicionou a um refrigerante, grande quantidade de veneno e bebeu-o. A suicida deixou um bilhete, despedindo-se do noivo, não esclarecendo, entretanto, os motivos que a levaram ao suicídio. Em seu curto bilhete, Maria Cândida, fêz menção ao suicídio de seu primo José Carlos Gomes, estudante de medicina, ocorrido há cêrca de vinte dias, alegando que nada mais lhe restava, a não ser tomar a mesma atitude do primo.

A família da desventurada jovem, foi surpreendida pela sua trágica atitude, não sabendo atribuir o que teria levado a jovem ao suicídio. Maria Cândida pretendia formar-se em medicina e era de temperamento alegre.

O comissário Atila, do 22.º Distrito Policial registrou o fato. O cadaver foi removido para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Maria Candida de Carvalho Gomes, a suicida

Vai Reunir-se o Tribunal Pleno

Está marcada para depois de amanhã, uma reunião do Tribunal Pleno para tratar de assuntos inadiáveis da classe dos desembargadores.

INSTITUTO DOS INDUSTRIÁRIOS

BENEFÍCIOS NO DISTRITO FEDERAL MOVIMENTO DA CONCESSÃO DE DIA 19/3/56

BENEFÍCIOS CONCEDIDOS

AUXÍLIO PECUNIÁRIO

ASSOCIADOS	CC	EMPREGADORES	CÓDIGOS
Alberto Vianna de Mello	10 550 756	Coutinho & Primo	06.519.0648
Alcemiro Sorosini	9 917 124	E. Guimarães & Irmão Ltda.	06.006.0073
Antônio de Almeida Mendes	11 915 857	Serafim de Almeida Mendes	06.517.0371
Antônio de Almeida Rodrigues	10 461 678	S. A. Barbosa & Cia. Ltda.	06.520.0630
Antônio Augusto Martins	7 087 518	Cia. Cervejaria Brahma	06.519.0087
Antônio Demetrio da Silva	10 575 502	Félix Beirecôa	06.503.0352
Antônio José de Lima	5 861 238	Cia. F. Te. Confiança Ind. S. A.	06.520.0008
Apolônio Vicente da Silva	11 547 420	Cia. Cervejaria Brahma	06.519.0087
Belmiro Florentino Filho	9 603 217	Geohydro — Eng. Com. S. A.	06.506.0153
Carlos Brites	10 470 677	Cia. Antártica Paulista	06.507.0246
Celestino José da Silva	11 546 424	Desempregado	—
Diamantino Teixeira	10 432 034	André Dias & Cia. Ltda.	06.504.0342
Dorcelina de Souza	7 311 956	Cia. Prog. Ind. do Brasil	06.531.0074
Edith Xavier de Melo	10 418 679	Metalgráfica Will S. A.	06.505.0762
Edmundo Santos Cunha	5 398 204	Augusto Marques	06.503.0414
Erotides Inácio Rosa	8 589 519	Oscar Silva & Cia. Ltda.	06.502.0114
Euclides Francisco da Silva	10 406 984	Monteiro Aranha Eg. Com. e Ind	06.065.0704
Euclides Procópio	9 827 723	Cia. Const. Nacional S. A.	06.501.0057
Eugenio Fahlbusch	7 366 150	Desempregado	—
Hélia Tavares da Silva	10 471 968	Fab. de Tec. Esperança S. A.	06.517.0047
Izaura Pires	3 463 450	Tint. Arco Iris Ltda.	06.008.0127
João Alves Barcelos	9 730 338	Desempregado	—
João Baptista da Costa	9 322 654	Panif. Jardim Colégio Ltda.	06.501.0513
João Gonçalves Miranda	7 181 688	CAF — Fab. Bonfim & Mavillis	06.518.0135
João José do Amorim	10 447 915	General Electric S. A.	06.521.0072
João José de Souza	9 134 236	Const. Genésio Gouveia	06.512.0094
João Ribeiro de Oliveira	9 895 784	M. Jaguaribe — Lad. Artef. Cim.	06.528.0067
José Dias	8 602 279	Cerâmica St. Cristo Ltda.	06.530.0073
José Machado de Souza	7 167 057	Desempregado	—
José dos Santos Paraiso	10 460 531	Desempregado	—
Jorge Lima da Silva	9 875 329	ELMO — Emp. Loc. de M. Obra	06.503.0764
Luiz da Costa Monles	9 224 226	Soc. Ind. Adm. e Const. - SIAC.	06.016.0041
Manoel Carneiro da Rocha	9 917 183	Fab. Bebidas Continental	06.526.0814
Manoel Constâncio	7 167 944	Fáb. de Tec. Santo Antonio	06.518.0149
Manoel Ferreira de Castro	311 224	Cia. Fiação do Rio Janeiro	06.527.0046
Manoel Joaquim Ramalho	3 176 522	Desempregado	—
Matilde Pedrazzi	9 847 804	M. Pereira da Costa & Cia.	06.505.0134
Nelson de Oliveira	8 418 046	Fab. de Empolas M. M. Gomes	06.502.0023
Nivaldo Mendes da Silva	5 485 383	A. Faria Pereira & Cia. Ltda.	06.522.0573
Olimpio Ferreira de Souza	3 501 125	Desempregado	—
Osmario Barbosa de Castro	10 553 750	Desempregado	—
Pedro Ribeiro da Silva	5 101 022	Ind. Brasil. Prod. Metálicos	06.502.0738
Philomena Frederico	3 300 890	Cia. América Fabril	06.020.0060
Sebastião Abreu da Silva	5 710 466	Ind. Escovas Simões Pereira	06.514.0039
Sebastião Roque de Brito	7 837 230	Companhia Cervejaria Brahma	06.513.0363
Stefan Maczalski	8 003 197	M. Spach	06.005.0456
Targino Ribeiro Campos	9 079 766	Cumplido Santiago & Cia. Ltda.	06.506.0234
Teobaldo dos Santos	10 056 628	Calçados Caricia	06.503.0201
Therezinha Santana de Jesus	10 418 130	Fab. Tec. St. Antonio	06.518.0149
Walkyria Alves Laranjeiras	7 347 393	Cia. Nac. Tec. Nova América	06.501.0142
Wilson Ferreira	10 543 941	Manoel Ferraz	06.529.0022

BENEFÍCIOS NEGADOS

Alexandre Rodrigues Teixeira	5 460 965	Desempregado	—
Albertino Ferreira	7 282 591	Desempregado	—
Alberto Figueiredo Marques	5 621 974	Contribuinte em dôbro	—
Aroldo Alves	6 219 022	Desempregado	—
Astolfo José Drumond	7 250 891	Desempregado	—
Arlete Barros	8 587 518	Desempregada	—
Altino José Diamantino Filho	6 674 920	Desempregado	—
Adelina de Oliveira	9 149 925	Desempregado	—
Alfredo Antunes da Trindade	9 517 965	Desempregado	—
Barbara Mendes da Silva	8 993 887	Cia. F. Te. Confiança Ind. S. A.	06.520.0008
Benedito dos Santos Maciel	6 570 543	Desempregado	—
Benedito Gomes de Souza	9 988 587	Desempregado	—
Benedito Marcelino dos Santos	4 401 641	Desempregado	—
Benta de Pinho Monteiro	11 537 968	M. A. Santiago	06.417.0281
Cides Gonçalves	5 352 299	Desempregado	06.501.1552
Clóvis Mariano	5 658 698	Desempregado	—
Denayr da Silva Félix	7 837 873	Cia. Prog. Ind. do Brasil	06 031 0074
Darilio Domingos Foburcio	7 621 771	Francisco Otilio Perce	06.516.0914
Dulce Bonfim da Conceição	6 23 931	Desempregada	—
Edes Ribeiro dos Santos	5 346 057	Desempregada	—
Elza de Oliveira	10 411 089	Contribuinte em dôbro	—
Elza Lopes Souza	11 527 740	Desempregada	—
Esther Cavalcanti dos Reis	7 554 921	Desempregada	—
Eugênio Ferreira da Silva	9 078 762	Desempregado	—
Felicia dos Santos	7 365 718	Metalgráfica Brasileira S. A.	06.511.0492
Francisco de Oliveira	10 553 736	Beraldino de Palma	06.
Fernando Gomes Vidal	11 538 032	Desempregado	—
Gildo Aristoteles	8 410 045	Desempregado	—
Geraldo Soares Gomes	10 437 265	Desempregado	—
Georgina Rodrigues	10 575 411	Moinho Inglês	06.014.057
Hilda de Jesus Proença	10 446 403	Metal. Bokor S. A.	06.515.0269
Hélio Ferreira	5 336 473	Desempregado	—
Jacinto Gomes	10 554 707	Desempregado	—
João Pereira de Souza	9 874 538	Abilio Esteves Ferreira	06.507.0466
João Alves Cajazeira	10 553 561	Antônio Augusto de Mattos	06.517.0399
Joaquim Moreira de Carvalho	10 523 274	Desempregado	—
Josefa Alves de Araujo	9 887 075	Desempregada	—
Luiz dos Santos Silva	9 948 681	Desempregado	—
Manoel José da Rocha	11 537 934	Desempregado	—
Manoel da Silva	7 225 758	Desempregado	—
Manoel Teodório	10 457 084	Desempregado	—
Manoel Calixto Gomes	9 342 592	Desempregado	—
Maria Leocadia da Silva	9 576 133	Desempregada	—
Maria Euzeb da Silva	11 537 911	Prod Químicos Ciba S. A.	06.501 0058
Matheus Machado	8 914 610	Desempregado	—
Maura Maria da Silva	6 420 788	Cia. Prog. Ind. do Brasil	06.531.0074
Nilson Rodrigues de Araujo	9 744 114	Desempregado	—
Orlando Gonçalves Moreira	1 252 363	Desempregado	—
Paulo Vicente Corrêa Furtado	9 831 849	Cia. Fiação Tec. Corcovado	06.520.0353
Raimundo Camilo da Silva	10 421 373	Desempregado	—
Regina Freitas	11 537 989	Grenha & Cia. Ltda.	06.501.0148
Rosa Durães	10 518 945	Sears Roebuck S. A.	41.554
Rita Azevedo	6 480 470	Cia. F. T. Industrial Campista	17.010.0091
Severina Tavares dos Santos	10 523 308	Cia. Prog. Ind. do Brasil	06.531.0074
Sertorio de Araujo	10 456 931	Desempregado	—
Sebastião Lemos	9 517 391	Desempregado	—
Sebastião José Gonçalves	8 027 949	Desempregado	—
Tadeu Policarpo Nunes	4 503 324	Desempregado	—
Vicente Violante	7 365 067	Desempregado	—
Vicente Teixeira	8 995 000	Desempregado	—
Virgina dos Santos Corrêa	7 618 841	Calçados Aliança S. A.	06.313.0189
Zenilda Rodrigues Lopes	10 553 757	Francisco Pecci	06.503.0027

O IAPI pagou, no mesmo dia no Distrito Federal, 7 auxílios-funeral e 99 auxílios-maternidade, no valor total de Cr$ 125.604,00.

1ª DESCER O MORRO 2ª MORRER DE FOME

Sem Solução a Greve Até a Posse do Novo Presidente da COFAP

Reportagem de L. A. Leal de Souza
Fotos de Gil Pinheiro

Continua repercutindo pela cidade inteira a série sensacional de reportagens de **A NOITE** sôbre os prisioneiros do Pão de Açucar. Oito homens ali permanecem isolados em virtude da paralisação dos bondinhos que fazem o transporte para o local, devido a gréve dos empregados da companhia que explora aquêle serviço. Os reporteres dêste jornal, primeiro sobrevoaram o morro, em helicoptero da **FAB**, fotografando e ouvindo os prisioneiros da penedia, cobertura que constituiu a nossa primeira reportagem.

Alcione Pompeu, José Domingos de Oliveira e Antônio Salgueiro, três dos integrantes do grupo de oito homens que se encontram prisioneiros do Pão de Açúcar

Depois, num esforço jornalístico inédito, com o auxilio dos guias do Centro Excursionista Brasileiro, fizeram a escalada do Pão de Açúcar, documentando fotogràficamente o trajeto que percorreram até o alto do morro e registrando as verdadeiras condições de vida do grupo insulado voluntàriamente pelo apêgo e dedicação ao dever, conforme foi divulgado em nossa edição de ontem. Concluindo a série «Prisioneiros do Pão de Açúcar», apresentamos hoje a última reportagem, complemento da segundo, e que constitui um documentário valioso do drama vivido por aquêle punhado de homens abnegados e, de certa forma, indiferentes à própria sorte. São êles Almir Coelho, Antônio Salgueiro, Alcione Pompeu, José Vasco, José Domingos de Oliveira e dois outros companheiros de «exílio» que trabalham, no restaurante que ali existe.

A Greve Prosseguirá

Ao que estamos informados, a situação dos prisioneiros do Pão de Açúcar tende a piorar, porque a greve continuará por não ter a COFAP até agora homologado o aumento de tarifas pleiteado pela companhia que explora o serviço de bondinhos para o alto do morro. Só depois desta homologação estará a companhia em condições de atender ao aumento reivindicado pelos seus empregados, na base de mil e seiscentos cruzeiros para cada um. Se perdurar, portanto, a greve, a situação do grupo virá a agravar-se porque as reservas de provisões e alimentos terá fatalmente que se consumir, considerando-se que tal estado de coisas permanece já há dez dias. A água já se esgotou estando completamente vazio o reservatório que abastecia o lugar, cuja capacidade é de 12.000 litros.

Agrava-se a Situação

Embora supridos de abastecimento e passando bem, como fizeram questão de declarar no contacto que tiveram com os repórteres que foram ouvi-los no alto do Pão de Açúcar depois das peripécias de uma perigosa escalada, os oito homens prêsos na mantanha, terminarão esgotando as suas provisões, criando-se uma situação de desespero, para a qual só haverá duas soluções: morrer de fome sem abandonar os postos ou renegar ao sacrificio e descer morro abaixo o que não será fácil, mas não é impossivel.

A COFAP, segundo nos informou a sua administração, não tomará conhecimento do caso tão cêdo, porque está praticamente com as suas atividades paralisadas, enquanto aguarda a posse de seu novo presidente. Assim, nestes próximos dez dias é certo a situação permanecer na mesma, agravando-se o problema do abastecimento d'água e alimentos para os «exilados» do Pão de Açúcar.

Nada Resolvido Ainda

Na tarde de ontem, o Sr. Jorge Cavacas, secretário geral do Sindicato dos Trabalhadores nas Emprêsas de Carris, falando à reportagem de A NOITE, teve oportunidade de declarar textualmente:

— Estou em pânico. Não sei onde as coisas vão parar porque formou-se uma confusão tremenda em tôrno de tudo isto. O Ministério do Trabalho alega que nada tem mais que ver com o caso, cuja solução caberá à Prefeitura ou à COFAP. Uma diz que já resolveu a parte que lhe cabia na questão concedendo ao empregador o aumento das tarifas e a outra até agora nada resolveu, porque está acéfala, aguardando a posse do novo diretor. Uma coisa porém é certa. Ou vem o aumento ou os bondinhos continuarão paralisados haja o que houver.

No momento em que o Chefe do Govêrno procedia ao corte da fita simbólica

UM PEDAÇO DA FRANÇA NA CIDADE MARAVILHOSA

INAUGURADA A "MAISON DE FRANCE"

Presença do Presidente Juscelino Kubitschek — A Saudação do Embaixador Bernard Hardion — Entusiasmado Com o Brasil o Sr. Maurice Faure — Discursa o Ministro Macedo Soares — Agraciados com a "Legião de Honra" — A Brilhante Oração do Presidente do Brasil — O Que é a Casa de França e Suas Finalidades

O magnifico prédio da "Maison de France, situado na Esplanada do Castelo — nova sede da Embaixada da França no Rio de Janeiro — foi inaugurado, ontem, às 17 horas, em presença do presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira; da delegação chefiada pelo secretário das Relações Exteriores daquêle país amigo, Sr. Maurice Faure; autoridades civis e militares, adidos e corpo diplomático desta capital.

Depois de hasteados os pavilhões nacionais da França e do Brasil, sob as vistas de grande número de populares e um corpo de tropa da Policia do Exército, perfilado na Av. Antônio Carlos, o Chefe da Nação, acompanhado dos ministros da Justiça, Exterior, Educação e do Vice-presidente João Goulart, procedeu à cerimônia do corte da fita simbólica, dando por inaugurada a Casa de França.

FALA O EMBAIXADOR FRANCÊS

Em prosseguimento, no grande auditório da Embaixada, o senhor Bernard Hardion, ministro da França no Rio, fêz a apresentação do Sr. Maurice Faure, e falou longamente sôbre a significação do ato, para o estreitamento das relações culturais franco-brasileiras. Ressaltou a colaboração valiosa de vários brasileiros para a concretização duma velha aspiração da colônia francesa radicada no Rio de Janeiro: a de construir uma "Casa da França", destinada a enfeixar tôdas as atividades sócio-culturais-diplomáticas de seu país. Agradeceu a doação feita pela Prefeitura, do terreno onde hoje se ergue o majestoso edifício da Embaixada, e terminou saudando o presidente Juscelino Kubitschek e o povo brasileiro, concitando-o a estreitar cada vez mais os laços de amizade com o povo gaulês.

Entusiasmado Com o Brasil o Sr. Faure

A seguir, falou o Sr. Maurice Faure, secretário das Relações Exteriores do govêrno francês, que veio especialmente ao Brasil para assistir à inauguração da "Maison de France". Disse êle da carinhosa acolhida que teve por parte dos brasileiros, e de sua admiração por tudo quanto vem observando no Brasil. Lembrou a amizade há séculos existente entre os dois povos, e o parentesco latino que os une. — "E' uma honra para nós, franceses — frisou — ter uma "Casa" nesta maravilhosa cidade, em tão majestosa nação." E terminou salientando que a inauguração da "Maison de France" marcava uma renovação no campo das relações afetivas entre os dois povos.

Fêz uso da palavra, ainda, o Sr. José Carlos de Macedo Soares, ministro das Relações Exteriores do Brasil, que traçou breve histórico das relações franco-brasileiras e enalteceu os responsáveis pela grande realização que acabava de ser concluida, com a inauguração daquele prédio, dizendo: — "É um esfôrço continuado, cujos frutos alimentam não apenas os nossos países, mas contribuem, igualmente, para a obra comum da latinidade, fôrça de tão intensa ressonância na construção da paz e da concórdia internacionais."

O presidente Juscelino Kubitschek quando discursava

A Palavra do Presidente da República

Depois da oração do Sr. José Carlos de Macedo Soares, foi procedida a entrega de medalhas da Legião de Honra a diversas personalidades, pelo Sr. Maurice Faure, em nome do govêrno francês. Na ocasião, o presidente Juscelino Kubitschek foi agraciado, também, com uma medalha especial comemorativa da inauguração da "Casa de França". Sensibilizado, S. Excia. tomou a palavra para agradecer aquêle gesto de simpatia do govêrno francês, e de improviso, pronunciou brilhante discurso. Começou por transferir aquela homenagem ao povo brasileiro, a quem tinha a honra de representar. Falou sôbre a influência da cultura francesa em nossa terra, buscando elos, através da história, da forte cadeia que nos liga ao pensamento gaulês.

Traçou paralelos entre as civilizações greco-romanas e suas influências na formação do patrimônio cultural, social e espiritual francês. Descreveu o movimento da Renascença, em tintas vibrantes e precisas, e caminhou através da história, até o glorioso movimento da Tomada da Bastilha, marco de uma nova era para os povos do mundo. Exaltou o espírito francês ao mais alto grau, lembrando a sua paixão, em poço, quando estudava em Paris, por aquela civilização que iluminou e continua a guiar a cultura universal. Rememorou sua recente visita à França, quando, como presidente eleito do Brasil, teve a honra de ser recebido pelo presidente Coty, embora se encontrasse de luto o ilustre estadista, afastado, quase que totalmente, dos compromissos protocolares de recepção. Terminando, focalizou a realidade dos propósitos da amizade do Brasil pela França, e agradeceu, mais uma vez, em nome de 60 milhões de brasileiros, aos representantes do govêrno francês, a homenagem de que era alvo.

Agraciados com a «Legião de Honra»

É a seguinte a relação das personalidades agraciadas com a Ordem da Legião de Honra: — "Comandantes" — Srs. Clovis Salgado, ministro da Educação; Aloysio de Castro; Oficiais — Srs. Josué de Castro, João Pedro Gouveia Vieira; Cavaleiros — Srs. Eleazar de Carvalho; Jopper da Silva; Sra. Embaixatriz Maria Martins, autora da belissima escultura, "galo gaulês", que decora o moderno edifício da Casa de França; Sr. René Bougué e Jean Eugene Guichenez, "Etoile Noire", "Grande Cruz", Sr. Henrique Dodsworth; "Comandantes" Pierre Vulliol e Jacques Pilon da Academia de Artes de Paris, idealizador do magnífico prédio inaugurado; "Oficiais), Auguste Rendu, Roger Guedon, Marc Rosseau e Marcel Cazes; "Medalha de Honra", Mlle. Jacqueline Laffite; "Medalha Agricola", Sr. Paulo de Campos Porto; Diretor do Jardim Botânico; "Mérito Comercial", "Cavalheiros), Srs. Nelson Freitas, Jan Carlo Gasperino; "Almas Acadêmicas", Srs. Gustavo Doria, Van Dick da Nóbrega e Lucien Ponessel.

A «Maison de France»

A "Casa da França" no Rio de Janeiro é uma realização da colônia francêsa radicada no Brasil. Sua pedra fundamental foi lançada em 16 de agôsto de 1951, pelo então embaixador da França no Brasil, Sr. Gilbert Arvengas. O prédio é uma das mais arrojadas concepções da moderna arquitetura e foi projetado pelo engenheiro Jacques Pilon, da Escola de Belas Artes de Paris. Possui o edifício 12 andares, além de subsolo e é inteiramente refrigerado, com uma área útil de 8.300 metros quadrados, tendo quatro pisos ocupados pela Embaixada da França e seus serviços anexos. Nos andares restantes estão instaladas diversas associações culturais francêsas e franco-brasileiras. Para se ter idéia da importância da nova localização dessas entidades, basta acrescentar que a "Associação Franco-Brasileira", poderá, agora, permitir uma frequência superior a três mil alunos, não se falando na grande biblioteca, que reune milhares de volumes científicos, técnicos, literários e etc., à disposição dos alunos e suas famílias, e mais o clube e o teatro modernissimos, com capacidade para quinhentas pessoas. No 4.º andar, onde se localiza a sede do Serviço Cultural e de Imprensa da Embaixada, existe um cinema de bolso e um centro de documentação completo, científico, cujo patrono é o cientista, francês, Georges Dumas, que, tanto se esforçou em vida, para a criação do Instituto Franco-Brasileiro de Alta Cultura, Liceus Franco-Brasileiros de São Paulo e Rio de Janeiro, no intuito de estreitar ainda mais as relações culturais entre os povos.

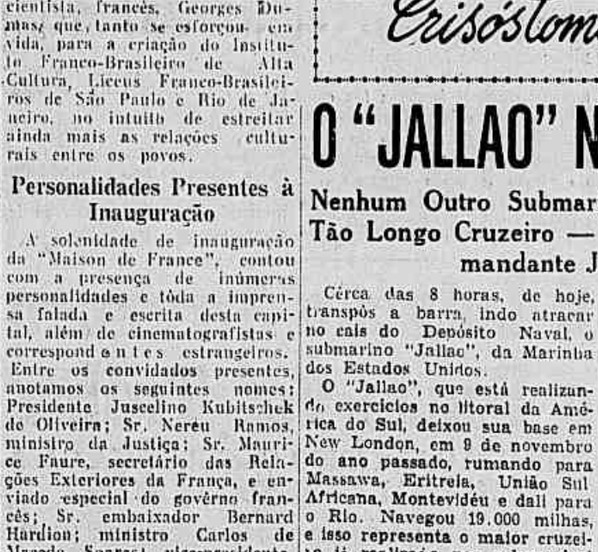
Personalidades Presentes à Inauguração

A solenidade de inauguração da "Maison de France", contou com a presença de inúmeras personalidades e tôda a imprensa falada e escrita desta capital, além de cinematografistas e correspondentes estrangeiros.

Entre os convidados presentes, anotamos os seguintes nomes: Presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira; Sr. Nereu Ramos, ministro da Justiça; Sr. Maurice Faure, secretário das Relações Exteriores da França, e enviado especial do govêrno francês; Sr. embaixador Bernard Hardion; ministro Carlos de Macedo Soares; vice-presidente, João Goulart; almirante Renato Gilhobel, chefe do Estado-Maior da Armada; general Nelson Melo, chefe da Casa Militar da Presidência da República; marechal Mascarenhas de Morais; Sr. H. Laurentie, residente da ONU no Brasil; ministro Clovis Salgado, Sr. Herbert Moses, embaixatriz Maria Martins, Sr. Mauricio Nabuco, Dr. Ernani do Amaral Peixoto, engenheiro Jacques Pilon; reitor Pedro Calmon, o núncio apostólico, D. Bardi, adidos de imprensa e culturais.

Estréia do Teatro

Para encerrar a solenidade de inauguração da "Maison de France", às 21 horas foi levada à cena uma pequena peça, pela Comédie Française, e uma apresentação de Marionettes.



TRABALHO DE EQUIPE NO "SAPS" — O senhor Francisco Meirelles, diretor geral do SAPS, em companhia dos diretores das divisões daquela autarquia, entregou ao ministro do Trabalho, senhor Parsifal Barroso, o relatório da sua administração, durante o período que o govêrno lhe confiou a direção de tão importante instituição da previdência social. Após apresentar os seus auxiliares, o senhor Francisco Meirelles revelou que o relatório é uma análise profunda das reais necessidades do SAPS e representa, também, um trabalho de uma equipe que se dedicou com entusiasmo e espírito público em favor das soluções dos problemas dos previdenciários do país. No clichê, um flagrante da cerimônia realizada no gabinete do ministro do Trabalho

DIA 12, NO CONGRESSO, O VETO PARCIAL DO AUMENTO

Sessões Conjuntas da Câmara e Senado Para Apreciar Cinco Vetos Presidenciais — As Datas e os Projetos

O senador Vivaldo Lima em exercicio na presidência do Senado convocou o Congresso Nacional para uma sessão no dia 12 de abril às 21 horas a fim de examinar o veto parcial do presidente da República ao projeto que concede aumento de vencimentos ao funcionalismo público. Sabe-se todavia que como são doze os dispositivos vetados serão necessárias no mínimo três sessões continuas para que a matéria seja resolvida definitivamente.

Ainda na tarde de ontem o Congresso Nacional foi, também, convocado para apreciar, nos dias 22 do corrente, e 3, 5, 10 e 19 de abril, os vetos do Executivo a diversos projetos do legislativo.

Os Projetos

Na primeira reunião do Congresso, às 21 horas do dia 22, será examinado o veto total ao projeto de lei que considera de serviço efetivo o tempo que o militar passou ou vier a passar afastado de suas funções, em consequência do exercicio de cargo público, eletivo ou não, e ao projeto que cria no Exército o Quadro de Auxiliares de Administração.

No dia 3 de abril será apreciado o veto parcial ao projeto que regula as promoções de oficiais do Exército. No dia 5 o veto total ao projeto que dispõe sôbre a percepção cumulativa de aposentadoria, pensão ou quaisquer outros benefícios devidos pelas instituições de previdência e assistência social dos funcionários e servidores públicos, civis e militares, com os proventos da aposentadoria ou reforma. No dia 10, será julgado o veto total ao projeto que modifica o artigo 8.º da lei 1.505, de 19 de dezembro de 1951 que dispõe sôbre as condições que o advogado ou membro do Ministério Público deve preencher para ser nomeado desembargador. Dia 19 às 21 horas, o veto ao projeto que dispõe sôbre o uso de distintivos do Quadro ou Corpos nos uniformes das fôrças armadas.

Feira Mundial nos EE. UU.

A Confederação Nacional do Comércio está avisando ao comércio brasileiro em geral que entre os dias 14 e 27 de abril do próximo ano de 1957 será realizada, em Nova Iorque, no Colliseu, a Feira Mundial de Comércio e Indústria. A entidade sindical máxima do comércio brasileiro onde os eventuais interessados em participar do certame poderão obter mais pormenorizadas informações na sua Divisão de Intercâmbio Comercial e Relações Públicas, na rua da Candelária, 9 — 9.º andar, nesta capital.

Associação dos Homens de Letras do Brasil

Esta associação de intelectuais, realizará na próxima quinta-feira, 22 do corrente, às 17 horas, uma reunião em sua sede, à rua Buenos Aires n.º 85, 3.º andar, a fim de ouvir versos de seu associado, desembargador Alfredo de Assis Castro.

Esse livro de poesia se encontra ainda no prelo e deverá aparecer dentro em breve.

Telefone para CARIOCA-REPÓRTER: 43-3349

«Pro Lege Vigilans»

"Espadim de Tiradentes"

Usarão os Cadetes da Escola de Formação de Oficiais da Polícia Militar do D. F.

Os alunos da Escola de Formação de Oficiais da Polícia Militar do D. F., a exemplo das demais Academias Militares, também vão ter o seu espadim. Este, com caracteristicas diversas, das já existentes, terá a forma de um gladio de dois gumes e simetria bilateral e denominar-se-á "Espadim de Tiradentes".

O ato do presidente da República assinado na Pasta da Justiça que estabelece o uso por aqueles alunos militares do "Espadim de Tiradentes" que leva como lema, inscrito na lâmina, a inscrição latina "Pro Lege Vigilans", é acompanhado de um histórico. Neste se lê que a peça servirá como complemento dos uniformes dos Cadetes e que significa uma homenagem à memória do Alferes Joaquim J. da Silva Xavier, o "Tiradentes", patrono das Policias Militares do Brasil.

Cartas da Cidade

ÁGUA

QUERIDA IRMÃ: Ontem passou-se algo desagradável, e que jamais eu havia visto em tôda a minha carreira de professor ginasial — deixou de haver aulas por faltar água no colégio.

Perguntarás: "Mas o teu colégio não fica situado num dos bairros chiques da Capital?" Eu respondo que sim, mas falta água. Os cariocas já estão habituados, mas quem vem de fora estranha à bessa; imagina o que hão de pensar os estrangeiros, imigrantes ou turistas, que vêm dar com os costados por aqui!

E as autoridades municipais bem pouco podem fazer, reconheça-se mesmo que nestes últimos tempos o fornecimento do chamado "precioso líquido" tem sido progressivamente aumentado... mas em progressão aritmética, ao passo que o consumo urbano cresce em progressão geométrica. Além do espalhamento original, bairros e subúrbios sempre novos que vão aparecendo, a cidade aumenta verticalmente, em edifícios e mais edifícios de não sei quantos andares que se elevam tanto no centro como nos arredores. Houve um tempo em que os riachos da terra davam para o gasto; depois foi preciso trazer água de longe; e agora, por mais adutoras e encanamentos que se façam, não adianta — o consumo cresce paralelamente à medicação.

*

Só não gosto de ouvir certas pessoas que vêm com argumentos sem propósito, como o de dizerem que nas cidades européias não há falta dágua... Ora, nunca fui à Europa; mas sei que os europeus consomem água em menor escala do que nós, principalmente aqui no Rio que é uma cidade onde o povo até diz que só há duas estações — verão e tempo-quente. Lembras-te daquele manual de construções e decoração que lemos, pouco antes de eu embarcar? Lembras-te da estatistica relativa às casas que dispõem de banheiro? Credo, em comparação com certos povos europeus o brasileiro é um pato, de tanto banho que toma... E aqui na Capital, onde há o sal da praia a lavar e o suor do trabalho a remover, o pessoal toma banho tôda vez que acha água nas bicas. Ainda anteontem tive de tomar dois banhos, e a verdade é que a gente entra em baixo do chuveiro e esquece o tempo e o consumo, ao mesmo tempo que esquece o calor.

Depois, há ainda o problema de limpeza das ruas e logradouros públicos; não sei se usam água do mar, creio que não, e são litros e litros jogados no asfalto e na pedra, sem o que o ar se tornaria irrespirável de quente e poeirento..

E os automóveis precisam ser lavados, os parques e jardins precisam ser regados. Tudo isso é água que vai, e não volta... o carioca abre a bica e só escuta o cano chiando no encanamento. Dá uma agonia enorme, e foi o que ontem se viu lá no colégio. E' claro que os alunos, aoidos por um motivo qualquer para gazetearem, bateram, a boca no mundo, com a algazarra que lhes é peculiar, até que o diretor houve por bem dispensar as turmas.

Voltei ao hotel, e lá a água não faltava. Conversei com o camareiro, e êle me disse que é assim mesmo: falta em certos lugares, noutros não, conforme fiquem mais ou menos perto dos encanamentos de distribuição. E a distribuição depende também dos "manobreiros" que abrem e fecham os registros para tal ou qual zona, para tal ou qual rua... As vêzes o manobreiro zanga com uma pessoa de certa rua, e começa a fazer pirraça: abre pouco o registro, deixa pouco tempo aberto, não dá tempo de se encherem os reservatórios, as vêzes a água nem dá para subir às caixas dos edifícios, e uma porção de gente é prejudicada por causa de uma simpatia ou antipatia do invisor público que insiste em atender aos seus humores privados em vez de cumprir lisamente as suas obrigações.

*

PELO menos o que é sabido é que nas ruas onde residem personagens importantes, como senadores, deputados, magistrados, militares de alta patente, embaixadores etc., não há falta: só isto já era assunto para dar o que pensar, e consisso o povo tem pelo menos o que falar.

Numa de minhas cartas anteriores, eu te dizia, Rita, que a "Cidade Maravilhosa" tem ocasiões em que perde as maravilhas: é nessas ocasiões! E' uma cidade que se ama com sofrimento.

Sem sofrimento, mas com fraterno amor, despede-se por hoje o teu

Crisóstomo Perdigão

O "JALLAO" NA GUANABARA

Nenhum Outro Submarino Americano Realizou Tão Longo Cruzeiro — Fala a A NOITE o Comandante J. W. Chapman

Cêrca das 8 horas, de hoje, transpôs a barra, indo atracar no cais do Depósito Naval, o submarino "Jallao", da Marinha dos Estados Unidos.

O "Jallao", que está realizando exercicios no litoral da América do Sul, deixou sua base em New London, em 9 de novembro do ano passado, rumando para Massawa, Eritreia, União Sul Africana, Montevidéu e dali para o Rio. Navegou 19.000 milhas, e isso representa o maior cruzeiro já realizado por submersivel norte-americano.

O "Jallao" ficará na Guanabara até o dia 25 próximo. Comanda-o o capitão de corveta J. W. Chapman, oficial ilustre, que participou da segunda guerra mundial a bordo do "Enterprise".

Histórico

O USS "Jallão" foi armado em 2 de julho de 1944, em Manitowoc, Wisconsin. Durante a segunda guerra mundial, entrou em ação no teatro do Pacifico Central. Afundou um cruzador japonês da classe do "Natori" e várias outras belonaves menores.

Oficiais às Ordens

O almirante Alves Câmara, ministro da Marinha, pôs às ordens dos oficiais do "Jallao" os capitães-tenentes Lubomir Brzezinski e Francisco Amaral Mendes.

Fala o Comandante

Estivemos a bordo do U.S. "Jallao". Ali, falamos com o comandante dessa poderosa unidade. Disse-nos o capitão de corveta John W. Chapman:

— Sinto-me tomado de orgulho e envaidecimento. O meu navio portou-se, na viagem de treinamento que realizamos há quatro meses e meio e iniciada em New London, Canal de Suez, de forma excelente, muito acima dos cálculos mais otimistas. Navegamos 19.000 milhas sem qualquer novidade e com necessidade nos de qualquer recurso, mesmo de combustivel e alimentação. Nenhum outro submersivel norte-americano navegou tão grande número de milhas.

A seguir, respondendo a uma pergunta que lhe foi dirigida, o comandante Chapman passou a falar de fatos ocorridos com submarinos na ultima guerra no Pacifico:

— Jamais esquecí dos acontecimentos dramáticos que fizeram desaparecer no Pacifico, nas revoltas águas do Pacifico, os submarinos "Tang" e "Trasher". O primeiro depois de pôr à pique sete navios inimigos, que pretendiam hostilizar um comboio nosso, foi vítima de um derradeiro torpedo, que explodiu ao ser lançado. O segundo foi atingido por uma bomba japonesa. Seu comandante, capitão de corveta Okane, e mais 78 tripulantes foram presos pelos nipônicos.

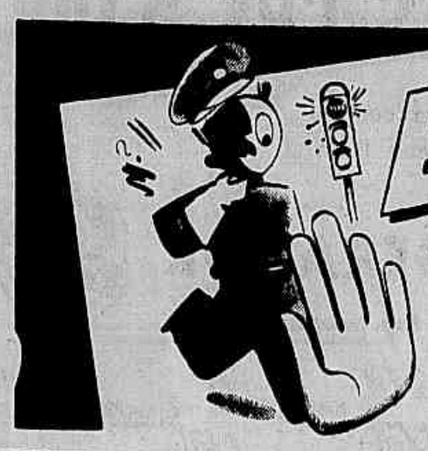
E terminou o comandante Chapman:

Apesar dêsses fatos e dos trágicos que estão expostos os submarinos, sigo a minha vocação: servir num submersivel.

Designação de Oficiais de Marinha

O titular da pasta da Marinha, almirante Alves Câmara, assinou portarias designando o capitão-de-fragata André Stefan Guimarães, para imediato do navio-escola "Duque de Caxias"; os capitães-de-corveta Luiz José Carneiro de Mendonça, para adjunto da Escola Superior de Guerra; Haroldo Nicolau Pamplona Pederneiras, para instrutor do Curso de Especialização de Máquinas; Flavio Sebastião Monteiro Donough Machado, para imediato do contratorpedeiro "Mariz e Barros"; e John Anderson Munro, para Encarregado da Turma de guardas-marinha que vão fazer a próxima viagem de instrução no "Duque de Caxias".

IMPORTAÇÃO DE PORCOS DA INGLATERRA — Acabam de chegar da Inglaterra oitenta porcos de raças altamente selecionadas, adquiridos pelo Ministério da Agricultura para melhoria dos seus plantéis que fornecem reprodutores destinados à venda aos criadores nacionais. Os suínos descendem das raças "Berkshire", "Tamworth" e "Wessexaddleback", sendo a primeira especializada na produção de carne para bacon e as duas últimas de bacon e toucinho. Êsses porcos serão distribuidos às Inspetorias de Fomento da Produção Animal nos Estados do Rio Grande do Sul, Paraná, São Paulo, Santa Catarina, Rio de Janeiro, Mato Grosso, Minas Gerais, Pernambuco, Ceará e Pará. Os da raça "Berkshire" destinar-se-ão a melhorar o rendimento da suinocultura do Rio Grande do Sul, Paraná e Santa Catarina, a qual já atingiu elevado índice de industrialização. Na foto, um flagrante do desembarque dêsses animais



PROGRIDE A TV NA INGLATERRA

Viajando pelo navio "Andes", que deu entrada, na manhã, de hoje em nosso porto, regressou ao Rio o Sr. Jefferson Lopes Freire, que, na qualidade de "speaker", esteve atuando cêrca de dois anos nos programas irradiados em língua portuguesa, pela B.B.C. de Londres para o Brasil. Falando ligeiramente à reportagem de A NOITE, ainda a bordo, informou que, havendo solicitado uma licença à direção daquela emissora, veio passar as férias no Brasil.

Falando sôbre o progresso que vem obtendo a televisão independente na Inglaterra, disse que esse adiantamento tem contribuido muito para melhorar o nivel da TV oficial, que atualmente possui grande numero de programas. O povo inglês — acrescentou — exerce, também, rigorosa critica sôbre os referidos programas, o que muito vem contribuindo para o seu atual programa.

Teatro na TV

Informou, por ultimo, o senhor Jeferson Freire, que o movimento cultural na Inglaterra é também considerável. Os teatros estão sempre cheios.

O teatro na TV é considerado um setor muito importante, que possui um corpo de artistas profissionais bem escolhidos, impressionando bastante o trabalho realizado por sua equipe. Trata-se de uma nova arte — finalizou — na qual tem-se a impressão de que no video está um filme bem produzido.

—

Pelo mesmo navio chegou, também, a esta capital, o Sr. Walter C. Warwick, presidente da Royal Mail Lines Limited, que está realizando uma viagem de interêsse da companhia ao continente sul-americano.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

SINGER USADAS

VENDEMOS ótimas, recondicionadas, das antigas — 10 anos de garantia: 3 gavetas — ENTRADA: CR$ 500,00, e por mês, CR$ 300,00; 5 Gavetas — ENTRADA CR$ 900,00 e mensalidade de CR$ 500,00. Pagamento à vista, 3 gavetas, CR$ 4.000,00, 5 Gavetas, CR$ 5.000,00 — Também compramos máquinas USADAS

RUY MAFRA & IRMÃO

RUA ARISTIDES LOBO, 134. Tel. 28-7547 — Bondes Estrêla e Santa Alexandrina à porta, e Estrada Monsenhor Felix, 538-A, em frente à ESTAÇÃO DE IRAJÁ

"CUMPRIMOS O QUE ANUNCIAMOS"

Novo diretor do S.N.A.P.P.

O capitão de Fragata Darcy Caldeira foi nomeado diretor dos Serviços de Navegação da Amazônia e da Administração do Pôrto do Pará (S.N.A.P.P.).

REVITALIZAÇÃO

NOVAS ENERGIAS — VIGOR — MOCIDADE

Moderno processo alemão, garantido, para homens e senhoras. Consulta com hora marcada nas 3as. e 5as., de 9 às 12 e 16 às 19

DR. LICINIO — Edifício de A NOITE — Tel. 23-0975

Dr. Paulo Perissé

Hemorroidas sem operação — Doenças Ano-Retais — VARIZES - Av. Rio Branco, 108, 10.º - S/1006. Hora marcada. 23-4531 e 52-0251

CHEFE DO SERVIÇO PROCT. DO HOSPITAL GAFFREE GUINLE

PAGAMENTO COM OS ATRASADOS

Formal Contestação do Diretor da Despesa Pública a Boatos Circulantes em Contrário — Escala — já Aprovada

Opôs o diretor da Despeza Pública, Sr. Boanerges Costa, formal contestação aos boatos ontem circulantes na cidade, de que o pagamento do funcionalismo não incluiria, êste mês, os atrazados de janeiro e fevereiro, que ficariam, assim, para abril ou maio.

Afirmou, em contradita, aquêle alto funcionário que nenhuma alteração se verificou nas normas já estabelecidas para aquêle pamento, a ser feito a partir do dia 3, juntamente com as diferenças já vencidas.

A Escala Aprovada

Divulgamos hoje a escala aprovada para conhecimento dos interessados — tôda a grande massa de servidores dos diversos Ministérios, aposentados e pensionistas.

Essa escala é a seguinte:

De 3 a 5 de Abril

Dia 3 — Presidência da Republica e órgãos subordinados; Congresso Nacional, Tribunal de Contas, Poder Judiciário e Ministério da Fazenda (pessoal ativo).

Dia 4 — Mensalistas da Presidência da Republica e órgãos subordinados, do Ministério da Fazenda, da Tabela Numérica Especial (lei 1.765 de 1952), Pessoal Tarefeiro e Pessoal Tarefeiro do M. M. Funcionários do Ministério das Relações Exteriores, Mensalistas, Aposentados, Ministério da Educação e Cultura, Ministério da Saúde e Ministério da Agricultura. Aposentados do Ministério das Relações Exteriores. Ministros do Supremo Tribunal Militar e do Sup. Tribunal Federal, juizes e promotores, DASP e desembargadores do Tribunal de Justiça.

Dia 5 — Comissão de Readaptação dos Incapazes das Fôrças Armadas, Aposentados do Ministério da Fazenda, do Ministério da Agricultura e do Ministério da Aeronáutica, bem assim, titulados e mensalistas do Ministério da Fazenda, do Ministério da Agricultura e do Ministério da Aeronáutica, bem assim titulados e mensalistas do Ministério da Agricultura, do Ministério da Justica, do Ministério do Trabalho, do Ministério da Viação, do Ministério da Educação e Ministério da Saúde.

De 6 a 10

Dia 6 — Camara de Reajustamento do M. F. e aposentados do Ministério da Guerra e do Ministério da Marinha, Mensalistas do Ministério do Trabalho, do Ministério da Viação, do Ministério da Educação, Ministério da Agricultura e Ministério da Justiça.

Dia 7 — Aposentados do Ministério da Justiça, do Poder Judiciário, do Congresso Nacional e do Tribunal de Contas, bem assim, pessoal do Ministério da Educação, Ministério da Saúde, Ministério da Viação, Ministério do Trabalho, Ministério da Justiça e Ministério da Agricultura.

Dia 9 — Aposentados do Ministério da Educação, Ministério da Saúde, Ministério da Viação, Ministério da Justiça, Ministério da Educação, Ministério da Saúde e Ministério da Agricultura.

Dia 10 — Aposentados do Ministério da Viação, pessoal do Ministério da Educação, Ministério da Saúde e Ministério da Agricultura, bem assim, salário-família (sentenças judiciárias) e pessoal em disponibilidade.

De 11 a 15

Dia 11 — Pensionistas e pensões especiais, inclusive da Guerra do Paraguai, Ministério da Saúde (Dep. de Puericultura e Hospitais), Ministério da Justiça (Colônias), Ministério da Saúde (Febre Amarela e Malária).

Dia 12 — Pensionistas do Ministério da Fazenda, Montepio dos Empregados da Casa da Moeda.

Dia 13 — Montepio Civil da Guerra, Montepio Militar da Guerra.

Dia 14 — Montepio do Ministério das Relações Exteriores, Diversas Pensões da Guerra, meio sôldo.

Dia 16 — Diversas Pensões da Guerra.

Dia 17 — Montepio Civil da Marinha, Montepio Militar da Marinha e Montepio dos Operários do Arsenal de Marinha.

Dia 18 — Diversas Pensões da Marinha, Montepio do Ministério do Trabalho.

De 19 a 26

Dia 19 — Montepio do Ministério da Aeronáutica, Montepio da Justiça, Corpo de Bombeiros e Policia Militar, Pensão da Guarda Civil.

Dia 20 — Montepio da Agricultura e da Educação.

Dia 23 — Montepio da Viação.

Dias 24 e 25 — Montepio do Ministério da Viação.

Dia 26 — Salário-familia (CAP e IPASE), Salário-familia dependentes servidores aposentados, Salário-familia dependentes civis serviço ativo, dependentes de militares, da Presidência da Republica e organismos subordinados a Relações Exteriores e Pensões Alimenticias.

DR. SPINOSA ROTHIER

Doenças sexuais e urinárias, lavagens endoscópicas da vesícula. Tratamento dos tumores de próstata por electro-ressecção transuretral. RUA SENADOR DANTAS, 14-3.º andar — Telefone 22-3367

O CASO DA RADIO MAÚA

O Presidente da Fundação Assume a Responsabilidade da Nomeação de Raimundo Nobre de Almeida — As Providências Que Tomou em Face das Ocorrências — O Conselho Técnico-Administrativo e o Conselho Fiscal contra o Presidente da Fundação — Desfécho do Caso na Esfera Administrativa no Decorrer Das Próximas Horas

As ocorrências verificadas nos últimos dias, na Fundação Rádio Mauá, envolvendo as pessoas de Raimundo Nóbrega de Almeida e do locutor Orlando Batista, foram, ontem, objeto de um minucioso relato do ministro Parsifal Barroso ao presidente Juscelino Kubitschek. Antes, porém, o titular da pasta do Trabalho chamou ao seu gabinete, o presidente da Fundação, senhor Arménio Jouvin, indagando das providências que adotara em face daquele fato. E recebeu, em seguida, os membros do Conselho Técnico Administrativo e do Conselho Fiscal, que, reunidos em sessão conjunta, analisaram os aludidos acontecimentos.

O QUE INFORMA O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO

O Sr. Arménio Jouvin em seu contacto com o ministro Parsifal Barroso assumiu a responsabilidade pela designação de Raimundo Nobre de Almeida para diretor de "broadcasting" da Rádio Mauá, por considerá-lo profissional capaz, mas, ignorando os fatos que vieram a público sôbre sua situação perante a Justiça. Adiantou ainda que para apuração das ocorrências, designara uma comissão de sindicância; dispensara Raimundo Nobre de Almeida das funções de diretor do Departamento de "broadcasting"; determinara a abertura de inquérito administrativo contra Orlando Batista para caracterizar "falta grave"; e solicitara do Sindicato dos Trabalhadores em Empêsas de Radiodifusão a designação de um representante para acompanhar o aludido inquérito.

OS ESCLARECIMENTOS DO CONSELHO

Os membros do Conselho Técnico Administrativo e do Conselho Fiscal da Fundação Rádio Mauá na audiência que tiveram com o ministro do Trabalho informaram:

1 — Raimundo Nobre de Almeida, segundo adianta o Sr. Arménio Jouvin, vinha respondendo pelo expediente do Departamento de "broadcasting", desde 20 de janeiro último, sendo confirmado nessa função em 16 de fevereiro por ato do presidente da Fundação;

2 — Orlando Batista, ex-chefe da Seção de Esportes da referida emissora, está suspenso de suas funções por 20 dias, penalidade aplicada pelo presidente da Fundação, e agora, com os últimos acontecimentos, submetido a inquérito administrativo, para apuração de falta grave;

3 — O presidente da Fundação fêz aquela e outras designações, no entender dos dois Conselhos, sem cobertura legal, por não estar ainda aprovado o Regimento da Fundação, cujo projeto se encontra em mãos de um relator no Conselho Técnico Administrativo;

4 — Na prática de tais designações, assim julgaram os Conselhos, contrariou resoluções do Conselho Fiscal, ratificados pelo Conselho Técnico Administrativo, que estabeleceram que os contratos de trabalho e as admissões deveriam ser submetidos à prévia aprovação daqueles órgãos;

5 — O presidente da Fundação justificou os seus atos, alegando que os praticara "ad referendum" do Conselho Técnico Administrativo e sustentando que os considerava de sua competência;

6 — Os dois Conselhos encarregaram o reexame da Portaria do ex-ministro Nelson Omegna que alterou os Estatutos da Fundação Rádio Mauá e pedindo o cumprimento do Decreto-lei que criou essa instituição;

7 — O conselheiro Ary Campista fêz inserir em ata, um protesto contra a "propaganda política" que estava sendo feita, ostensivamente, ao microfone da Rádio Mauá, o que acredita seja prejudicial à posição de equidistância que deve a mesma observar em relação à politica partidária.

Os circulos ligados ao Ministério do Trabalho, esperam que no decorrer das próximas horas seja conhecido o desfêcho dêsse caso na esfera administrativa. Deverá ainda o titular da Pasta do Trabalho restabelecer a vigência do Decreto que criou a Fundação Rádio Mauá.

a Rádio NACIONAL APRESENTA:
Este MUNDO É UMA BOLA
5as. Feiras às 12,05
oferta de
PARQUETINA
A CERA QUE DÁ MAIS BRILHO, MAIS ECONOMIA E MAIS DURABILIDADE

DÍVIDAS INCOBRÁVEIS

Quer receber ou vender? — Procure escritório técnico especializado. Rua Gonçalves Dias, 84, 6.º and. sala 603. Tel. 52-0982, das 9 às 11 e das 15 às 19 hs. (47.081)

Long-Plays (12 POLEGADAS)

De CrS 350,00 por CrS 200,00

ASSIM É A ESPETACULAR REMARCAÇÃO DA FEIRA DOS DISCOS. E MAIS:

LONG-PLAYS CLÁSSICOS E POPULARES (10 POLEGADAS) - DESDE CrS 80,00

OPERAS COMPLETAS (nacionais e estrangeiras) CrS 250,00 p. disco

DISCOS POPULARES NOVOS - CrS 15,00

A FEIRA DOS DISCOS

R. BUENOS AIRES, 229 Tel. 43-4365

Com Móveis Tão Baratos Qualquer um Pode Casar!

DORMITÓRIO — Folheado com 6 peças, a partir de	2.800,00
DORMITÓRIO RÚSTICO — Com 6 peças a partir de	4.500,00
SALA DE JANTAR RÚSTICA Com 10 peças, a partir de . . .	6.000,00
DORMITÓRIO CHIPENDALE — Com 6 peças, a partir de . . .	12.000,00

Faça amanhã mesmo a sua visita

(FACILITA-SE O PAGAMENTO)

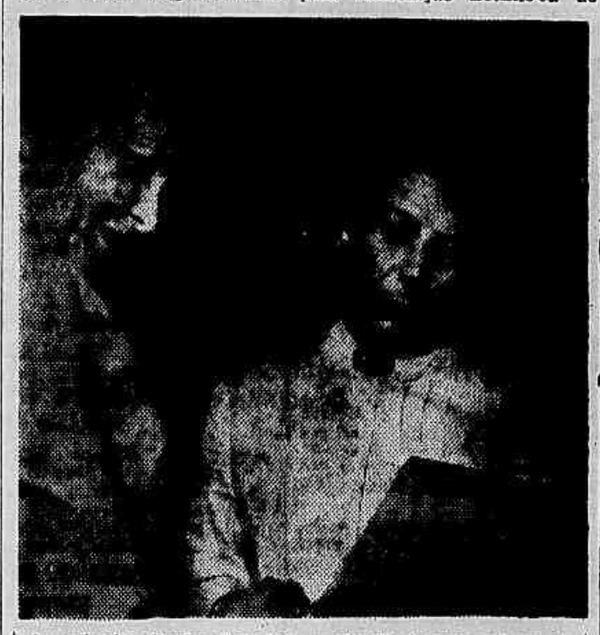
Móveis e Tapeçaria "Sucesso"

AV. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-2302

A ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO E' PIONEIRA DO CURSO DE TERAPEUTICA OCUPACIONAL

Fala a A NOITE a Senhora Eunice Pourchet, Catedrática do Instituto de Educação e Técnica em Reabilitação

No intuito de colher maiores detalhes sôbre a recente inauguração do II Curso de Terapêutica Ocupacional, acontecimento divulgado por êste jornal, procuramos ouvir a professora Eunice Pourchet que, à frente dêsse movimento educacional, vem trabalhando de modo incansável. O curso é patrocinado pela Associação Brasileira de Educação e está a cargo do Agrupamento de Artistas, Recreadores, Terapeutas e Educadores (ARTE), sob a direção técnica da professora Eunice Pourchet. Sua finalidade consiste na preparação de técnicos especialistas em reabilitação, que irão depois prestar relevantes serviços em colégios, hospitais, fábricas, asilos, etc.



A professôra Eunice Pourchet, mostrando à representante de A NOITE trabalhos dos alunos do I Curso de Terapêutica Ocupacional, inaugurado em 1949

Iniciando nossa palestra, interpelamos D. Eunice:

— Se agora foi inaugurado o II Curso de Terapêutica Ocupacional para a formação de técnicos especialistas, que data marca a inauguração do primeiro curso?

— 22 de setembro de 1949. Teve a duração de dois anos, entre o período de provas e estágios e formou os primeiros terapeutas ocupacionais do Brasil, e, podemos afirmar, da América do Sul. A estrutura do curso foi em tudo semelhante à do Curso da Universidade de Toronto, no Canadá, que então se desenvolvia conjugado com o de fisioterapia.

E D. Eunice mostra-nos farta documentação dos trabalhos: provas escritas dos alunos, recortes de vários jornais desta capital que registraram o acontecimento, destacando-se o órgão oficial da Associação que publicara o discurso de D. Eunice, no ato de inauguração.

Continuando em suas declarações, fala-nos com entusiasmo:

— Ninguém pode tirar da A. B. E. o direito de pioneira do movimento que visa formar técnicos para um condigno trabalho. É com satisfação que presto tais informações a este jornal, trazendo farto material, inclusive fotografias dos Congressos de Ortopedia e Traumatologia, em julho de 1953, em Quitandinha, nas quais apareço com a documentação de meus estudos e estágios feitos em países estrangeiros ao lado do que já conseguira na A. B. E. Assim, os visitantes podiam observar os trabalhos das crianças estrangeiras ao lado do que fôra executado por crianças brasileiras, do Hospital Jesus, onde os alunos do Curso estagiaram, além de muitos outros feitos em clinicas especializadas.

— Poderiamos saber maiores detalhes da organização desse segundo curso, ou êle é igual ao primeiro?

— A estrutura é igual, porém na duração um pouco mais longo. As pessoas que não puderem dar o tempo integral poderão fazer cadeiras parceladas e as que possuem diploma superior poderão cursar cadeiras avulsas.

— Temos lido nos jornais sôbre sua participação em cursos nos Estados, desde dezembro passado. Poderia esclarecer alguma coisa sôbre o assunto?

— É com prazer que o faço, pois as visitas às capitais brasileiras: São Paulo, Recife e Belo Horibonte deixaram-me gratas recordações. Em São Paulo participamos de um curso sôbre reabilitação, junto à Escola de Enfermagem, anexa ao Hospital das Clinicas, com visitas ao Hospital Ortopédico, dirigido pelo Dr. Godoy Moreira. São Paulo está planejando uma escola para formar terapeutas fisicos e ocupacionais. Em Recife deixamos vários membros do ARTE. Demos um curso intensivo, de 6 a 11 de fevereiro, para as instrutoras da Escola de Enfermagem de Recife. O meio cultural de Pernambuco é bom como bem provou o Congresso de Neurologia e Psiquiatria, realizado no mesmo periodo em que demos o curso. Os médicos de Recife já colocam os técnicos no programa de reabilitação e os consideram indispensáveis quando trabalham conscienciosamente.

— Então, D. Eunice, para ser membro do ARTE basta ter curso por êle organizado?

— Sim, desde que haja freqüência e aproveitamento no curso. Mas a sede do Agrupamento, com sua biblioteca especializada e seu mostruário técnico, está à disposição de todos que se interessam pelos assuntos de reabilitação.

— Poderiamos saber se o curso de Belo Horizonte também foi para enfermeiras?

— Para enfermeiras, assistentes sociais, professores especializados e alunas do curso regular de enfermagem da Escola Hugo Werneck.

— Gostariamos de saber, considerando as despesas que enfrenta, de que vive o Agrupamento?

— Apenas do rendimento das matrículas e da hospedagem dos que nos patrocinam. Assim, a ABE nos empresta a sala onde damos aulas teóricas. As escolas de enfermagem de São Paulo e Recife nos deram casa e alimentação, enquanto demos o curso e também a Ação Arquidiocesana do Belo Horizonte, em colaboração com a Escola de Enfermagem Hugo Werneck, patrocinou, de modo completo, com transporte e hospedagem, em nossa ultima viagem.

O 1.º SÊLO POSTAL "EUROPEU"

PARIS, 21 (A.F.P.) — Foi exposta a "maquette" de um primeiro sêlo postal "europeu", que será posto em circulação simultaneamente, em setembro, pelas administrações postais da França, Itália, Alemanha Ocidental, Bélgica e Holanda.

A apresentação do sêlo foi feita pelo Sr. Eugene Thomas, secretário de Estado dos Correios e Telégrafos. O desenho representa uma construção cujas colunas da fachada são constituidas pelas letras da palavra "Europa", visando evocar a edificação da Nova Europa. No fundo flutua uma bandeira na qual se distingue a letra "E".

POSSES

Hoje, às 15 horas, no gabinete do titular da pasta do Trabalho, será empossado o novo superintendente da Fundação da Casa Popular, Sr. Marcial do Lago.

Quinta-feira, às 16 horas, será efetuada a posse do presidente da COFAP, coronel Frederico Mindelo.

Dr. Pedro de Albuquerque

Doenças sexuais e urinárias — Rua Buenos Aires, 80 - 7.º De 13 às 18 horas

INSTITUTO DE PREVIDÊNCIA E ASSISTÊNCIA DOS SERVIDORES DO ESTADO

EDITAL DO SERVIÇO DE PESSOAL

Concurso Para Técnico de Divulgação do I.P.A.S.E.

Idenficação da Prova de Idioma Estrangeiro

Faço público, para conhecimento dos interessados, que a Prova de Idioma Estrangeiro do Concurso para Técnico de Divulgação do I. P. A. S. E. será identificada no próximo dia 22, quinta-feira, às 14 horas, na Seção de Seleção, à Rua Pedro Lessa, n.º 36 — 8.º andar, nesta Capital.

Serviço de Pessoal, 20 de março de 1956

NEWTON MENDES DE ARAGÃO
Chefe

Finalizamos nossa entrevista com uma pergunta curiosa:

— Podemos saber qual é o ultimo plano do Agrupamento?

— Planejamos no momento o I Simpósio de Terapêutica Ocupacional que visa divulgar, estimular e aperfeiçoar técnicos dessa modalidade terapêntica, que tanto beneficia à coletividade, abrindo novos rumos à vida do incapacitado. Gostaria de ver, dentro em breve, equipes de profissionais em reabilitação, senão iguais, pelo menos em intenções idênticas às que encontrei no Canadá, Estados Unidos, Inglaterra, Suécia, Dinamarca, França, Holanda e em outros paises que tive ocasião de visitar.

Pesquisará Conchas Autorizadamente

O presidente da República autorizou a Mitsuo Jamana, cidadão brasileiro a despeito do nome, a pesquisar conchas, em terrenos de sua propriedade, no distrito de Ararapira, município de Guaraqueçaba, no Paraná.

O decreto de autorização estabelece a obrigatoriedade do pesquisador quanto à defesa do material científico e proto-histórico existente na jazida.

ESTRADA DE FERRO CENTRAL DO BRASIL

EDITAL

As 15 horas do dia 2 de abril de 1956, o Departamento do Material desta Estrada receberá propostas para a Conc. e Co... abaixo:

C.A. n. 8— Espoletas e explosivos;
C. P. 177— Cabo de aço;
C. P. 178— Arruela e contrapino de aço;
C. P. 179— Serra de fita, esmeril e máquina elétrica;
C. P. 180— Arame de chumbo, fusivel elétrico;
C. P. 181— Grampo p/emenda de correia.

Detalhes e informações serão prestados no Serviço de Compras, à sala 706, do Edifício da Central.

TINTAS — "MIMOSA"

CORRÊA LEITE & CIA.

COPACABANA — Rua Figueiredo Magalhães, 6
JACAREPAGUÁ — Estrada de Jacarepaguá, 7680, Freguesia.
MADUREIRA — Rua Maria Freitas, 16
CENTRO — Matriz e Escritório, A. Buenos Aires, 290, próximo ao Campo de Santana, e Rua Buenos Aires, 116, em frente ao Mercado das Flores

O belo sexo está fazendo um sucesso, em todo o Brasil, pintando com a tinta "MIMOSA" embelezando os seus lares, que ficam deslumbrantes para o ano velho de 1957. Aproveite a oportunidade. Cinco casas próprias, a serviço do respeitável público brasileiro, e da economia nacional, portanto, agradece a preferência

IATE CLUBE DO RIO DE JANEIRO

CONSELHO DELIBERATIVO

Primeira Convocação

Convoco os Srs. Membros do Conselho Deliberativo do IATE CLUBE DO RIO DE JANEIRO para, em sessão ordinária que se realizará no dia 27 de março próximo, terça-feira, às 21 horas, na sede social, à Avenida Pasteur s/n., deliberarem sôbre a matéria abaixo:

a) — eleição da Mesa do Conselho para o corrente ano;
b) — julgamento das contas da Diretoria do exercício de 1955, com o respectivo balanço e parecer da Comissão Fiscal;
c) — eleição da Diretoria para o triênio de 1956 a 1959;
d) — interêsses gerais.

Rio de Janeiro, 25 de fevereiro de 1956
a) AGESILAO DUTRA
Presidente do Conselho

COMUNICADOS FÚNEBRES

JOSÉ' VIEIRA DE FARIA ROCHA

(JUCA)

A família de JOSÉ VIEIRA DE FARIA ROCHA, consternada com o falecimento de seu inesquecível JUCA cumpre o doloroso dever de convidar os seus parentes e amigos para o seu sepultamento a realizar-se hoje, dia 21, às 17,00 horas, saindo o féretro da Capela Real Grandeza, para o cemitério de São João Batista.

AMEAÇA DE NOVA CATÁSTROFE EM SANTOS

Grandes Fendas no Morro do Marapé — Deslocados os Moradores — Chuva de Pedras

SANTOS, 21 (Asapress) — O povo de Santos, que ainda não se refez da catástrofe do mês passado, em que inúmeras foram as vítimas dos desabamentos, provocados pelas chuvas, voltou ontem a ter horas de apreensão e temor. Pois, mais um forte aguaceiro desabou sôbre a cidade, a partir das 16 horas. Os canais estiveram a pique de transbordar nos períodos da maré cheia e dos morros desceu enxurradas que inundam as partes baixas da cidade.

Uma enorme pedra ruiu do alto do morro de Nova Cintra, caindo sôbre um chalé de madeira, tendo ficado ferido no acidente Francisco Miranda, que ali residia, porém sem gravidade. Do morro de Santa Maria, também se deslocou uma pedra, que veio cair sôbre a avenida N. S. de Fátima, próximo ao Matadouro, interrompendo o trânsito completamente.

No morro do Marapé, situado no fim da rua Carvalho de Mendonça, estiveram engenheiros da Prefeitura, tomando as devidas providências no sentido de deslocar alguns de seus moradores, pois o perigo de desmoronamento é evidente, pelas grandes fendas que o morro apresenta na sua parte alta, com grave perigo ás pessoas ali residentes e nas adjacências.

Cem Mulheres Por Dia

Serão Atendidas Pelo Centro de Prevenção ao Câncer

Tendo em vista a comprovada grande iniciativa do câncer na mulher, a Associação de Pioneiras Sociais vem dispensando especial atenção ao caso, inclusive criando a Fundação Luiza Gomes de Lemos. Agora, é preocupação das Pioneiras criar um Centro de Prevenção ao Câncer, em prédio próprio, apto a atender, inicialmente, a cem mulheres por dia. Outros núcleos preventivos serão posteriormente instalados nos mais populosos bairros do Distrito Federal.

Além disso serão ministradas lições de como evitar o câncer, nos moldes que os americanos chamam de «se examination».

Categorizados clínicos e especialistas já se colocaram à disposição das Pioneiras Sociais para esta «batalha contra o câncer.»

José Barbosa Nos Bancários

Posse, Hoje, 21, no Dep. Capital da Autarquia

Tomará posse hoje, no cargo de diretor do Departamento de Aplicação do Capital do Instituto dos Bancários o sr. José Barbosa. A solenidade se realizará no gabinete da presidência daquela Autarquia, às 15 horas.

O sr. José Barbosa é escritor e jornalista, tendo exercido no IPASE as funções de diretor de Previdência e mais tarde de Presidente Interino desta Autarquia. Quando no IPASE, deu bastante ênfase às atividades de relações públicas entre o IPASE e o funcionalismo, ressaltando-se os concursos literários que promoveu através da revista "IPASE".

Por suas qualidades de intelectual e administrador, foi muito bem recebida esta nomeação do presidente dos Bancários, sr. Eno Sadock de Sa.

Coluna do Comerciário

Biblioteca do SEC

A biblioteca do Sindicato dos Empregados no Comércio do Rio de Janeiro agora em nova fase de recuperação, continua a receber donativos da classe comerciária, principalmente, de seus associados, pessoas gradas e livrarias editoras desta cidade. A campanha dos Cinco Mil Livros, bem como o engrandecimento da biblioteca, patrimônio incontestado da entidade classista dos trabalhadores no comércio, prosseguirá nos primeiros meses dêste ano, sob a orientação da atual diretoria do S.E.C.

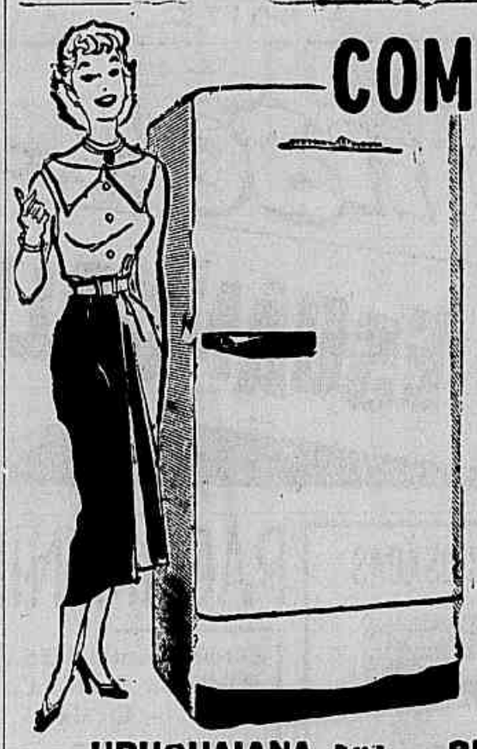
Estão em pleno funcionamento na sede do Sindicato dos Empregados no Comércio do Rio de Janeiro, as aulas do Curso de Rádioteatro que obedecem à orientação do professor Berliet Junior.

HOMENAGEM AO ALMIRANTE AUGUSTO DO AMARAL PEIXOTO — Aspecto da homenagem prestada pelos moradores de Del Castilho, ao almirante Augusto do Amaral Peixoto e senhora Maria Luiza do Amaral Peixoto. A senhora Amaral Peixoto foi ofertado pela senhorita Vilma Marcondes, um rico presente. O conhecido homem público e sua espôsa foram recepcionados por uma comissão composta dos senhores Francisco de Assis Silva, Expedito Leitão, Carlos de Almeida, João Lancelot, Alfredo Alves Dias, Petronilho Costa, Francisco Xavier e Luiz Dias. Na concentração realizada no Cine Primavera, falou em nome da população daquela localidade suburbana o jornalista Miguel Cardoso, enaltecendo as figuras dos homenageados, sendo vivamente aplaudido pelos presentes

"QUANTO VALEM AS MINHAS PERNAS ?"

Conclusão da 10.ª pag. do 1.º cad.

— Sem dúvida, gostaria de dançar em Moscou e conhecer de perto o seu teatro. Quanto aos Estados Unidos, creio que ainda êste terei a chance de lá dançar, pois é projeto do Marquês de Cuevas levar o seu "ballet" a Nova Iorque.



COM APENAS CR$ 5.000,

Com esta módica entrada
V. pode obter êste lindo

REFRIGERADOR

de 9 pés que lhe proporciona

Mais conforto
Mais espaço
Mais economia

Peça uma demonstração e consulte nosso plano de crédito

REVENDEDOR AUTORIZADO
A TELEVISÃO
RADIOS E REFRIGERADORES LTDA.

URUGUAIANA, 103 — BUENOS AIRES, 159 — SAO JOSE, 122

OS CAMINHOS DA POLIOMIELITE PARTEM DA FRONTEIRA

SEM PROTEÇÃO SANITÁRIA, ALVEAR FOI PRESA FACIL

Os Médicos Brasileiros Que Visitaram Aquela Cidade Argentina Acreditam, Mas Não Afirmam, Que o Surto Ali Surgido Esteja Estacionário e em Vésperas de Declínio — Precária a Situação Sanitária de Alvear, Bem Como a Das Cidades Brasileiras da Fronteira — Campanha Psicológica Versus Necessidades Materiais — Sempre em Foco o Rifão Popular: "Brasileiro só Fecha a Porta Depois de Roubado"

(Reportagem de FLAVIO DE ALMEIDA —— Fotos de DÉCIO MONTEIRO)

(QUINTA E ÚLTIMA DE UMA SÉRIE DE REPORTAGENS)

ALVEAR, PRÊSA FÁCIL

ITAQUI (RGS) — (Dos enviados especiais) — Fizemos desta cidade nosso "QG", no levantamento de dados e depoimentos sôbre a situação das nossas cidades da fronteira, em face do surto epidêmico de Poliomielite, que assola o território argentino.

Aqui encontramos, no Posto de Saúde local, uma equipe de médicos e funcionários, entre os quais destacamos os doutores Alfredo Ayob, José Antonio Tarrago Cacciatore e Cicero dos Santos Warlet, jovens e competentes profissionais, que nos receberam de forma a mais cordial, bem à altura das tradições de hospitalidade do povo gaúcho. Outro grande fator das facilidades que aqui encontramos está no cuidado fraternal que nos dispensaram os nossos dois confrades João Tito Cademartori e José Contursi, respectivamente, correspondentes locais do "Diário de Noticias" e de "A Hora", órgãos da imprensa de Porto Alegre.

Mas, voltemos ao tema central desta série de reportagens que hoje finalizamos.

Depois de 5 horas em Alvear, onde sem permissão fotografamos, olhamos e ouvimos o que nos foi possivel, procuramos, já aqui em Itaqui, colher as impressões dos nossos médicos, que lá também foram.

— A nossa impressão é, de um modo geral, boa, isto é: — Acreditamos, pelo que ouvimos dos nossos colegas argentinos, que o surto esteja em fase estacionária e em vesperas de declinio — disse-nos o dr. Augusto Bastos Filho, Delegado Federal de Saúde, da Sétima Região, falando em nome dos seus companheiros.

— Infelizmente, porém, — diz-nos o dr. Túlio Rapone, Chefe dos Serviços Distritais, do Departamento Estadual de Saúde, — constatamos que não foi realizada nenhuma punção nos enfermos de Alvear.

Fomos então informados que sendo submetidas as crianças acometidas de poliomielite, com formas paraliticas, (houve treze déstes casos em Alvear) à punção, para a retirada do liquor céfalo-raquiano, reduz-se em muito, o número de "sequelas".

—Pelo o que me foi dado observar — friza o dr. Adyr Mascia, medico do Centro de Saúde de Uruguaiana, — Alvear foi uma presa fácil, pelas suas precárias condições sanitárias. E' uma cidade sem agua encanada e sem esgotos; e, porisso mesmo sua população bem dificilmente poderia resistir satisfatoriamente a qualquer tipo de epidemia.

O Caso do Pulmão de Aço

Vem à balla então o caso do pulmão de aço que chegou à Alvear, enviado pelos americanos.

— Está sem funcionar — esclarece-nos o dr. Alfredo Ayub — talvez porque tenha chegado já no fim da crise.

Informam-nos, entretanto, que o referido aparelho não está em funcionamento porque ninguém em Alvear sabe como manejá-lo.

Mencionamos o fato ao dr. Alfredo Ayub, que nos diz:

— Realmente, o aparelho é moderno, de um tipo desconhecido para nós. Naturalmente que para manejá-lo seria preciso a obtenção de conhecimentos prévios e, inclusive, de uma equipe de especialistas, para o bom uso do ar que êle produz.

Virus Desconhecido

O Dr. Alfredo Ayub, chefe do Pôsto de Saúde de Itaqui, faz-nos então uma surpreendente revelação:

— A falta de punção, nos casos de "sequelas", como bem frisou o Dr. Túlio Rapone, constituiu uma falha dos médicos argentinos. A meu ver, porém, falha maior foi a não retirada de qualquer materiais paro exame, nos casos de óbitos. A ausência de tal providência permitiu que não se ficasse sabendo qual o tipo do virus que causou a morte das vítimas.

E enfáticamente:

— Sou de opinião que os óbitos assinalados em Alvear foram causados por um virus, que não o que causou as "sequelas", nem também aquele que atacou as crianças agora em periodo de possivel recuperação. Acho, pessoalmente, que foi um virus diferente, inclusive, dos três tipos clássicos da Poliomielite.

Voltando a Alvear

Para confirmar o ponto de vista do jovem doutor Alfredo Ayub e dos seus companheiros José Antonio Tarrago Cacciatore e Cicero dos Santos Warlet, voltemos a Alvear, para assinalar um fato que não mencionamos em nossa reportagem anterior.

Naquela cidade, durante a nossa curta permanência, tivemos a feliz coincidência de encontrar, em plena rua, um dos mais antigos e conceituados médicos alvarenses.

Tratava-se do Dr. Marmete Acunha, pediatra e que durante dezenove anos (1919 a 1942) foi professor catedrático da Faculdade de Medicina da Argentina.

Na presença do Dr. Adyr Mascia, médico do Centro de Saúde de Uruguaiana, o Dr. Marmete Acunha, instado por nós, disse:

— Há seis anos, isto é, desde 1950 que não se registrava nem um caso de poliomielite aqui em Alvear. Verificando que a incidência do surto atingiu apenas crianças de zero a três anos de idade, sou de opinião que o virus da poliomielite vinha se radicando entre nós desde o ano de 1933. Quanto aos casos dos óbitos julgo que o virus que os causaram seja de um tipo especial, pela maneira letal como agiu. Aparentemente de característica bulbar, cumpria êle sua ação letal em menos de trinta horas. Nenhuma das suas vítimas teve maior tempo de vida.

A Situação do Nosso Lado

A situação do lado brasileiro e, quanto ao comportamento das populações, um reflexo da situação argentina. Se o surto ali aumenta, o nervosismo do nosso lado cresce; e se ali diminui, aqui a serenidade retorna.

No caso particular de Itaqui podemos verificar que centenas de familias retiraram-se, às pressas, para o interior do município ou para fora deste, quando do registro dos dois casos aqui ocorridos.

Dizem-nos os Drs. José Antonio Tarrago Cacciatore e Cicero dos Santos Warlet:

— Foi uma atitude de nervosismo que bem compreendemos, mas não muito producente, pois muitas das familias que se retiraram foram para a Campanha, para localidades onde não há médico, e, o que é pior, onde as condições sanitárias são bem baixas.

Nas Demais Cidades

Sobre êste fato assistimos ao recebimento da fronteira temos o depoimento do Dr. Túlio Rapone, chefe dos Serviços Distritais, do Departamento Estadual de Saúde, que antes de vir a Itaqui esteve em Uruguaiana, São Borja e outras cidades.

— Antes de visitar as nossas cidades — esclarece-nos o Dr. Túlio Rapone — estive em Passo de los Libres. Lá, felizmente, até o momento não foi registrado nenhum caso de poliomielite. Viajei em companhia do Dr. Dardo de Meneses, chefe do Centro de Saúde de Uruguaiana, e em Libres conferenciamos com os médicos argentinos Estoban Alycio, delegado de Saúde e com o Dr. Tomás Legarreta, do serviço médico local.

A ponte internacional de Passo de los Libres está fechada, bem como as fronteiras de São Borja e Itaqui. Sôbre êste fato assistimos o recebimento, por parte do Dr. Augusto Bastos Filho, delegado Federal de Saúde, da sétima Região, de um telegrama da Organização Internacional de Saúde, protestando contra o fechamento das fronteiras, por desrespeitar o artigo número dois do Código daquela Organização sanitária, que proibe o fechamento das fronteiras em tais casos.

— Em Uruguaiana, Itaqui, S. Borja, Três Passos, Santa Rosa, Alegrete, e São Luis Gonzaga a situação é de normalidade e de cumprimento, por parte das Unidades Sanitárias, das instruções emitidas pelo Departamento Estadual de Saúde — informa-nos o Dr. Túlio Rapone.

O Velho Rifão

Voltamos a conversar com o Dr. Augusto Bastos Filho, delegado Federal de Saúde, da sétima Região, e perguntamos sôbre a eficácia do uso de "DDT", jogado de aviões sôbre as cidades, como vem ocorrendo em Alvear.

— Medida sanitária, no caso da poliomielite, meramente de caráter psicológico — esclareceu-nos, para adiantar: — Aliás, o que nós estamos também fazendo tem o sentido de campanha psicológica. A distribuição de boletins de conselhos profiláticos, as conferências, etc., etc.. O mal é que só tenhamos nos lembrado disso agora, quando há perigo de crise, perigo de surto. E aí, justamente que nos chega à lembrança o velho rifão, que diz que brasileiro só fecha as portas depois de roubado...

Conclusões do Repórter

Já a bordo do avião que nos levará daqui de Itaqui para Porto Alegre e de lá para o Rio, procuramos balancear tudo quanto vimos nesta rápida viagem, a fim de tirarmos as nossas necessárias conclusões.

Temos em mãos um despacho telegráfico, publicado nos jornais de Porto Alegre, procedente de Buenos Aires que diz: "A epidemia de Paralisia Infantil continua afetando até setenta crianças por dia e, em cada vinte e quatro horas, morrem dose ou mais doentes. Em sua maioria, as vítimas são crianças menores de quatro anos".

No mesmo jornal lemos uma notícia, esta procedente de São Paulo, anunciando a chegada para o Estado bandeirante de uma remessa de pulmões de aço, os quais serão logo encaminhados aos diversos municípios do interior, a fim de prepará-los, devidamente, para a eventualidade de uma crise, já que o surto que assola a Argentina representa um perigo à segurança sanitária do nosso país.

Essas duas notícias nos fazem pensar na situação do Rio Grande do Sul, em particular nas suas cidades da fronteira.

Todo o Estado gaúcho possui apenas dois pulmões de aço, ambos em Porto Alegre, no Hospital Santo Antônio. Não há, entretanto, cabal certeza sôbre o funcionamento desses aparélhos.

As cidades da fronteira, de Uruguaiana a Itaqui, São Borja e as demais, têm estado sanitário precário e não estão, em absoluto, materialmente preparadas para enfrentar um surto de Paralisia Infantil.

Não há dúvidas que os Centros de Saúde locais não estão de braços cruzados, mas tudo que têm feito não passa do terreno dos conselhos e das regras de profilaxia. Regras e conselhos que seriam ótimos em períodos de normalidade e não na situação presente.

Em Itaqui, por exemplo, ocorre o seguinte: Em frente, em Alvear, grassa a poliomielite. Para combater o surto os médicos argentinos receitam medicamentos... que são adquiridos em Itaqui. A esta altura é bem possível que as farmácias itaquienses já estejam sem estoque, embora tenhamos verificado que em quase cada esquina se encontre uma farmácia, sinal do estado sanitário da cidade...

Nossa conclusão é, pois, que todos os caminhos da poliomielite partem da fronteira e, portanto, nada mais claro e lógico que as suas cidades sejam devidamente aparelhadas para bem enfrentar qualquer eventualidade. Assim, providências governamentais deveriam ser tomadas, desde já, no sentido de que Uruguaiana, São Borja e principalmente Itaqui tenham pulmões de aço e estoques de gama_globulina e de vacina Salk.

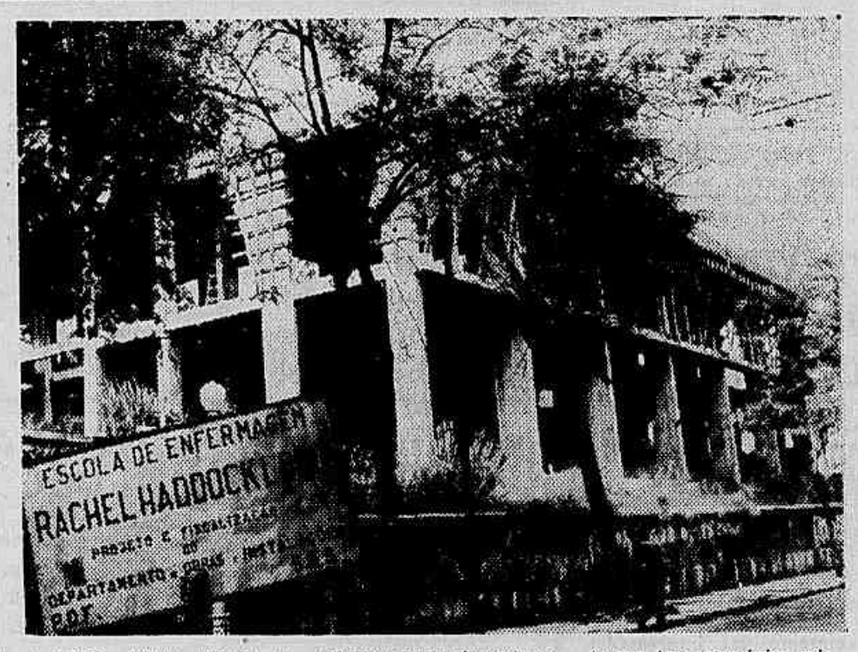
Estas, a nosso ver, as medidas indicadas, pois quanto à campanha psicológica de elucidação e prevenção seus resultados exigem prazos longos e a prova é que em Uruguaiana, Itaqui e nas demais cidades da fronteira, as crianças continuam soltas nas ruas como se imunes estivessem do mortal perigo do mal de Heine Medin.

De volta de Alvear, os médicos brasileiros palestram com os jornalistas, dando suas impressões sôbre o que viram e ouviram em território argentino

Jubileu de Ouro de Professôra

Em comemoração ao jubileu de ouro da professôra primária Eulina Nazareth (atual chefe do 6.º Distrito Educacional), a Secretaria Geral de Educação e Cultura programou para hoje, às 15 horas, no auditório do Ministério da Educação, diversas solenidades. Participarão das homenagens, professoras, diretoras de escolas, chefes de distritos e alunos das escolas municipais.

APENAS UM LEMBRETE...



NÃO faltou sequer a clássica cerimônia da pedra fundamental com banda de música e muito discurso. "Aqui será — dizia um dos oradores — um centro de saber e de ciência. Em pedra, cimento e ferro, preencher-se-á, neste local, uma lacuna que há muito se fazia sentir nos complexos setores da assistência médico-social da municipalidade. Aqui será erguido, para a satisfação e orgulho da nossa coletividade, a Escola de Enfermagem Rachel Haddock Lobo". Isto aconteceu há alguns anos. Quantos não sabemos e nem importa ao caso. Of ato é que o "aqui será" continua prevalecendo, porque, até agora, a coisa ainda não foi. Chegou a ir um pouquinho e depois parou. E continuará parado até quando chegarem as verbas e Deus Nosso Senhor ajudar.

Quem passa pela avenida 28 de Setembro vê e estranha logo, naquela portentosa estrutura, outra "Sinfonia Inacabada". Parece até que a zona (Zona Norte) não ajuda, pois, por ali, bem pertinho, fica também o famoso esqueleto que teve, por único mérito, dar o nome a uma favela e, ainda, o Hospital Pedro Ernesto, que a Prefeitura, depois de muitos tratos à bola, acabou achando grande demais para ser posto em ordem de marcha. Só funciona pela metade. "Malgre tout", está construindo (para não acabar?) outro hospital no Méier. São assim as obras municipais. Que o diga, frisando verdades, a Escola de Enfermagem Rachel Haddock Lobo, que é (vejam na foto), o assunto do nosso lembrete de hoje.

Disque 23-1556 e FAÇA SUA QUEIXA

NÃO RECEBERAM O AUMENTO — Soldados da Polícia Militar do Distrito Federal fazem, por intermédio de A NOITE, um apêlo ao ministro da Justiça, no sentido de ser tomada uma providência para o pagamento do aumento que lhes foi concedido pela Lei que beneficiou os militares. Alegam os reclamantes que as demais corporações já receberam o benefício, enquanto êles continuam percebendo os vencimentos antigos, apesar de todos os apêlos dirigidos ao comandante de sua corporação, coronel Ururahy de ser regularizada a situação dos soldados da P.M.

MOROSIDADE DA JUSTIÇA DO TRABALHO

Um leitor de A NOITE, reclamando contra a morosidade dos trabalhos na 1ª Junta de Conciliação e Julgamentos da Justiça do Trabalho, enviou-nos a seguinte carta:

"Sr. Redator:

Peço encarecidamente a V. S. que faça registrar, em seu conceituado jornal esta reclamação contra a 1.ª Junta de Conciliação e Julgamentos, pelas razões seguintes:

Lá, o operário nunca tem razão. Os auxiliares da Secretaria são desatenciosos para com as pessoas de condição humilde, colocando-as em constrangedora situação de inferioridade frente aos empregadores e não lhes permitem ter vista aos processos.

Envergonhado com esta situação, tenho recorrido à interferência de amigos, pedindo-lhes que acompanhem o meu processo, o que também tem sido impossivel, porque igualmente são êles tratados de maneira descortês, pelos serventuários da Secretaria da Junta. Afinal de contas, é preciso não esquecer que êsses funcionários são pagos para atender indistintamente às partes, com tôda urbanidade.

Faço omissão do meu nome, porque ainda estou com a minha questão pendente de solução na 1.ª Junta e como os seus funcionários são poderosos, não quero ficar exposto às suas represálias.

FUTEBOL NA PRAIA — Apesar da rigosora fiscalização da polícia contra a prática do futebol nas praias do Rio, existem grupos de rapazes em Copacabana que insistem em desrespeitar a lei, teimando em manter o bate-bola. Não se diga que os teimosos sejam malandros do morro ou rapazes de condição humilde. Pelo contrário, são filhos de ilustres famílias, integrantes da chamada "gente bem". Ainda domingo último no Pôsto Seis, durante uma "pelada" improvisada pelos gráfinos de Copacabana, uma bola, chutada com tôda a violência, foi atingir o rosto de uma jovem senhora, que se achava calmamente abrigada sob sua barraca, acompanhada de dois filhos menores e pelo marido, que resolveu reclamar dos jogadores contra o abuso. Foi o bastante para que aquêle, que desferira o chute, investisse contra êle agredindo-o a sócos e pontapés, no que foi imitado por seus companheiros de pelada. Embora reagindo contra a agressão inopinada e brutal, o cavalheiro, que defendera a espôsa, terminou inerme nas mãos de seus atacantes, que só não o massacraram devido à interferência das pessoas que ficaram revoltadas com o gesto covarde praticado pelos mocinhos "bem"... Não pode, portanto, a polícia descuidar da fiscalização contra o jôgo nas praias, para que êstes casos, aliás frequentes, tenham um paradeiro, porque da maneira em que as coisas vão, fatalmente, mais dia, menos dia, haverá até morte por causa disso.

MALANDRAGEM INVADE EDIFICIO — Os moradores do "Edifício Blair" à rua da Passagem, em frente à rua Bambina, estão em pânico. Uma das pequenas lojas do edifício, que é de propriedade do IPASE, foi alugada a um português que ali instalou uma tendinha de quinta classe, onde se reune a fina flor da malandragem local. Maconheiros, arrombadores, punguistas e outros maus elementos fazem ponto na tendinha, promovendo enorme algazarra e exibições de capoeiragem.

As moças moradoras no edifício, que por ali são obrigadas a passar, ficam expostas à sanha obscena dos vagabundos que lhes dirigem os mais baixos insultos, chegando a extremo de tentar atacá-las no próprio interior do edifício, como ocorreu há dias e os jornais amplamente divulgaram. Apesar das sucessivas reclamações dirigidas à administração do IPASE, no sentido de aquela autarquia rescindir o contrato de locação da tendinha, por incrível que pareça, até agora nenhuma providência foi tomada. Embora o 3.º distrito policial esteja quase em frente do "Edifício Blair" os malandros parecem ignorá-lo, pois a falta de policiamento é um fato naquele lugar, apesar das reiteradas reclamações dos moradores do prédio em questão, feitas diretamente àquela delegacia.

Dr. Brandino Corrêa
Doenças dos órgãos Genito-Urinários ambos os sexos
RUA MÉXICO, 11 — 8.º andar, grupo 802 — às 14 horas —

DOENÇAS DA PELE E CABELOS
Tratamento dos cravos, espinhas e eczemas. Extração definitiva sem marca dos pêlos do rosto e verrugas. — Queda de cabelo
DR. PIRES Prat. hosp. Berlim, Paris, Viena, Nova Iorque
RUA MÉXICO, 31-15º. Tel. 22-0425. De 3 às

NAVEGAÇÃO

PARA INFORMAÇÕES E RESERVAS:
Comp. Com. Maritima . 23-2938A. Gracioso & Filho Ltd. 23-6222
S. A. Martinelli . . . . 43-0553 Linea "C" — A. Mar.
Lloyd Brasileiro . . . . 23-1771 Rio. S. A. 43-7691

AS COMPANHIAS E AGÊNCIAS PARTICIPAM A SAIDA DOS SEGUINTES NAVIOS:

PARA A EUROPA

COMP. COM. MARITIMA
10/4 PROVENCE - Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Genova.
1/5 BRETAGNE — Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova.
S. A. MARTINELLI
23/3 BASILÉA — Amsterdam e Hamburgo.

LLOYD BRASILEIRO
28/3 LOIDE MÉXICO — Vitória, Barra de Ilhéus, Salvador, Recife, Havre, Londres, Antuérpia, Roterdam, Bremen e Hamburgo.
8/4 LOIDE BOLÍVIA — Vitória, Barra de Ilhéus, Salvador, Dakar, Casablanca, Lisboa, Barcelona, Marselha, Napoles e Gênova.
LINEA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.
25/3 ANNA C — Las Palmas, Lisboa, Cannes e Genova.

PARA A AFRICA DO SUL
S. A. MARTINELLI
25/3 BOISSEVAIN — Para Capetown, Durban, Mauritius, Singapura, Hong-Kong e Japão.

PARA O RIO DA PRATA
COMP. COM. MARITIMA
29/3 PROVENCE — Santos, Montevidéu e Buenos Aires.
19/4 BRETAGNE — Santos, Montevidéu e Buenos Aires.
S. A. MARTINELLI
25/3 STRAAT SOENDA — Santos e Buenos Aires.
LINEA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.
8/4 ANDREA C — Santos, Montevidéu e Buenos Aires.

PARA OS ESTADOS UNIDOS
LLOYD BRASILEIRO
Saida do Rio
26/3 — LOIDE AMÉRICA — Vitória e New Orleans
28/3 LOIDE EQUADOR — Trinidad e New York.
Saida de Santos
12/4 LOIDE NICARAGUA — Trinidad e New Orleans.
25/4 LOIDE CUBA — Vitória e New Orleans.

PARA O NORTE
LLOYD BRASILEIRO
21/3 D. PEDRO II — Salvador e Recife.
23/3 RIO TOCANTINS — Recife, Fortaleza, São Luiz e Belem.
25/3 — INCONFIDENTE.
31/3 RODRIGUES ALVES — Recife Cabedelo e Natal.
Solicitamos comparecer à Seção de Passagens, até o dia 24 do corrente, para adquirirem seus respectivos bilhetes os portadores das seguintes inscrições: Natal ns. 187 a 305 exercício de 1955.
Nota: Os demais portadores de inscrições para os portos acima, deverão comparecer a partir de 26 do corrente.

OS NAVIOS ASSINALADOS COM UM (x) NÃO TEM ACOMODAÇÕES PARA PASSAGEIROS

LLOYD BRASILEIRO — Aviso. Qualquer alteração na data de saida dos navios, será publicada neste mesmo local

TODAS AS DATAS ESTÃO SUJEITAS À ALTERAÇÃO.
ANÚNCIOS PARA ESTE INDICADOR
Telefone para 23-1910 — Ramais: 10 e 65
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE DE "A NOITE"

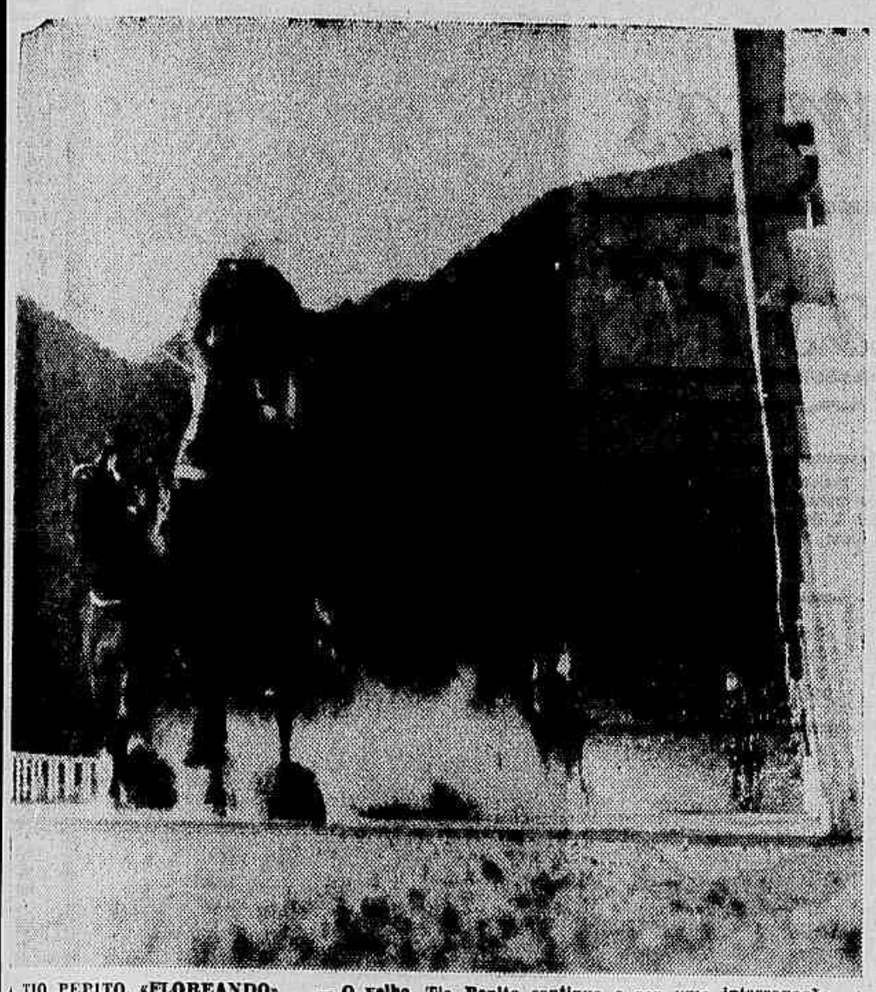
FESTIVAL DE ESTRELAS com Elaine Stewart · Walter Pidgeon · Silvana Pampanini + O DESLUMBRANTE FILME COLORIDO DA FESTA DO CINEMA EM PUNTA DEL'ESTE! E IBRAHIM SUED E DEZENAS DE GRANDES CELEBRIDADES! Amanhã no CINEAC

SUCESSO E MON AMI: DOIS DESPRESADOS PELOS JOQUEIS!

Por incrível que pareça, o tordilho Sucesso que deve ser a maior barbada do programa de amanhã, ficou sem pilôto, até à última hora. Ninguém quis montá-lo com receio de cair. É que o pernambucano tem um pouco de balda. Depois de consultados vários bons jóqueis, acabou sobrando para Jobel Tinoco que, aliás, não se encontrava no prado. Talvez recusasse, também. O outro, Mon Ami, ficou sem jóquei mas por motivo diferente. É ruim e ninguém quis topar a parada. Mas no último momento apareceu um corajoso, o aprendiz A. Cardoso, que resolveu defender os 200 cruzeiros da montaria.

FIRST LOVE, TRIUNFO EMPOLGANTE:

"ZEQUINHA", UM JOQUEI DE "RAÇA"!



TIO PEPITO, «FLOREANDO»... — O velho Tio Pepito continua a ser uma interrogação. De repente, resolve mostrar o que sabe e ganha como aconteceu no sábado, — trocando orelhas pelo meio da raia, com o Paulo Labre lembrando-se dos bons tempos em que era ator cômico dos teatros de revista... O jóquei vinha rindo no lombo do castanho que zombou da carga de Danilo. Na entrada da reta, o páreo já estava decidido a favor do ex-Arcanciel. (Foto de Adir Vieira, exclusivo de A NOITE)

Preparado Para Continuar Brilhando — Um Período de "Mala Suerte" — Primeira Vitória — Clássicos

O turfe tem dessas coisas. Quantos profissionais bons, trabalhadores e honestos ficam, às vêzes, no esquecimento. Passam meses e meses nessa "mala suerte" aguardando o dia da fortuna, novamente.

A vitória de First Love no domingo, veio trazer à evidência um piloto que estava desde meses, na rua da amargura, abandonado, sem montarias. Foi, talvez, o triunfo que mais empolgou aquêles que conhecem os bastidores do turfe. O arremate de Tejo, que no último galão sobrepujou Hilo Deoro, o sucesso do Stud Rocha Faria nem a demonstração soberba de Blameless no grande prêmio, tiveram maior sabor para os carreiristas que o êxito do ex-Fatidico. Porque a dirijo-lo estava um hábil bridão nacional a quem a fortuna desamparara vários meses: José Martins, o correto Zequinha.

Estréia e Batismo

Criado nas dependências do Stud Paula Machado muito pequeno, ainda, José Martins teve uma estréia cercada de grande curiosidade. Falava-se maravilhas do garotinho cujos primeiros passos no "metier" haviam agradado aos mais exigentes. Fizeram-se muchetes.

Quando aquêle pingo de gente apareceu na pista, montando Guarahiba, encheram-se as tribunas. Minutos depois recebia Zéquinha verdadeira ovação. Todo o hipodromo vibrava e na repesagem, após a vitória espetacular, estavam o Dr. Linneu e sua senhora, mais emocionados que todos. Carregaram o futuro "archer" e o beijaram como a um filho. Assim foi o batismo de vitória do querido José Martins.

Continuou brilhando o Zéquinha, chovendo montarias de todos os lados. Rapidamente completou as 50 vitórias e mudou de categoria. Feito joquei não parou de ganhar. Cotinuou empolgando com aquela habilidade e energia.

A última vitória de Zéquinha como aprendiz, diga-se, foi com a égua Vontade que era, então, tratada por Gonçalino Feijó.

Cêrro Alto e Guriri

José Martins, além de qualidades profissionais é educadissimo. Dai nunca receber mal qualquer pessôa. Com os cronistas é, especialmente, de grande gentileza. Assim, nos animamos a indagar-lhe outras coisas. Zéquinha contou quais os melhores animais que montou, os que mais gostou, pelo menos.

Referiu-se a Cerro Alto e Guriri, com os quais venceu classicos. Bons parelheiros, sendo a egua do Stud Paula Machado.

Marrocos foi outro ótimo cavalo que Zéquinha montou e levou ao disvo várias vezes. Com saudades falou do passado. E com esperanças, ainda, do futuro. Animado com a vitória brilhante de First Love, Zéquinha espera voltar ao cartáz, já que qualidades não lhe faltam. As montarias vão aparecer novamente e oxalá possamos aplaudi-lo.

G. P. "OUTONO" - 1.º SWEEPSTAKE DE 1956

Com a disputa do G. P. "Outono", primeira prova da "Triplice-Corôa", será, também, realizado o primeiro "Sweepstake" do ano em curso, no próximo dia 8 de abril. Assim, além do natural interêsse que essa carreira clássica provoca, a tarde desse dia tem a atração dessa loteria turfistica que tanta aceitação tem em nossos meios carreiristas.

A prova básica do programa do dia 8 do mês de abril que se avizinha, pela sua condição, apresenta-se como o primeiro degráu para a conquista da "Triplice-Coroa" do nosso turfe. Prova destinada aos produtos nacionais de 3 anos, será corrida na distancia de 1.600 metros, com a dotação de Cr$ 400.000,00, devendo reunir em seu campo os maiores valores da turma.

DR. CAPISTRANO OUVIDOS NARIZ
(Doc. Fac. Med.) — GARGANTA
R. Senador Dantas 20-2.º. 22-3868

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

APRONTOS PARA 5.ª-FEIRA

2.º PAREO
CORONA — F. Irigoyen — 800 em 51" 2/5.
3.º PAREO
TUNA — L. Diaz — 700 em 42" 2/5 — Reta oposta.
TALÁ — J. Marchant — 800 em 36" 3/5.
KZERADE — S. Barbosa — 600 em 37".
ARESTA — E. Castillo — 600 em 36" 3/5.
4.º PAREO
SAMOO — F. Irigoyen — 600 em 40".
SUCESSO — M. Silva — 600 em 37" 2/5.
HIVAM — D. Moreira — 600 metros em 40".
SEDUTORA — E. Castillo — 600 em 35" 2/5.
5.º PAREO
DIVINO — J. Ramos — 600 metros em 41".
EL MAMBO — B. Marinho — 360 em 22".
GERTERITO — U Cunha — 700 em 43".
OXFORD — J. Ramos — 600 em 36" 2/5.
6.º PAREO
PRINCESSE — L. Diaz — 700 em 42" 2/5.
INAUNA — Jo. Baffca — 600 em 37" 1/5.
SARÇA — F. G. Silva — 600 em 36" 3/5.
RASPA — A. Portilho — 600 em 36" 3/5.
RASPA — A. Portilho — 600 em 36" 3/5.
7.º PAREO
ENERGY — J. Lopes — 600 em 39" 3/5.
EVOÉ — J. Baffica — 800 em 55" 2/5.
OURONEGRO — D. P. Silva — 600 em 38".
TUCUMANA — P. Tavares — 600 em 39 1/5.
HOLMIO — J. Marinho — 700 em 43" — Reta oposta.

NÃO SERÃO APRESENTADOS

Eis os "forfaits" entregues para a corrida de amanhã:
FAIR CLEVER
BOUSSAC
GARY COOPER
DIABLITA

Sairam e Voltaram às Cocheiras de Burioni

Os animais Mimosa, Windsor e Idú foram transferidos na manhã de ontem das cocheiras de Jorge Barioni para as de Fernando Pereira Schneider. À tarde, porém, Burioni teve a surprêsa de recebê-los de volta. Que é que há com o proprietário dêsses animais?

ESPETÁCULO INÉDITO DE "CATCH" ENTRE KENMORE E KENNY

Eram seis horas de hoje quando os "corujas" da Gávea foram surpreendidos com um espetáculo inédito: um encontro de "catch" entre os cavalos Kenmore e Kenny. Voltava êste da raia quando Kenmore o atacou à altura do relógio do "paddock", com dentadas ameaçadoras. Luiz Diaz e U. Cunha desmontaram imediatamente e os dois animais se empenharam num corpo a corpo violento, acabando por serem separados, sem maiores danos físicos. Kenmore, que não é muito calmo, deu início à agressão, estando ameaçado de suspensão pela C.C., por indisciplina grave...

PROGRAMAS

SÁBADO

1º PAREO — às 14,45 — 1000 m — CR$ 60.000,00:

	kg
1—1 Cascador	54
2—2 Addio	54
3—3 Itapagé	54
4—4 Pedro Bala	54
" Abduzir	54

2º PAREO — às 15,10 — 1400 m — CR$ 60.000,00:

	kg
1—1 Arrecife	55
2—2 Don Luiz	55
3—3 Milão	55
4—4 Illi	55
5 Hospodar	55

3º PAREO — às 15,40 — 1500 m — CR$ 70.000,00:

	kg
1—1 Goyattá	56
2 Redoma	56
3—3 Ulysses	56
4 Castilha	54
5—5 Ipê-Roxo	56
6 Diadema	54
4—7 Cedro	56
8 Energia	54

4º PAREO — às 16.10 — 1600 m — CR$ 45.000,00:

	kg
1—1 Comandulo	56
2 Pan	52
2—3 Badurbin	50
4 Fair Clever	52
3—5 Desculido	56
6 Mercury	60
4—7 Dick Powell	54
8 Ogre	52

5º PAREO — às 16,40 — 1000 m — CR$ 60.000,00 — (Betting):

	kg
1—1 Saci	56
2 Jerry	56
3 Genazzano	56
2—4 Donatário	56
5 Dark Boy	56
6 Hargita	54
3—7 Le Rouge	56
8 Fabian	56
9 Habilla	56
4-10 Bagé	56
11 Sucesso	52
12 Paladino	56
" La Reine	54

6º PAREO — às 17.10 — 1300 m — CR$ 45.000,00 — (Betting):

	kg
1—1 Herval	56
" Isomero	54
2 Boa Nova	54
2—3 Tio Pepito	60
4 Marmid	58
5 Flezelá	56
3—6 El Garboso	50
7 Quetzal	52
8 Olua	54
4—9 Pandeiro	56
10 Stack	54
11 Nigromante	52

7º PAREO — 17,40 — 1800 m — CR$ 45.000,00 — (Betting):

	kg
1—1 Refem	60
2 Penta	52
2—3 Rapineiro	54
4 Januario	58
5 Banki	60
3—6 Mon Tresór	60
7 Tucano	52
8 Cleófas	52
4—9 Riso	58
10 Camabis	56
11 Bolero	56

DOMINGO

1º PAREO — às 14.20 — 1000 m — CR$ 60.000,00:

	kg
1—1 Arancina	54
2—2 Japonã	54
" Jaqueirana	54

2º PAREO — às 14,45 — 1500 m — CR$ 50.000,00.

	kg
1—1 Bagatelle	50
2—2 Piracema	54
3—3 Belle Epine	56
4—4 Gerbera	54
5 Glorialba	50

3º PAREO — às 15,10 — 1300 m — CR$ 65.000,00:

	kg
1 Cairé	56
2 Jondeci	52
3 Issima	56
4 Saliva	52

4º PAREO — às 15.40 — 1300 m — Cr$ 65.000,00:

	kg
1—1 El Triton	56
2 Richmond	56
2—3 Scipião	56
4 Ibaiti	56
3—5 Tio Luiz	56
6 El Faqui	56
7 Argumento	56
4—8 Histórico	56
9 Centauro	56
10 Ispalmen	56

5º PAREO — às 16.10 — 1300 m — CR$ 50.000,00:

	kg
1—1 Geranio	56
2—2 Benguarda	52
3 Granã	52
3—4 First Boy	52
5 Escaler	52
4—6 Gardú	52
7 Next	52

6º PAREO — às 16,40 — 1400 m — CR$ 80.000,00 — Associação de Imprensa Estudantil — (Handicap Especial) — (Betting):

	kg
1—1 Kenmore	54
" Kisber	52
2—2 Bold Boy	58
3 Bomba H	56
3—4 Sagú	52
5 Rostoky	54
6 Hercules	52
4—7 Stromboli	56
8 Ilex	54
" Gibatão	53

7º PAREO — Grande Prêmio HENRIQUE POSSOLO (Clássico) — às 17.10 — 1600 m — CR$ 200.000,00 — (Betting):

	kg
1—1 Bijou	56
" Mas-Tua	56
2 Castilha	56
2—3 Bellaire	56
4 La Mousmé	56
" Lelia	56
3—5 Roleta	56
6 La Ballerina	56
7 Redoma	56
8 Livadia	56
4—9 Rebeldia	56
10 Leocadia	56
11 Aliança	56
12 Marta Rocha	56

8º PAREO — às 17.40 — 1900 m — CR$ 54.000,00 — (Betting):

	kg
1—1 Play Boy	56
2 Eônio	58
2—3 Igaratim	52
4 Desafio	54
5 Cabanel	54
3—6 Corcel	54
7 Bororó	58
8 Revolfado	52
4—9 Broadway Bill	52
10 Buckingham	54
11 Irópico	52

"Montarias Para o Outono"

Tendo um compromisso com o proprietário de Goyattá, o jóquei Luiz Diaz não montará mais Imbiry no próximo "Outono", pois aquêle defensor do Stud Capua disputará a primeira prova da tríplice-coroa. Em vista disso, Imbiry terá a direção de Luiz Leitgton, que já o trabalhou na manhã de hoje.

Telefone para CARIOCA-REPÓRTER: 43-3349

LEOCADIA CHEGOU

Chegaram ontem de São Paulo os animais Leocadia, Bellatre e Boucanier. A primeira correrá no G. P. de domingo, e os outros dois foram encaminhados às cocheiras de Pedro Gusso Filho. E Roleta só deverá chegar hoje.

CRÔNICA DE TURFE

MARASMO

INICIADA a temporada oficial do Jockey Club Brasileiro, nota-se pouca vibração nos meios carreiristas pelas carreiras da Gávea, com movimento de apostas que não correspondem ao esperado. Se na temporada anterior, havia em relação a São Paulo uma grande diferença nesses movimentos, agora a coisa piorou, existindo uma proporção bem maior em favor da entidade paulistana. Assim, contra os 15 milhões, média na Gávea, apresentam os paulistas 33 e 34 milhões, passando, portanto, do dôbro, a superioridade do Jockey Club de São Paulo em matéria financeira. A que atribuir tão sensível vantagem para o turfe do planalto, quando há bem poucos anos ainda a entidade metropolitana liderava firmemente o turfe brasileiro?

Vários fatores contribuiram para a transferência da hegemonia do turfe brasileiro em favor dos paulistas. Em primeiro lugar a melhor orientação dada pelos dirigentes de lá às questões de corridas, que têm prioridade absoluta. Enquanto em São Paulo não existe o "problema da sede", com gastos fantásticos em favor de uma centena de "gozadores" que se beneficiam com as porcentagens das corridas, aqui sucede exatamente o oposto: o turfe é governado por homens que não põem os pés no prado, vivem apenas na sede e para a sede exigem o desvio de verbas que teriam muito maior aplicação no prado. Como consequência, as carreiras não têm o incentivo merecido e chegamos a êsse marasmo atual, com uma temporada oficial inaugurada na mais completa pasmaceira, movimentos de apostas raquíticos, programas dominicais de sete páreos, como a semana que passou, lutas estéreis entre grupos poderosos e outros tantos fatôres negativos. Em São Paulo, não: tôdas as diretorias são de corridas e só trabalham para as corridas. Nada de "sedistas" ou cavalheiros neófitos em turfe. Como consequência, as carreiras, os proprietários, os profissionais, o hipódromo, tudo merece atenção sistemática dos dirigentes, que procuram melhorar sempre as condições de incremento ao turfe e à criação. Por isso mesmo é que o Jockey Club de São Paulo arrebatou ao Jockey Club brasileiro a liderança do turfe brasileiro. Culpa exclusiva de nossos dirigentes, que se comprazem em oferecer banquetes, tirar fotografias, aparecer nas colunas sociais das revistas e jornais e não cuidam como deviam dos problemas do turfe. Se não mudar essa mentalidade, São Paulo nos deixará a perder de vista, pois o seu "train" atual é bastante violento.

BIAS

ESTREANTES

Para sábado e domingo, estão inscritos os seguintes estreantes na Gávea:

ADDIO — masculino, castanho pinhão, 8 anos, Paraná, Angelico e Fair Belly, criação do Sr. Luiz S. A. Valente e propriedade do Stud Verde e Preto. Treinador: Pedro Gusso Filho.

LEOCADIA — feminino, alazão, 4 anos, São Paulo, Antonym e Filipina, criação do Haras Faxina e propriedade do Sr. Martinelli A. Amazonas, a título precário. Treinador: Carlino Arthur.

JIQUERANA — feminino, castanho pinhão, 3 anos, Paraná, Corregidor e Faladora, criação da Fazenda Santa Angela e propriedade do Sr. Francisco Paula Pinto. Treinador: Expedico Coutinho.

ROLETA — feminino, tordilho, 4 anos, São Paulo, Ever Ready e Finessa, criação dos Haras S. José e Expedictus e propriedade do Stud Paula Machado. Treinador: Ernani de Freitas.

BEQUINHO REAPARECERÁ SÁBADO

Termina amanhã a penalidade aplicada ao lider da estatistica, o "mignon" M. Silva.

Já na sabatina estará em público o "Bequinho", que tem vários compromissos.

Por enquanto, será o dirigente de Hili, Diadema, Fair Clever, Paladino, Cleofas, Gerbera, Jondici, El Triton, Next, Rostoky, Mas-Tua e Broadway Bill. "Bequinho" está agindo e, talvez, consiga outras montarias.

Café CRUZEIRO (Extra)
GOSTOSO ATÉ SEM AÇUCAR

PROGRAMA E INFORMES PARA AMANHÃ

1º PAREO — 1.300 M — RECORDE: FARINELLI, 79"3/5 — PR: 1º 65.000,00; 2º 13.500,00; 3º 6.750,00 — LARGADA AS 14.20 HS:

ANIMAIS	kg	Jóqueis	St.	Treinadores	Última performance	Dist.	Tempo	Raia	POSSIBILIDADES
1—1 Tina	55	E. Castillo	6	M. Salles	3º para Lelia	1400	88"2/5	A.U.	Anda bem e poderá vencer
2—2 Florença	52	A. Reis	4	S. D'Amore	1º para Est. Oeste	1300	81"2/5	A.P.	Forç. a turma. Assim mesmo...
3—3 Rosemarie	55	O. Ulloa	1	E. Freitas	1º para Tela	1400	89"1/5	A.L.	Na raia pesada é a fôrça. Dai...
4 Jonwis	55	N. Pereira	5	A. Corrêa	7º para Olia	1400	88"3/5	A.L.	Preferiu êste páreo. Cuidado!
4—5 Camerrucha	55	O. Macedo	2	F. Marussi	ESTREANTE	—	—	—	Uma "bala". Tenham cautela
6 Bas Bleu	55	D. P. Silva	3	N. Gomes	ESTREANTE	—	—	—	Seu exerc. agradou. Bom azar

Pelo trabalho: TINA — Pelo retrospecto: ROSEMARIE — Pode estourar: CAMERRUCHA — Nossa ind: ROSEMARIE. Dupla 34.

2º PAREO — 1.600 M — RECORDE: FARINELLI, 97"2/5 — PR: 1º 65.000,00; 2º 13.500,00; 3º 6.750,00 — LARGADA AS 14,45 HS:

1—1 Corona	56	F. Irigoyen	3	W. Ferreira	1º para Princesse	1600	102"3/5	A.P.	Venceu m. bem e poderá repetir
2—2 Senda	56	E. Castillo	4	M. Salles	2º para Safira	1400	87"	A.U.	Estado excelente. Boa poule
3—3 Queenie	56	M. Henrique	7	W. Costa	4º para Safira	1400	87"	A.U.	Havia fé e falhou. Cuidado agora
4 H. Branca	52	A. Reis	6	Y. Penha	3º para Corona	1600	102"3/5	A.P.	Forç. a turma. Não gostamos
4—5 Mistinguete	56	D. P. Silva	1	A. Morales	4º para Issima	1300	79"3/5	A.L.	Melhorou m. esta. Contam venc.
" Hipica	56	A. Cardoso	2	Idem	3º para Safira	1400	87"	A.U.	Veloz e gosta da raia pesada
" Lakme	56	J. Marinho	5	Idem	5º para Safira	1400	87"	A.U.	Regula com a comp. Dai...

Pelo trabalho: CORONA — Pelo retrospecto: SENDA — Pode estourar: MISTINGUETE — Nossa ind: CORONA — Dupla 14.

3º PAREO — 1.400 M — RECORDE: PIRUETA, 85"3/5 — PR: 1º 60.000,00; 2º 13.000,00; 3º 9.000,00 — LARGADA AS 15,10 HS:

1—1 Tuna	55	L. Diaz	1	P. Fonseca	3º para Florença	1300	81"2/5	A.P.	Trabalhou a contento. P. vencer
2—2 Talá	55	J. Marchant	5	G. Costa	6º para Rosemarie	1400	89"1/5	A.L.	Reap. bem preparada. Chance
3—3 Renascença	55	U. Cunha	2	M. Mendes	4º para Florença	1300	81"2/5	A.P.	Anda bem e é "art. de fé". Olho
4—4 Kzerade	55	S. Barbosa	4	W. L. Pires	4º para Tela	1200	77"	A.P.	Vem progredindo. G. chance
5 Aresta	55	E. Castillo	3	J. S. Silva	6º para Florença	1300	81"2/5	A.P.	Fraca p. o tropel. Difícil

Pelo trabalho: TUNA — Pelo retrospecto: TALÁ — Pode estourar: KZERADE — Nossa indicada: TUNA — Dupla 14.

4º PAREO — 1.400 M — RECORDE: PIRUETA, 85"3/5 — PR: 1º 55.000,00; 2º 16.500,00; 3º 8.250,00 — LARGADA AS 15,50 HORAS:

1—1 Sucesso	56	J. Tinoco	6	P. Morgado	2º para Farsista	1500	97"1/5	A.P.	A fôrça destacada. "Barbada"
2 Condor	56	P. Labre	3	N. Figueir.	6º para Farsista	1500	97"1/5	A.P.	Nada deverá pretender. Difícil
2—3 Samoo	56	F. Irigoyen	8	D. Cassas	4º para Farsista	1500	97"1/5	A.P.	Em bom estado. Levam fé
4 Sandim	56	A. Brito	9	O. Maria	ESTREANTE	—	—	—	Seu exercício foi regular. Azar
3—5 Hivam	56	D. Moreira	1	S. Morales	4º para Bagé	1500	95"	A.L.	Melhorou bastante e é perigoso
6 Nautico	56	A. Reis	5	J. Piotto	7º para Bântu	1200	82"4/5	A.L.	Pouco deverá almejar. Difícil
4—7 Guayasco	56	P. Coelho	7	M. Mend.	6º para Bântu	1200	82"4/5	A.L.	Volta m. bem e possui g. chance
8 Orango	56	J. Graça	4	W. L. Pires	3º para Bântu	1200	82"4/5	A.L.	Está p. "estourar". M. cuidado
9 Sedutora	54	J. Marinho	3	A. Neves	10º para G. Gaia	1200	76"3/5	A.U.	Fraca p. a turma. Não gostamos

Pelo trabalho: SUCESSO — Pelo retrospecto: SAMOO — Pode estourar: HIVAM — Nosso indicado: SUCESSO — Dupla 12.

5º PAREO — 1.300 M — RECORDE: FARINELLI, 79"3/5 — PR: 1º 45.000,00; 2º 13.500,00; 3º 6.750,00 — LARGADA AS 16,10 HS:

1—1 Divino	60	J. Marchant	3	J. Burioni	3º para Paciolo	1300	80"2/5	A.L.	Volta m. bem preparado. A fôrça
2—2 El Mambo	54	B. Marinho	4	C. Pereira	1º para Nordestino	1800	115"	A.U.	Corre bast. na raia pesada. Dai...
3—3 Certerito	52	U. Cunha	6	E. Caminha	5º para Tabú	1500	94"3/5	A.U.	Veloz, mas a turma é forte
4 Fair Clever	52	Não corre	1	M. Canejo	5º para Ibseu	1300	80"4/5	A.L.	Não correrá
4—5 Oxford	56	E. Castillo	2	A. Neves	5º para Divino	1400	88"	A.L.	Trab. agradou. V. umas poule.
6 Bico de Lacre	54	M. Henrique	5	C. Rosa	3º para El Mambo	1800	115"	A.U.	Tem 82" p. a dist. Pode ganhar

Pelo trabalho: BICO DE LACRE — Pelo retrospecto: DIVINO — Pode estourar: EL MAMBO — Nosso ind: DIVINO — Dupla 14.

6º PAREO — 1.400 M — RECORDE: PIRUETA, 85"3/5 — PR: 1º 60.000,00; 2º 18.000,00; 3º 9.000,00. (Betting) — AS 17,10 HS:

1—1 Princesse	56	L. Diaz	2	M. Gil	2º para Corona	1600	102"3/5	A.P.	Fôrça da carreira. Deve vencer
2 Inaúna	56	Js. Baffica	1	M. Oliveira	6º para Corona	1600	103"3/5	A.P.	Ap. regular. No placé serve
2—3 Josefina	56	J. Marinho	3	M. Souza	7º para Sibylla	1000	62"4/5	A.P.	Volta bem prep. Grande chance
4 Aurora	56	E. Castillo	4	C. Pereira	8º para Ormandie	1300	78"4/5	G.L.	Fraca p. o tropel. Não gostamos
3—5 Sarça	56	J. Marchant	5	G. Costa	1º para Fairy Tale	1600	103"2/5	A.U.	Subiu de turma. Só como azar
6 Dumba	56	A. Nahid	8	M. Araujo	4º para Corona	1600	102"3/5	A.P.	Ap. regular. Como azarão...
4—7 Hercuse	56	U. Cunha	7	M. Mendes	3º para Scuda	1300	81"2/5	A.L.	Bast. veloz e poderá assustar
8 Raspa	56	P. Labre	6	J. S. Silva	5º para Corona	1600	102"3/5	A.P.	Gosta da raia pesada. Boa poule

Pelo trabalho: PRINCESSE — Pelo retrospecto: PRINCESSE — Pode estourar: Josefina — Nossa ind: PRINCESSE — Dupla 12.

7º PAREO — 1.600 M — RECORDE: FARINELLI, 97"2/5 — PR: 1º 40.000,00; 2º 12.000,00; 3º 6.000,00. (Betting) — AS 17.10 HS:

1—1 Energy	56	J. Lopes	2	P. Gusso Fº	1º para Windsor	1400	88"1/5	A.L.	Venceu bem e é a mesma turma
2 Franja	58	J. Gmaç	6	C. Rosa	5º para Seu Pires	1400	89"3/5	A.L.	Estado regular. Azar viável
2—3 Windsor	60	W. Mizalla	1	J. Burioni	2º para Energy	1400	88"1/5	A.L.	Anda m. bem e contam vencer
4 Evoé	58	H. Rebello	3	C. Tourinho	10º para Eber Shah	2200	144"2/5	A.L.	Pouco deverá pretender. Difícil
3—5 Ouronegro	58	D. P. Silva	4	N. Gomes	3º para Energy	1400	89"1/5	A.L.	Mantém estado. No placé serve
6 Tucumana	54	P. Tavares	9	C. Gomes	5º para Energy	1400	89"1/5	A.L.	Pouco almejará. Ach. difícil
4—7 Holmio	60	J. Marinho	5	A. Cardoso	1º p/Domingueiro	1400	89"4/5	A.L.	Trabalhou m. bem e tem chance
8 Boussac	60	Excluido	8	W. Pederson	4º para Energy	1400	89"1/5	A.L.	Não correrá
9 G. Cooper	56	Não corre	7	M. Mend.	2º para Ouronegro	1300	85"3/5	A.P.	Não correrá

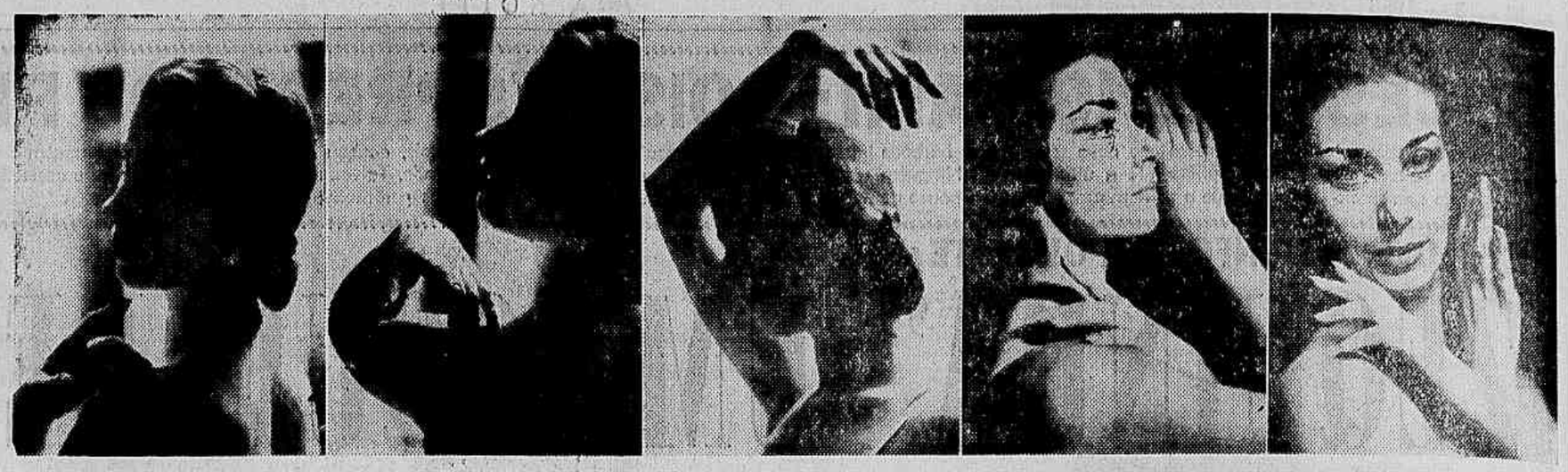
Pelo trabalho: ENERGY — Pelo retrospecto: WINDSOR — Pode estourar: HOLMIO — Nosso indicado: Windsor — Dupla 12.

8º PAREO — 1.500 M — RECORDE: JONLE, 92"1/5 — PR: 1º 45.000,00; 2º 13.500,00; 3º 6.750,00. (Betting) — AS 17,40 HORAS:

1—1 Cafute	56	F. Irigoyen	2	J. Orellana	2º para Cleofas	1300	84"3/5	A.P.	Boa forma e poderá ganhar
2 Australorp	52	J. Lopes	3	W. Oliveira	6º para Joliz	1000	63"2/5	G.M.	Pouco d. pretender. N. gostamos
2—3 Mon Ami	58	A. Cardoso	5	G. Feijó	4º para Cleofas	1300	84"3/5	A.P.	Soberbo estado. Pode ganhar
4 Goal	58	J. Silva	4	C. Rosa	3º para Cleofas	1300	84"3/5	A.P.	Peacurso do seu agrado. Dai...
3—5 Moxotó	58	A. Reis	9	J. Piotto	2º para Rapineiro	1600	103"2/5	A.L.	Melhorou bastante. Boa poule
6 Diablita	54	Js. Baffica	7	J. Andrade	4º para Retorica	1600	103"	A.L.	Nesta turma deverá ag. a vez
4—7 Eleitor	58	L. E. Cunha	1	D. Cassas	ESTREANTE	—	—	—	Vai debutar com bom exercício
8 Cabo Verde	52	M. Henrique	6	M. Salles	7º para Rapineiro	1800	103"2/5	A.L.	Fraco p. o tropel. Não gostamos
9 Morena Flor	54	G. Calderano	8	O. Lopes	6º para Retorica	1600	103"	A.L.	Qualq. dia vai "estourar". Olho

Pelo trabalho: CAFUTE — Pelo retrospecto: MON AMI — Pode estourar: MOXOTÓ — Nosso ind: MON AMI — Dupla 12.

A SURPRÊSA DA BAILARINA



Texto de WALDEMIRO DE SOUZA
Fotos de ADIR VIEIRA

A NOITE

"Quanto Valem as Minhas Pernas?"

Não há contestação: as pernas da bailarina valem milhões

Beatriz Consuêlo Não Ama só o "Ballet" e Não vê Nisso Nenhuma Heresia — As Pernas de Beatriz e as Mãos de Portinari: Quanto Valem? — A Atriz Calcula em Bilhões — Skibine, Golowine, Youskewitch e os Outros — E Rosela Hightower

A maior revista de "ballet" do mundo — "Ballet" — dedicou à Beatriz Consuelo, no seu último número, excelente página gráfica.

Cada dança, um sapato. E cada sapato, Cr$ 400 — diz o velho sapateiro do Municipal, o senhor Joaquim.

Um ráio de surprêsa e de alegria viera, rápido, iluminar as faces rosadas e meigas da bailarina; falàramos de amor! Foi um dêsses rálos que, em certas circunstâncias, esclarece o espírito das donzelas, iluminando-os subitamente. E muito corada, olhinhos vibrantes, disse:

— Amando?... talvez... oh! sim!... sim!...

Ela falava como num sonho, muito admirada da nossa audácia, a sorrir agora, de emoção e prazer. E contemplamos, com indizível encanto, aquelas mãozinhas, aqueles gestos: "por que falou de amôr?" — pareceu-nos perguntar, sob o impulso de um irresistível movimento do coração.

— Perdôe-nos, Beatriz Consuêlo — dissemos-lhe — mas se falamos de amôr é porque ao público, o público que lhe admira e estima, parecerá uma heresia você amar... se não ao "ballet".

Lentamente ela baixou os olhos; uma palidez sublime cobriu-lhe o rosto, e disse:

— No entanto, não é heresia. Amo o "ballet", sim, a que tenho dedicado tôda a minha vida; mas... também...

E calou-se, subitamente. Depois, com êsse dom de simplicidade que encerra a mais viva expressão da inteligência, murmurou:

— Amo a vida, eis tudo! — e ambos compreendemos que, nêsse terreno, as palavras seriam vãs.

Que interessa ao repórter e ao público os amores da bailarina? Interessa a sua arte, eis tudo, igualmente.

BEATRIZ CONSUÊLO, apontada pela crônica internacional como estrêla de primeira grandeza do "ballet" clássico, é primeira bailarina do Corpo de Baile do Teatro Municipal. Está, porém, licenciada, contratada até dezembro dêste ano pela maior companhia de "ballet" do mundo: "Grand Ballet Marquis de Cuevas", de Paris, também como 1.ª bailarina. Mas, por deferença especial do marquês, Beatriz Consuêlo veio ao Rio, para participar, com o "ballet" do Teatro Municipal, de uma excursão programada pela atual administração a países da América do Sul. A excursão não se realizou, e Beatriz participará, assim, pelo menos, de dois espetáculos no Rio, da temporada que se vai iniciar, pois que tem autorização do marquês para aqui ficar até o dia 11 de abril, devendo embarcar de regresso à França no dia 12. É com ela, pois, que vocês vão falar; vão sentir as suas emoções, analisar os seus gestos, simples mas inteligentes, nesta especial reportagem que A NOITE lhes oferece.

E foi aí que uma alegria indizível, uma alegria enorme, agitou-a. Ergueu-se, resplandecente, tal como deveria estar quando foi aplaudida pela primeira vez nos palcos de França, e falou:

— Tratemos da arte...

— Não; tratemos das pernas...

AS PERNAS DA BAILARINA

Palavras insensatas, talvez, teriam parecido aquelas que pronunciamos. Beatriz ficou como que imóvel e num extase; mas veio logo a reação. Recuou um pouco, fixou-nos nos olhos, penetrando na realidade:

— Falar das minhas pernas? Que tem as pernas a ver com isso?...

— As pernas, sim; as pernas de uma bailarina valem muito! As suas pernas estão no seguro?...

— Ah!...

E saindo assim da sua imobilidade sem gesto, da sua atitude contrafeita, mas bela, a grande bailarina patrícia compreendeu o sentido da pergunta. E ficando como que numa atmosfera elevada, e nobre, completou:

— ... as pernas de uma bailarina são assim, na opinião de vocês, como as mãos do pintor. Quanto valem as mãos de Cândido Portinari?

— Se calcularmos em Cr$ 20 milhões o preço de cada dedo — acrescentamos — teríamos aí Cr$ 20 milhões...

— Muito pouco, creio, pois se fôsse botar as minhas pernas no seguro pediria muito mais. Mas seguro dessa natureza só há na Europa; nos Estados Unidos, também!...

Não havia, pois, reflexão nem contestação possíveis: as pernas de Beatriz Consuêlo valem bilhões:

— ... e pediria o máximo! — completou.

EMOÇÃO DE ARTISTA

Somerset Maugham diz que é ilusão supor-se que "o mundo todo é um palco e todos os homens e mulheres são apenas atores" pois que somente os artistas são realidade. O resto é matéria bruta; valor do artista é realizar-se, hipnotizando a platéia.

— É exato, Beatriz?

O olhar cintilante da moça, fixado num pontinho negro do chão, parecia revelar o que o pensamento dizia: êsses repórteres são uns loucos! E, com muita habilidade, furtou-se à resposta, filosofando:

— Dizem que representar é apenas simulação; mas, para mim, essa simulação é a única realidade na vida do artista. A emoção é sublime!

— E são permanentes, as emoções?

— Sim, quando representamos; mas há sempre uma que supera as outras. Cada artista, bailarino ou não, tem sempre a maior emoção da sua vida, no palco.

Então, Beatriz Consuelo revelou, com entusiasmo, a "maior emoção" da sua vida: foi quando, depois de contratada pela maior companhia de "ballet" do mundo ("Grand Ballet Marquis de Cuevas"), soube que Skibini, o grande coreógrafo, marcou um "ballet" especialmente para ela: "Retour".

— Mas só na estréia, em Paris, senti a grande e verdadeira sensação de artista!...

De repente, talvez pela súbita idéia da recordação, parou. Volton-se um pouco para a esquerda, como a prescultar alguém, numa atitude de extrema imobilidade.

E exclamou:

— Ah!... Não esquecerei nunca êsse dia...

A voz da bailarina tomou, então, uma entonação diferente, mas cheia de alegria e ternura.

— ... É impossível descrevê-lo. As emoções eram sublimes, o coração a palpitar com intensidade; os pensamentos mais diferentes e vastos afluindo ao cérebro, como turbilhões descontrolados, desfilando imagens, e coisas... Pensava na platéia parisiense, ouvia ovações, imaginava coisas: via o teatro Municipal, pensava nas pessoas da minha família, como a delirar enquanto uma forte idéia de gratidão invadia-me a alma...

Estremeceu, como se tivesse recebido um choque elétrico, e murmurou:

— ... e pensei em sair gritando: "Obrigado, Skibine! ... Obrigado, marquês!", para que todos testemunhassem a gratidão pela oportunidade que me deram.

ENTUSIASTA PLATÉIA

Não escondeu a bailarina, nessa palestra com os repórteres a sua admiração pelo entusiasmo da platéia européia e sua consciência da arte e do respeito ao artista.

— O nosso público é bom, entusiasta; mas é bem diferente daquele. A diferença, creio, reside no aprimoramento daquele amor da arte, do culto à civilização. Se gosta, demonstra com entusiasmo; mas se não gosta, demonstra com moderação e respeito. E o nosso público quando não gosta... ah!... Mas quando gosta, gosta até demais.

Tendo percorrido quase todos os países da Europa, na excursão permanente do "Grand Ballet Marquis de Cuevas", pôde a bailarina patrícia notar qual o público que lhe foi mais dedicado, particularmente, com entusiasmo de platéia:

— Primeiro, foi o francês; depois, o italiano.

Ignora, porém, a razão, mas admite, como princípio a afinidade da raça: "todos somos latinos". Mas é grata, do mesmo modo, a todos os públicos, a todas as platéias do mundo por onde tem passado.

— Qual o bailarino que você mais admira, Beatriz? — perguntamos.

— Não é um, são três: — disse ela, sem hesitar — Skibine, Youskewitch e Golowine.

— E bailarina?

— Rosela Hightower!

ESCOLA RUSSA

Rosela Hightower, renomada bailarina (também do Marquês de Cuevas) é apontada pelos críticos como sendo da linha da Escola Russa.

— Há, pois, diferença de linha? — perguntamos.

— Existe, atualmente, — explicou-nos — a Escola Russa de dança clássica propriamente dita, assim como há as antigas Escolas Francesas e Italianas. As diferenças de estilo de difícil redação, são notadas no palco, pelos técnicos.

Fêz uma pausa, como a meditar, e continuou:

— Basicamente, entretanto, todo "ballet" técnico é o mesmo, pois as diferenças não foram conscientes, ou deliberadas, mas espontâneas, através dos tempos. A essência do "Ballet Russo" é, todavia, — de um modo geral — a linha longa e impecável e a fluidez de movimento.

O MAIS BELO TEATRO

Perguntamos a Beatriz Consuêlo qual, na sua opinião, o mais belo teatro, em cujo palco dançou:

— Ah, O mais belo teatro que já vi e em cujo palco dancei foi um pequeno teatro, improvisado ao ar livre, de estilo moderno. Foi na cidade de Nervi, ao lado de Gênova. Que beleza!... Que deslumbrante panorama, aquêle...

E descreveu, emocionada pela visão que a lembrança despertou, os aspectos encantadores do pequeno teatro, improvisado por arquitetos modernos, para um "Festival de Ballet". Depois, cruzou os braços, numa pôse própria de bailarina, e esperou a pergunta:

— Se você tivesse de iniciar sua vida hoje, Beatriz, por onde começaria?

— Pelo "ballet", do mesmo modo. Mas, se a minha filha puder incutir outra carreira, sem prejudicar os desejos naturais, incutirei. "Ballet" é um sacrifício, que somente nós, que nascemos para êle toleramos com prazer.

Estava concluída a reportagem, praticamente. Mas, antes disso, fizemos mais duas perguntas. Eis a primeira resposta, firme:

— Sim! o "ballet" deve até o povo, pois, sem o povo, a arte desaparecerá, nos nossos dias.

E a última:

CONT. NA 8ª. PÁG. DO 1º. CAD.

De uma simpatia irradiante, Beatriz Consuelo encanta a gente com a sua personalidade viva e inteligente.

O olhar cintilante da moça revela o que o pensamento dizia: "a emoção é sublime".

SIWA

A MAIS BELA PRESIDIÁRIA DO ANO

Um Amor de Perdição Levou-a ao Cárcere — Oito Dias de Angústia e Sofrimento — Da Cela Sombria do Presídio de Mulheres Para as Luzes Feéricas da Ribalta — Voltou Consagrada Pelo Aplauso do Seu Público — Apesar de Silva Filho, "Agora a Coisa Vai"...

Depois da experiência amarga da prisão, Siwa retorna à intimidade do lar e à vida do palco.

A NOITE 2º CAD.

Momentos antes de entrar em cena, Siwa dá os últimos retoques em sua maquilagem

É bem conhecida de todos a história de amor, desilusão e sofrimento, vivida por esta bonita e irrequieta jovem que é Siwa, artista de primeira grandeza do nosso teatro de revista. O príncipe encantado, que tôdas as moças esperam, surgiu também em sua vida, mas sob a forma de um rufião perigoso que, com a lábia experimentada dêsse tipo de aventureiros, conseguiu conquistar o coração da artista, transformando-a em presa de seus caprichos e um instrumento para os sus "golpes". Assim, a paixão terminaria por transviar a jovem que, vitima da sua boa-fé e do seu amor, terminaria como cúmplice inconsciente das falcatruas do homem que explorava o seu afeto. O seu endosso, num cheque sem fundos, arrastou-a à 24.ª Vara Criminal, cujo titular, juiz Alcino Pinto Falcão aplicou-lhe a pena de dois anos de reclusão.

E Siwa, que já, a esta altura, tinha sofrido a completa desilusão dos seus sonhos de amor, teve que pagar bem como o preço de sua aventura, sendo recolhida ao Presídio de Mulheres, em Bangu. A assistência dos amigos e o carinho dos colegas que sempre a confortaram nesse transe difícil de sua vida e através do recurso interposto, por seu advogado Celso Nascimento, o Conselho de Justiça, houve por bem restituir a "estrêla" à liberdade.

Depois de tantas peripécias, Siwa voltou então para o seu público, estreando como artista principal da peça "Agora a coisa Vai", que fôra lançada sem a sua participação devido ao imprevisto da sentença que a condenou.

O retôrno de Siwa ao elenco de sua Companhia, foi festejado entre abraços e beijos, na demonstração sincera do regozijo, com que era recebida de volta. Ainda atônita, não refeita do golpe que sofrera, Siwa soube dominar, no entanto, as suas emoções e como artista consciente que é, integrou-se rapidamente, no seu papel, cujo desempenho agradaria a todos, como ficou demonstrado pela consagração do aplauso, na noite de sua estréia.

Sem tempo para ensaiar, releu algumas falas, poucas horas antes da estréia, e apesar das impertinências de Silva Filho, "doublé" de empresário e ator, que irritado, possuido de um mau humor permanente, a interrompia de quando em quando, para dar largas ao seu péssimo hábito de ruminar insultos, conseguiu ficar em forma, para brilhar, horas depois, perante a numerosa platéia, que foi ao teatro, levando-lhe o calor de suas homenagens e o confôrto do seu carinho.

O teatro de revista está, pois, de parabens, porque Siwa, a mais bela presidiária do ano, voltou a brilhar, sob as luzes "feéricas" da ribalta, oferecendo ao grande público o espetáculo da sua plástica, a graça de sua beleza e o desempenho do seu valor artístico.

AMANHÃ É ÊSTE O SEU Horóscopo

CAPRICÓRNIO

(21 de Dez. — 20 de Jan.)

Boas disposições profissionais, porém, tendência a deixar-se levar pelas aparências. Aproveite as horas felizes, que serão muitas, particularmente as da tarde. Seja paciente.

AQUÁRIO

(21 de Jan. — 20 de Fev.)

Dia adequado para realizar compras úteis ou diligências indispensáveis ao progresso material. Cuidado com o sistema nervoso. Felizes decisões e soluções em suas tarefas. Dia propício a convênios duradouros.

PEIXES

(21 de Fev. — 20 de março)

Não permita em nenhum caso que o sentimento suplante a razão. Poderá haver, durante a parte da tarde, reconciliações duradouras. Surgirá uma proposta para viagem, que não deve ser recusada.

ARIES

(21 de março — 20 de abril)

Não preste ouvidos a falatórios e a intrigas, nem se deixe impressionar pelo que dizem. Tome cautela com as intrigas, que serão muitas, especialmente no trabalho.

TOURO

(21 de abril — 20 de maio)

Conserve bem sua atividade e estará em condições de realizar um sonho há muito acalentado. Bom para a vida íntima. Confie segredos e exponha sentimentos. Resolva pequenas dúvidas no lar.

GÊMEOS

(21 de maio — 20 de junho)

Um apoio ou uma recomendação poderá lhe ser benéfica. Um amigo está em condições de ampará-lo. Peça-lhe uma ajuda e será bem atendido. Seja amável e delicado com seus amigos e parentes.

CÂNCER

(21 de junho — 20 de julho)

Impróprio para assumir compromissos de importância maior. Não assine papéis ou outros documentos. Dia favorável para o amor, desde que não implique em gastos financeiros. Seja comedido.

LEÃO

(21 de julho — 20 de agôsto)

Bom para compras e vendas de importância, especialmente relacionados com imóveis. Pode fazer negócios, que o dia é propício a estas transações. Os astros dizem haver bom clima para a vida do lar.

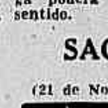
VIRGEM

(21 de Ag. — 20 de Set.)

Seu sistema nervoso está abalado, necessitando de maiores cuidados. Vá a um especialista e aplique o que recomendar. Divirta-se bastante, principalmente dando passeios longos

LIBRA

(21 de Set. — 20 de Out.)



Não jogue nem faça coisa alguma que dependa da sorte. Ocupe-se de seus próprios assuntos e de seu trabalho. Não trave novas relações e evite alimentos gordurosos. Descanse um pouco.

ESCORPIÃO

(21 de Out. — 20 de Nov.)

Não sonhe com o impossível em matéria de coração. Há alguém que o ama muito e está em dificuldades de fazer-lhe uma declaração. Uma amiga poderá lhe ser útil nesse sentido.

SAGITÁRIO

(21 de Nov. — 20 de Dez.)

Não assuma atitudes enérgicas. Não será bem sucedido. Dedique-se à vida familiar e dê mais atenção aos seus entes queridos. Escreva cartas dando notícias suas e pedindo as de parentes. Terá emoção com uma delas.

RODA Viva

HERON DOMINGUES

As Noites · Os Dias · As Pessoas

★ RE-INAUGURAÇÃO

Já está marcada a data da re-inauguração do Béguin. Será no dia 16 de abril, com um jantar dançante às 21 horas.

★ DESAPARECIMENTO

Segunda-feira, na hora de todo o mundo voltar para casa, choveu de novo, como aconteceu já milhares de vezes. E de novo desapareceram, como também aconteceu milhões, todos os motoristas de taxis desta cidade.

★ FRACASSO

Tudo indica ter fracassado a greve nacional contra os altos preços da bebida. Jean Manzon, um dos signatários do Manifesto dos Intelectuais, furou a greve e domingo estava bebendo bem e bastante no Sasha's.

★ REABERTURA

A Direção do Copa já marcou a data de 7 de abril para reabertura da sua "boite" Meia Noite.

★ GREGA

Num estilo grego, muito bonita, na «boite» domingo a senhora Marise Graça Couto. Tôda em vermelho. Pena que eu não saiba descrever essas coisas.

★ O AÇUCAR

Outra coisa que desapareceu, juntamente com os motoristas, na segunda-feira, foi o açucar.

★ PERGUNTA-SE

Pergunta-se por que não são acelerados os trabalhos de um concêrto na via publica, em frente ao "City Bank". Não que tenhamos que ir muitas vezes ao citado banco, mas porque o tráfego ali está de morte. E a passagem para a Praça Mauá é obrigatória.

★ CUIDADO E CONFORTO

E' o que demonstram os dirigentes do TBC, proporcionnado ao público, que vai ao Ginástico, uma das melhores refrigerações da cidade.

★ DOS DOIS LADOS

A Rua México é estreitissima. No começo, ali era "dureza". Ninguem podia estacionar. Hoje, vários donos da rua ocupam os dois lados.

★ COMIDINHA

De madrugada, depois de cinco ou seis "whiskyes", para forrar o estômago, é muito bom pedir um "linguadinho au meuniere", no Sacha's.

★ ETERNAS

Eternas são as enchentes desta cidade. Choveu, a rua encheu, a água invadiu várias casas. Sr. Novo Prefeito faça o favor de ver isso...

★ CONTRA O CANCER

Está obtendo grande repercussão a iniciativa da Sra. Sarah Kubitschek de reunir um grupo de senhoras para a luta contra o cancer. No que me toca, e a esta humilde coluna, estamos à disposição da primeira dama do país, para o que der e vier.

★ DESEMPENHO

É preciso destacar o belo desempenho de Cleyde Yaconis, com "Elizabeth"; e de Cacilda Becker, como "Maria Stuart", no TBC. Quem "rouba", entretanto, a peça, no meu fraco entender, é Walmor Chagas, como "Conde Leicester"

☆

★ O JÔGO

A acreditar nos locutores brasileiros, que estavam em Cidade do México, a atuação do juiz Vicuña "chileno", no jôgo Brasil x Argentina, candidata-o a possivel cadáver se tentar passar por aqui. Nos ultimos cinco minutos da partida, os brasileiros não perderam porque Jesus Cristo, "na certa" teve pena e fechou o arco de Waldir

★ INTELIGÊNCIA

Foi muito inteligente a decisão dos gaúchos de não jogar no Maracanã. De longe, perceberam que aqui êles não seriam brasileiros, mas riograndenses, e que os cariocas queriam "gozar", supondo uma possibilidade de derrotar os campeões pan-americanos.

★ FILAS

As filas dos cinemas em Copacabana continuam imensas.

A SITUAÇÃO DOS TAXIS

Estamos começando tudo de novo: o govêrno ensaia os seus primeiros passos, e no Distrito Federal estamos às vésperas de uma nova administração.

É exatamente ao govêrno municipal, que se inaugura, que esta coluna dirige um apêlo, no sentido de examinar, com interêsse, o problema dos taxis. Já era tempo de levar-se para o âmbito municipal êsse infeliz Serviço de Trânsito que, subordinado ao DFSP, padece dos sofrimentos de um orçamento federal deficitário e irracional. Não vou tão longe que vá sugerir a criação da Secretaria de Trânsito. Mas a simples subordinação daquele Serviço à Secretaria do Interior e Segurança, por exemplo, daria uma nova vida ao emperrado mecanismo do S.T.

E entre todos os problemas que o problema encerra, o dos taxis avulta, exigindo estudo imediato para moralizar a questão. Das muitas indagações que se fazem a respeito, posso destacar as seguintes:

1) Por que são permitidos carros velhos, sujos, com risco de enguiço, no serviço de transporte de passageiros?

2) Por que desaparecem os taxis quando chove?

3) Por que os motoristas continuam a fazer discriminação de passageiros e itinerários, atendendo somente a quem bem querem e à rota que lhes interessa?

4) Por que continúa a praga da recusa de passageiros?

5) Por que depois das 23 horas é tão difícil encontrar um taxi?

6) Por que certas rodinhas misteriosas de motoristas e taxis, fazendo "chacrinha" em alguns pontos, como Largo da Carioca e Praça Mauá, de bandeira arriada?

7) Por que não se investiga a fundo, as acusações de que elementos da policia exploram, lecònicamente, o serviço de taxis, como falsos motoristas?

8) Por que não fiscalizar os motoristas de porta de "boite", que saem muitas vêzes com a "bandeirada" já marcando 60 ou 70 cruzeiros?

Estas e muitas outras indagações o público faz, incrédulo de que se encontre alguma solução. E isto apenas no que diz respeito aos taxis. Imaginem se fôr examinado o problema dos lotações e dessas filas que martirizam o povo diàriamente, quantas irregularidades serão encontradas?

Do Rio e do Mundo

D. RENAULT

★ **AFINANDO AS CORDAS**

ATRAVÉS desta coluna, já divulgamos a suspiciosa notícia de que o ministro Clóvis Salgado está interessado em fazer ressurgir a Orquestra Sinfônica Brasileira. Buscando uma solução, para que a orquestra volte a tocar para o público e a platéia carioca, o ministro tem conversado com os dirigentes da Sinfônica. Eleazar de Carvalho e Guarnieri Camargo já estiveram no gabinete de Clóvis Salgado. Ontem mesmo Arnaldo Guinle — presidente do conjunto — conversou demoradamente com o titular da Educação e tudo indica que dentro de pouco tempo, teremos a Sinfônica afinando as cordas para a estréia de gala. E' preciso que a Orquestra reapareça, porque afinal, é o único conjunto orquestral que possuimos. O público e as artes vão dever um inestimável serviço prestado pelo ministro da Educação.

★ **O TAXI MAIS CARO**

A capital mineira vai possuir serviço de taxi pela primeira vez. As autoridades do Trânsito — como sempre acontece — discutiram o assunto até altas horas da madrugada. Pela tabela aprovada, o belo-horizontino vai pagar o taxi mais caro do Brasil. Por uma corrida de três quilômetros, o passageiro pagará trinta cruzeiros! Que saudade da capital dos tempos da Escola de Direito e das caminhadas a pé pela rua da Bahia a fora!

★ **ESPECIALIDADE**

Preso por estar roubando a igreja da Universidade de Los Angeles, Wesley Pond declarou enfático: — Nunca roubei outra coisa a não ser igrejas. E' minha especialidade.

★ **DOIS ESPETÁCULOS**

Aviso ao público incauto: não gaste dinheiro atoa. Sejamos sinceros em reconhecer que "As Aguas Dançantes", do Teatro República, não valem o preço cobrado. Cento e vinte por uma galeria, ou cento e oitenta por uma cadeira comum no teatro mais quente do Rio? O comediante Ankito, também, queira desculpar. Mas no "Mundo da Lua" não merece o trabalho e o incômodo de estar duas horas numa cadeira dura. O teatro da rua Gomes Freire não tem recursos para a apresentação do "show" americano. A comédia do Jardel é fraquíssima e o comediante — apesar dos recursos que tem — não consegue fazer rir o espectador mais bem humorado.

★ **ONTEM E HOJE**

O curso da vida é vário e imprevisto. Na semana passada, Erich Raeder foi recebido como cidadão honorário da cidade de Kiel. Raeder? Sim, êle mesmo recebeu o título de cidadão honorário em 1934. Era o celebrado construtor naval. Onze anos mais tarde, Kiel era arrasada pelas bombas aliadas e Raeder apontado como o criminoso nazista n.º 4. Em Nuremberg, aguardou o julgamento e cumpriu pena de prisão vários anos. A assembléia cristã influiu na decisão, esquecendo o que passou e conferindo honrarias ao famigerado criminoso de guerra.

★ **O PINTOR CAYMMI**

Sempre admirei o músico Caymmi, mas nunca vi seus quadros. Acho que o autor de "Dora" é o mais expressivo dos cantores populares da terra e do mar. Além de escrever bem na pauta, o baiano interpreta com voz evocativa a saudade do barco, da praia e da areia de Itapoã. Pois Dorival Caymmi vai participar do Salão da Associação Brasileira de Rádio. Retratado na seção de hoje, o artista não quis falar muito sôbre a outra arte — a pintura.

PERSONALIDADE

DORIVAL CAYMMI, 42 anos, baiano, compositor, cantor, pintor (Dora, Coqueiro de Itapoan, O Mar, Que É Que a Baiana Tem, Marina, Morena, Eu Vou Prá Maracangaia, etc)).

REPÓRTER — Quando começou a compor?

CAYMMI — Aos 17 anos.

— Qual sua primeira música?

— No Sertão.

— Estudo pintura?

— Pinto desde 1944.

— Já expôs de outra vez?

— Pela primeira vez na Exposição dos Artistas do Rádio.

— Quais os poetas que aprecia?

— Bandeira, Drummond e Vinicius de Morais.

— Tem alguma mania?

— Já colecionei selos e moedas.

— Qual seu livro de cabeceira?

— A Bíblia.

— Que acha da música popular brasileira?

— De 1940 para cá, ficou muito comercializada.

— Se pudesse viver outra vida, quem gostaria de ser?

— Eu mesmo, mas recuado no tempo, vivendo numa sossegada aldeia da Europa.

TELEVISÃO

"BOITE MARTINEZ"

O antigo Clube dos Artistas reapareceu domingo substituindo ao Tele-Semana, programa que perdeu completamente o interêsse e a atração que tinha, devido exclusivamente, à limitação das mesmas coisas de sempre com que se apresentava ultimamente. E que nem as pequenas modificações apresentadas pelo seu produtor conseguiram apagar a monotonia e o cansaço de suas últimas representações.

Talvez, por isso mesmo a "Boite Martinez" foi uma agradável surprêsa. O programa não tem outra finalidade que proporcionar um leve passatempo, sem grandes pretenções: alguns números musicais, a Heloisa Helena como animadora e um maior número possivel de convidados. Na estréia compareceu muita gente conhecida, dando ao ambiente, uma atmosfera de cordialidade e naturalidade. Os números apresentados nem bons nem ruins. Interessante, particularmente, o arranjo e fantasia do Peltiço na Vila. Passável, o garção-cantor. Hernani Filho não esteve mal e moça que cantou muito fotogênica... Gostamos da Heloisa Helena. Está num dos seus melhores dias. Desembaraçada, simpática, conduziu com segurança o programa. Achamos muito cansativa a apresentação pessoal de cada convidado da "Boite". E sem interêsse para o público o longo diálogo com os patrocinadores. Ficou muito forçado e sem graça. A publicidade do "drink", feita com os "slides" não podia ser mais infeliz. O sorte do "slide" destruiu o ritmo do programa. Não haveria um jeito mais inteligente de se fazer aquela publicidade? As câmaras foram colocadas com muita habilidade. Dominaram todos os ângulos. Cenário, muito interessante. E a iluminação, boa, de ambiente.

A "Boite Martinez" apresentou-se com simplicidade, sem grandes pretenções e agradavelmente. Não perdendo o fôlego logo de saida, teremos sempre aos domingos um passatempo que não cansará tanto como o Tele-Semana.

PRODUÇÃO — RAZOÁVEL.
DIREÇÃO DE TV — REGULAR
CENÁRIO — BOM
ILUMINAÇÃO — BOA.

C. A. e M.

Murilo Neri já está definitivamente no canal 6. Perdeu a TV-Rio seu ótimo animador, onde só deixou amigos. Sòmente um contrato demasiadamente vantajoso conseguiria arrancá-lo — do canal 13. Na Tupi, vai produzir, dirigir e animar, programas. Sua primeira produção na Tupi, será com o programa: "Somos Todos Irmãos". Murilo Neri é em nossa opinião, o melhor animador de programas, entre Rio e São Paulo.

NOTÍCIAS

1) — Para o desespêro de muita gente, o colunista que se assina "Bornet" e fala sôbre televisão no "O Dia", vai assinar diariamente uma seção de TV na "Tribuna". Muito breve. A seção deseja o mesmo sucesso e popularidade... com a nova coluna. 2) — Mario Provezano tem grandes esperanças com a nova atração que lançará no Tonelux. "Cubanita de Bronze" é o seu nome artístico. 3) — Modificações e novidades na programação da Tupi: Terça-feira sai Luiz Gonzaga e passa para a quarta-feira, às 19,00. Sexta-feira, definitivamente Eva Tudor, às 20,20, no lugar do Jackson do Pandeiro. Quinta-feira, Jacinto de Thormes entrevistará Rocky Marciano em seu programa é sábado, Marciano voltará às câmaras da Tupi, às 21,15. Não teremos o programa do Grande Otelo. 4) — Jaci Campos assinou um contrato vantajóso com a Tupi. Trouxe dos Estados Unidos grandes planos e com velhos projetos que tinha, deverá realizar coisa boa. Jaci nunca teve oportunidade que merecia aqui no Rio. Em São Paulo assistimos a ótimas produções suas que fizeram muitos sucessos. Brevemente, vai lançar, o seu primeiro programa. "Câmara n.º 1". Os novos, candidatem-se e procurem o Jaci! O programa terá sòmente a participação de grande nova. Nelson Pereira dos Santos, o realizador do "Rio 40 graus", deverá escrever alguns "scripts" para o Jaci. 5) — Hoje teremos novamente, o interessante programa de Murilo Melo. "Congresso em Revista", no canal 13. 6) A lourissima Gladys, animadora e desenhista de "Fatos em Desenho", nos prometeu para hoje, uma história, das mais interessantes, às 21,35, na TV-Rio.

CONSERTOS DE MEIAS NYLON

RÁPIDOS E GARANTIDOS
Depósito CARBAR
Rua Gonçalves Dias, 74 Sob (Entre Ouvidor e Rosário)

DR. MANOEL BRONSTEIN

Análises médicas, Av. Rio Branco, 257, 5.º and. s/ 503-4. Telefones: 52-2747 e 22-9035. Diàriamente, de 7 às 19 horas.

HOJE, RECOMENDAMOS

NA TUPI

19 horas — Luiz Gonzaga.
20,45 — Segadais Pergunta.
21,45 — Encontro entre amigos.

NA TV-RIO

18,30 — Bolsa de Brinquedos, com Péricles do Amaral.
20,15 — Justiça e Polícia — Produção de Davis.

A senhora José Willemseus está em Petrópolis aproveitando um restinho do verão a fim de descansar. A senhora Elô fatigou-se muito durante a temporada, com "cocktails" e reuniões quase que diariamente.

*

O médico Ely Bahia de Almeida fez uma conferência muito bem recebida e aplaudida na capital paulista ao cabo de um curso de uma semana, no Serviço Médico da Previdência Social. Intitulou-se tal conferência: "Quinta Jornada Paulista de Administração Hospitalar.

*

A escultora senhora Maria Martins Pereira de Souza foi condecorada ontem por ocasião da inauguração da "Maison de France".

A senhora Maria Martins muito trabalha em prol do intercambio artistico-cultural entre o Brasil e a França.

*

DIA seis, a estréia de Edith Piaf. Com o senhor e senhora Julio Lima Netto terei o prazer de ouvir a grande cantora francesa.

*

As senhoras Maria Luiza Mello e Maria Helena Nobre estiveram ontem na casa da senhora Ilka Labarthe Hidal, trabalhando intensamente na elaboração da nova edição de "A Nossa Sociedade".

*

A senhora Sônia Wolter foi vista com um belo sueco jogando "golf" domingo ultimo no Itanhangá. A senhorita Wolter é alta, morena, e possui uns olhos obliquos que são umas belezas...

*

Benjamin Franklin, fundador do sistema postal norte-americano, tem sua efigie reproduzida em treze sélos emitidos desde 1847 até o presente ano, assim especificados: 1847 — 1851 — 1861 (dois), — 1869 — 1870 — 1890 — 1912 — 1918 — 1938 — 1947 — 1955 e finalmente 1956, com o emitido para comemorar o 250.º aniversário de seu nascimento, reproduzindo o quadro intitulado: — "Franklin Captando Eletricidade do Céu", pintado pelo artista Benjamin West.

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

Novidades Internacionais

Filatélia

Marius

MALTA — Uma série constituida por 16 sélos, ilustrados com motivos diversos e com um medalhão representando a Rainha Isabel II, ostentando a Cruz de Malta e de São Jorge. São as seguintes as taxas e côres: ½ d. violeta, ½ d. amarelo, 1 d. prêto, 1 ½ d. verde, 2 d. castanho, 3 d. vermelho, 4 ½ d. ultramar, 6 d. cinzento, 8 d. amarelo, ½ malva, 1/6 turquêsa, 2/ oliva, 2/6 salmão, 5/ esmeralda, 10/ escarlate, 1, amarelo escuro.

*

ALEMANHA OCIDENTAL — Para comemorar o bi-centenário de nascimento do grande compositor Wolfgang Amadeus Mozart, foi emitido em 27 de janeiro, data que assinala a histórica efeméride, um sélo nas côres branco e espinela claro, ilustrado com o piano de Mozart.

*

ILHAS FALKLAND OU MALVINAS — Da atual série em curso, os sélos das taxas 1 d., 2 ½ e 6 d. foram apostos a sobrecarga com a legenda: — "Trans-Antarctic Expedition 1955-56", comemorativa da expedição britanica ao Polo Sul.

*

FRANÇA — Brevemente será emitida uma série postal para homenagear personalidades notáveis, que embora nascidas no estrangeiro, celebrizaram-se na França. A data da emissão da nova série de sélos e as taxas, ainda não foram determinadas. Os sélos serão ilustrados com as efigies dos seguintes vultos: Francisco Pétrarca, poeta, nascido em Areso (1304/1374); Giovan Battista Lulli, compositor musical florentino (1632/1687); Jean Jacques Rousseau, músicologo e filósofo, nascido em Genebra (1712/1778); Frederico Chopin, compositor musical e pianista, nascido em Varsóvia (1810/1849) e Vincent Van Gógh, pintor holandês nascido em Zundest (1853/1890).

*

Curiosidades

O sélo mais raro do mundo é o emitido pela Guiana Inglêsa no ano de 1858, no valor de um centavo. Este sélo constitui o objeto mais valioso do mundo, considerando-se seu pêso e dimensão que é de um centimetro. Os catálogos internacionais cotam esta raridade filatélica em 45 mil dólares ou seja cêrca de 900 mil cruzeiros ao câmbio oficial. Na atualidade êste sélo não poderia ser adquirido por menos de 100.000 dólares ou seja 10 milhões de vêzes o seu preço original.

Société Générale de Transports Maritimes
Rio para Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova
PROVENCE 10 de abril
BRETAGNE 1 de maio
PROVENCE 29 de maio
BRETAGNE 19 de junho
Rio para Santos, Montevidéu Buenos Aires
PROVENCE 28 de março
BRETAGNE 19 de abril
PROVENCE 17 de maio
BRETAGNE 7 de junho
PASSAGENS DE LUXO, PRIMEIRA CLASSE, ETC.
Agentes Gerais:
COMPANHIA COMERCIAL E MARITIMA S.A.
Av. Rio Branco, 4 — Tel.: 23-2930

EM HOMENAGEM À PRINCESA — A senhora Lourdes Rosemburgo homenageou a princesa Fátima de Orleans e Bragança, no dia de seu aniversário com um almôço na piscina do Copacabana Palace. Compareceram as amigas mais chegadas à senhora Fátima.

Sociedade

Pomona · Politis

NAS FLORESTAS DE CHANTILLY, A RESIDÊNCIA DO CASAL, JOÃO LAGE FILHO

INAUGURADA A "MAISON DE FRANCE"

O senhor e senhora Martinez de Hoz chegam aqui em abril: êle seguirá viagem para a Europa. Ela ficará no Rio por uma semana, seguindo logo após. A senhora Dulce Liberal Martinez de Hoz tem por hábito passar a primavera em Paris.

*

DIA vinte e cinco, a data da Independência da Grécia.

*

DEPOIS de amanhã, vinte e três o aniversário do senhor Sérgio dos Guimarães Bonjean.

*

A SENHORA Leopoldo Modesto Leal, acaba de ter o seu retrato feito pelo grande Bianco.

*

O SENHOR Nehemias Gueiros seguiu para os Estados Unidos. Por lá já se encontra o seu filho, José Gueiros.

*

COM a presença do presidente da República Sr. Juscelino Kubitschek de Oliveira e do secretário de Estado dos Negócios Estrangeiros de França, o embaixador e a senhora Beatriz de Hardion inauguraram ontem a "Maison de France". Depois, à noite houve uma representação teatral com alguns elementos da "Comédie Française", especialmente vindos para a ocasião.

*

O novo consul geral da Itália, senhor Mário Mauri, vem de São Paulo transferido para o Rio. O senhor Mauri não tomou posse, todavia, por se achar adoentado.

*

DIA primeiro de abril partem para a França a bordo do "Andes", o senhor e senhora Carlos Guinle.

*

MUITO concorrida a praia em frente ao Country domingo passado.

As senhoras Ivone Monteiro, Adelaide de Castro, Gilda Sarmanho e Irene Guinle, aproveitavam alguns raios de sol para o bronzeio da pele.

*

O PASSEIO do "Atrevida" foi adiado, pois a lancha quebrou o eixo.

O aniversário da filha do senhor e senhora Ary de Castro, sábado vindouro, será comemorado com um "cock-tail" à "jeunesse" .. ..

*

A senhorita Marita da Silveira Dória trocou o curso de secretário pelo clássico. "Linguas, literatura e história são muito mais eloquentes que os insipidos cálculos comerciais" — explica resoluta a moça Marita.

Posando ao lado do "portrait" que lhe fêz Bianco, vemos a senhora Eunice Modesto Leal com sua fisionomia serena

A senhora João Leopoldo Modesto Leal e seu filhinho na sua primeira fotografia para coluna social, numa deferência especialíssima para a colunista. (Fotos de Gil Pinheiro)

COMENTA-SE o grande sucesso da exposição de Roberto Burle Marx no Museu de Arte Moderna do Rio.

Essa exposição foi organizada, na ausência de dona Niomar Moniz Sodré, pela engenheira dona Cármen Portinho e pelo cronista Jayme Maurício.

A exposição atual do Museu de Arte Moderna ficará marcada como das mais importantes mostras já realizadas na história do Museu. Bravos aos seus organizadores.

*

O senhor e senhora João Lage Filho, — ela nascida Filly Matarazzo — fixaram residência em Chantilly, famosa localidade no curso do Sena, conhecida pelos seus castelos, suas flôrestas, suas rendas e porcelanas.

BARBARA — eis o nome escolhido pelo senhor e senhora Manuel Bernardez Muller para a filhinha recém-chegada. Posso adiantar que os padrinhos serão a senhorita Lili Robichez, irmã da senhora Muller e o diplomata Lauro Muller Neto, irmão do senhor Muller, êste naturalmente representado, pois atualmente se acha em nossa Embaixada em Londres.

*

HOJE o aniversário do senhor José Alvaro um dos "j" — do "Correio da Manhã" já se vê — cronista turfistico — cronista de assuntos da noite, dono de "Toma nota" e de "Vamos Falar de Mulheres", agora numa edição perigosissima...

*

APESAR da grande divulgação que os cronistas têm feito, ainda não foi assinado contrato entre o senhor Carlos Machado e o "boite" Beguin.

Pelo menos, esta foi a nota da direção daquela casa à colunista. Assim é que se por acaso até quinze de abril as negociações não chegarem ao cabo, o senhor Eduardo Tapajós vai abrir o "boite" com o pianista George Henri.

*

ONTEM o senhor e senhora Matarazzo estão em S. Paulo onde vão passar a Páscoa.

*

ONTEM o senhor e senhora Aprigio dos Anjos receberam para um jantar.

*

O senhor e senhora Roberto Singery passaram o domingo com o senhor e senhora João Saavedra em Corrêas.

*

O senhor Walter Moreira Salles recebeu domingo ultimo para um almoço aos capitães da industria. Só homens, está visto.

*

A equipe do principe dom João de Orleans e Bragança, "Baton Rouge" e a do senhor Carlos Eduardo de Souza Campos, não puderam finalizar o torneio de sábado em consequência da chuva.

A coisa contou pois com a vitória do "Baton" por 3 x 2.

E por hoje é só.

VAI CASAR MARGARET TRUMAN — De Nova Iorque informam que Margaret Truman, filha do ex-presidente dos Estados Unidos, Harry Truman, anunciou que seu casamento se realizará a vinte e um de abril vindouro cuja cerimônia religiosa terá lugar na igreja protestante episcopal da Trindade, em Independence, no Missouri.

Fôlha Corrida

SÉRVULO TAVARES

CAÇADA

ERA noite quando no carro do Moreira Pena saimos de Belo Horizonte, rumo a Divinópolis. Eramos quatro. Em Divinópolis Mundico e Dito se ajuntaram a nós, com os seus apetrechos culinários. Levávamos espingardas, cartuchos, cães e uma vontade muito grande de comer codornas e perdizes.

Cedinho, ganhamos a rodovia de Uberaba e logo estávamos à beira do São Francisco, que lá pelas bandas de Dores do Indaiá é pobre e feio, sem a fôrça e a beleza do grande rio de Pirapora e Januária.

A manhã era fria e a capa "Ideal" nos embrulhava acalentadoramente. Haviam anunciado bandos enormes de perdizes, codornas aos montes, que a gente podia matá-las a chicote...

Mas naquele dia eram treze horas e a munição continuava intacta e os canos das espingardas frios. As aves tinham arribado talvez, quem sabe?, para as campinas da Serra da Saudade...

Mundico então acendeu o fogo, sob a sombra de uma paineira. O fogo crepitava, as latinhas de tempero do lado, tudo esperando o Benedito, que fôra buscar um lombo de porco na venda, distante, seis quilômetros... Uma hora depois, comia-se um lombo que parecia queijo, branco, bem temperado, coisa que nunca mais encontramos...

Depois da soneca, à tardinha, agora de caminhão, estávamos voltando. E foi em Araujos lugarejo à beira da estrada), que paramos para uma cerveja. Era uma hora neutra (nem dia nem noite), hora em que "uma cerveja cabe bem e até dignifica" como dizia o Joaquim Spindola, lá de Diamantina.

Sentamos na sala de refeições e nossos olhos estatelados encontraram, na parede do restaurante modesto de beira estrada, entre mesas, toalhas brancas, pratos e talheres, fotografias que nunca serão esquecidas.

As fotos nos mostram um caixão com o respectivo defunto e os familiares do morto, chorando em volta. Estavam enfileiradas e eram em número de cinco ou seis.

Quando deixavamos Araujo, numa bomba de gasolina, Godêncio Silva, mulato danado de simpático e irônico, nos contava que nas horas de almoço, o defunto (lá do retrato) "bota um olho gordo na travessa de "Chico Angu", como se chama por lá o nosso frango ao molho pardo.

E quem não acreditar que passe um dia pela pensão de Araujos, à beira da rodovia Belo Horizonte-Uberaba...

QUADRO E MUSEU

Flávio de Aquino

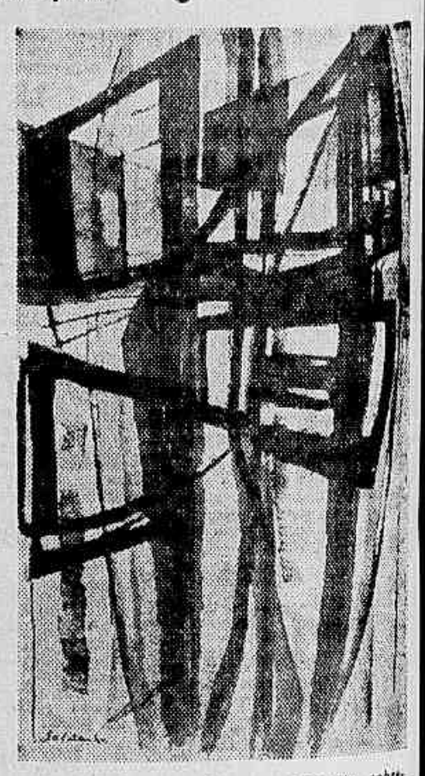
NA "Petite Galerie", em Copacabana, acha-se aberta a exposição de Firmino Saldanha, um dos nossos melhores pintores da corrente não-figurativa. São obras executadas em 1955, e entre elas destaca-se a maquete do mural do Ginásio Mineiro projetado por Oscar Niemeyer.

Até três anos atrás, a pintura de Saldanha achava-se inteiramente ligada ao cubismo, principalmente, ao cubismo de Braque. Mas esta fase, que já por muito tempo se prolongava, serviu-lhe somente, de experiência pictórica de escola de bem pintar. De repente, sem que nada na sua pintura dêste período anuncie, amadurece, transforma sua arte, converte-se ao abstracionismo e aparece como um excelente pintor.

Sua arte corresponde a um abstracionismo pessoal, não ligado a qualquer movimento dos muitos existentes dentro da arte não-figurativa. Pertence, entretanto, de um modo genérico, à grande corrente dos pintores abstratos que, embora desligados da realidade imediata, da representação de séres ou objetos do mundo visível, conservam reminiscências da arte figurativa ou, ao menos, de certos elementos românticos presentes no expressionismo e no surrealismo. No campo internacional, temos como exemplo mais próximo da sua arte a pintura do italiano Giuseppe Santomaso.

As obras de Saldanha conservam o movimento apaixonado e vibrante, os contrastes violentos de tons e linhas e a procura da terceira dimensão, características do romantismo. Aliás, a procura da terceira dimensão, como elemento de tensão emotiva, é preocupação constante de Saldanha. Para obtê-la promove contrastes violentos entre as linhas e côres que formam o primeiro plano da tela e as que formam o segundo. No primeiro plano, aparecem sempre formas fortemente estruturadas e escultóricas formando uma espécie de grade, através da qual, divisa-se os elementos que constituem o fundo, em tons amortecidos e suavemente harmonisados. Cria, por êste meio, uma sensação espacial sem recorrer à perspectiva linear, apenas pelo contraste; e, ao mesmo tempo, gera sensação de expectativa e irrealidade. Tal estruturação e consistência têm as formas do primeiro plano que, por meio dêlas, Saldanha revela-se um escultor em potência.

A pintura de Saldanha, como tôda pintura abstrata, exprime emoções de ordem geral.



Não detalha e especifica o sentimento sobrecarregando-o de adjetivos; expressa, apenas, um indefinível sentimento de dramaticidade, sentimento que é traduzido pelo ritmo das linhas e reforçado pela sensação de espaço. Em tôda a sua obra exposta, esta expressão emotiva é realizada dentro de um estilo puro e perfeito, tendente à satisfação simples e fácil das necessidades da sensibilidade do homem de hoje.

NO Itatiaia Country Club inaugurou-se, dia 18 último, uma exposição do Grupo Frente, patrocinada pelo Sr. Arnaldo Rodrigues Duarte, presidente do clube, e pelo jornalista Macedo Miranda. Reune a mostra trabalhos de Baruch, Aluizio Carvão, Lygia Clark, Ludolf, Abraão Palatnik, Ligia Pape, Hélio Oiticica, Ivan Serpa, João Luis da Silva e Costa Franz Weissmann, artistas, na sua maioria, de tendências abstratas. Para a inauguração foi convidado um grupo de artistas e críticos.

*

INAUGUROU-SE ontem, às 17 horas, na Maison de France, uma bela escultura de Maria Martins, escultura de Mabiliza a República francesa. Maria Martins foi recentemente condecorada pela França e, dentro em breve, apresentará uma retrospectiva sua no Museu de Arte Moderna do Rio.

*

ENCERROU-SE ontem o Salão de Artes Gráficas, aberto no Ministério da Educação sob o auspícios da Casa da Moeda.

*

NA XXVII Bienal de Veneza, que inaugurar-se-á em agôsto do corrente ano, será exposta uma retrospectiva de Eugênio Delacroix, o grande pintor do romantismo do século passado.

Taluhama com Zilco Ribeiro

A rumbeira Taluhama — grande sucesso em "Precisa-se de um presidente" e uma das raras coisas boas de "Passageiros para Marte" — acaba de ser convidada por Zilco Ribeiro para o elenco que êste empresário organiza para o Teatro de Alumínio, onde deverá estrear, no dia 23 próximo. Taluhama ainda não foi realmente descoberta pelos nossos grandes empresários. E' possível que Zilco Ribeiro lhe dê a chance que merece

Manchete do dia

Teatro

Ney Machado

SEVERIDADE E JUSTIÇA NA CONCESSÃO DAS MEDALHAS

Apenas Cinco Medalhas de Ouro e um Diploma — Um Erro de Informação Roubou a Carlos Machado o Prêmio de "Melhor Produtor de Teatro Musicado" — Acertos e Deficiências do Novo Regulamento da ABCT

O RESULTADO *mais valioso da nova regulamentação para concessão de medalhas de ouro aos "melhores do ano" pela Associação Brasileira de Críticos Teatrais — onde, agora, só votam os militantes — foi a extrema severidade na distribuição dos prêmios. Apenas cinco medalhas de ouro foram conferidas (quando o regulamento permitiria conceder 14) e apenas um diploma de honra, para igual número de candidatos. Os premiados de 1955 conseguiram, realmente, a maioria de votação da crítica militante e isto torna o seu laurel mais significativo. Não se viu, êste ano, a cabala de elementos pára-quedistas, naquela troca que desprestigiava a ABCT — "vota nesse que eu voto no seu".*

Foram concedidas medalhas de ouro para os seguintes: melhor atriz, Iracema de Alencar, pela sua criação em "É preciso viver" (Come back, little Sheba); melhor autor (nacional), Abílio Pereira de Almeida, pela sua comédia-sátira, "Santa Marta Fabril S. A."; melhor diretor de teatro declamado, Gianni Ratto, pelo espetáculo "O da Cotovia". O diploma de honra será dado a Paunhia Maria Della Costa apresentou no Municipal; melhor cenógrafo, também Gianni Ratto, pelo mesmo espetáculo e melhor ator, Sergio Brito, ainda por trabalho apresentado em "O Canto da Cotovia". Diploma de honra será dado a Paulo Padilha, como maior revelação masculina do ano, em teatro declamado, pela sua intervenção em "Diálogos das Carmelistas".

*

UM ÊRRO *de informação da mesa apuradora prejudicou a votação em Carlos Machado, como melhor produtor de espetáculo musicado. Se a mesa tivesse informado que poderiam concorrer os espetáculos musicados apresentados em "boites", Carlos Machado teria, no mínimo, catorze votos, mais do que suficiente para sagrar-se vitorioso. Mesmo errando na informação, a mesa apurou nove votos para o produtor de "Banzo Aiê", menos um para o "quorum" exigido de dez votos. Verificou-se, mais uma vez, que a maioria dos críticos militantes considera os espetáculos musicados, apresentados em "boites", merecedores da concorrência. Atualmente, os melhores espetáculos musicados saem das "boites" (Silveira Sampaio, Carlos Machado e Zilco Ribeiro), sendo injustiça clamorosa afastá-los de julgamento. O que se julga na ABCT é a categoria do espetáculo e não o local onde são apresentados.*

*

HOUVE *muitos votos perdidos porque um mesmo ator, atriz ou autor eram julgados em categorias diferentes. Lilian Fernandes, por exemplo, estêve próxima de eleger-se como "a maior revelação feminina do teatro musicado" em 1955, só não conseguindo maior número de votos nessa categoria, porque alguns a consideraram não como maior revelação, mas como "melhor atriz de teatro musicado". O mesmo aconteceu com Paulo Goulart, que teve grande votação como revelação masculina do ano, e ainda como melhor ator e até como ator coadjuvante. Esta última categoria é inexplicável, pois Paulo Goulart foi sempre o primeiro ator nas duas peças em que interveio em 1955, "Ingenuidade" e "Bife, bebida e sexo". Para a escolha dos melhores de 1956, a ABCT terá de promover, antecipadamente, uma reunião preparatória, onde se defina (também por maioria de votos) em que categoria concorrerão os candidatos.*

★★★★★★★★★★★★★★★★★

Quinze críticos militantes (quase a totalidade), escolheram Iracema de Alencar como "a melhor atriz do ano". Vitória merecida de um nome consagrado do teatro nacional e que desde "Berenice" se fêz credora de um prêmio excepcional. Iracema de Alencar obteve esta oportunidade nos Artistas Unidos, companhia que tem dado a grande número de seus contratados a ambicionada chance para a consagração da crítica. Outra atriz dos Artistas Unidos, Laura Suarez, obteve expressiva votação como "melhor atriz coadjuvante"

PRIMEIRAS...

"MARIA STUART", NO TEATRO GINÁSTICO

A reconstituição fiel de um momento histórico é a mais alta qualidade das peças de épocas. "Maria Stuart", representada agora no Ginástico 150 anos após o seu lançamento, trouxe até nós a fôrça iminente do texto, graças à perfeição da tradução de Manoel Bandeira e compreensão de Ziembinski como diretor, que soube colocar o elenco naquele ambiente severo e trágico do teatro do século XIX.

Esta fidelidade à ação temporal de "Maria Stuart" foi uma página gloriosa na vida do Teatro Brasileiro de Comédia, na sua contribuição cada vez maior às nossas platéias. Ziembinski penetrou profundamente na obra de Schiller e embora tivesse cotado mil e quinhentos versos da tradução de Bandeira (uma hora de representação), não seccionou a estrutura cênica, não turbou a compreensão da tragédia. Sua direção, perfeita na interpretação schilleriana, teve pecados de forma. O mais grave foi haver permitido a acentuação métrica dos versos, nos monólogos principalmente. A música dos decassílabos surgia rítmica, perturbando até a ligação fluente dos períodos, nem mesmo escapando dêsse defeito personalidades artísticas mais independentes como Cacilda e Cleyde. Outro pecado de Ziembinski, êste venial, foi não atentar para o absurdo de certas marcas. No suicídio de Mortimer os soldados lhe ficam tão próximos que êste não teria tempo de sacar do punhal. Mortimer deveria mantê-lo à distância com o seu olhar, com o seu domínio de nobre e cavalheiro.

A representação tem o seu ponto alto na criação de Cleyde Yaconis como Elizabeth I, da Inglaterra. Por fôrça do seu papel, a sua atuação é sempre violenta, brilhante multicolorida pelo ardor de paixões, ódios, ciumes e mêdo. Cleyde foi uma Elizabeth inesquecível, nos mínimos detalhes, no olhar pesado de cansaço e na violência rude de seu ódio.

Cacilda Becker no papel-título, vive o seu personagem sob o jugo comedido que o autor lhe impôs, pois o que ali se apresenta é Maria Stuart vencida pelo destino, tolhida fisicamente e quase sucumbida moralmente. Apenas uma vez o seu espírito se rebela e ai a temos, então, soberanamente rebelde, majestosamente perversa. A cena do parque é o climax da peça.

Fredi Kleiman prova-nos mais uma vez o belíssimo ator que é. O seu George Talbot é o mais fiel personagem da côrte de Elizabeth. Walmor Chagas conquistou o seu primeiro triunfo no Rio. Foi exato na dubiedade, na pusilanimidade. Uma inconstância amedrontado que fazia o oposto da franqueza suicidade Mortimer, vivido por Luis Linhares. Êste ator teve também trabalho excelente e se, a meu ver, exagerou um pouco nos esgares, não lhe deve ser atribuído demérito, pois seu personagem foi moldado pelo diretor.

Leonardo Vilar esteve à altura de Fredi e de Walmor, na composição do personagem dentro da linha clássica. Seguro em tôdas as intervenções.

O elenco numeroso é, quase sempre, afinado e correto. Alguns deslizes poderiam ser apontados por um crítico exigente, como a falta de envelhecimento físico da Ama (Silvia Orthoff) e o amadorismo (no mau sentido) do "Pajem". Hélio Colonna não chegou a encontrar-se na noite de estréia. A arrogância do embaixador francês ficou encoberta por um certo constrangimento, compreensível em quem deu um salto tão grande. Carminha Brandão e Jorge Chaia contribuíram também para o bom nível do grande espetáculo.

"Maria Stuart" nos é dado pelo TBC com tôda a pompa e veracidade da obra de Schiller. Guarda-roupa luxuoso, ocultando a simplicidade dos cenários. "Maria Stuart", no palco do Ginástico, tem tôda a beleza das grandes obras clássicas da dramaturgia

N.M.

FLASHES TEATRAIS

Notícia pitoresca e absolutamente verídica: a vedette Mara Murce, da revista «Agora a coisa vai", será batizada na próxima semana, sendo padrinhos sua colega Norma Peraci (também estrelinha do João Caetano) e o advogado Hélio Abranches.

O Armando Carlos Magno, do elenco do TBC, foi abordado por um rapaz que se dizia jornalista (conhecido nas rodas noturnas como "sovaco ilustrado") que lhe contou uma história comprida: — "Imagine que eu tenho de ir agora para São Paulo, entregar uma reportagem, e estou sem gasolina no tanque. Você poderia me emprestar 300 cruzeiros?". O Armando se viu louco para fugir da vigarice.

Teremos amanhã a estréia da nova revista do Follies: «E' samba na maiocar, com a qual Colé terminará sua temporada no Rio, iniciando uma longa excursão. Os principais atores e atrizes de «Very Good Carnaval» estarão à frente do novo espetáculo: Lilian Fernandes, Almeidinha, Francisco Serrano, Dalila, Judy Clair, James Wilson, Dedé e as nova vedetinhas: Viviane Martin (irmã de Lilian), Fany e Vitória Santos.

ANGELITA CONTA A VERDADE

A verdade, nada mais que a verdade. Angelita colocou a mão sôbre o coração e confessou: "Você me pixou muito, mas vou lhe contar o que se passou. O senhor Eduardo Farah não pôde me dar no elenco o lugar que me prometera. Eu iria acabar parecendo uma simples corista. Quem iria fechar a revista do Tijuca seria Mione Amorim e eu ficava, no final, cantando em côro, como as "girls". Assim não era possível. Resolvi não ir mais; aliás, comigo não houve um único ensaio. Acrescente-se ainda que eu iria ganhar somente 30 mil cruzeiros, dinheiro que não cobriria o preço do meu guarda-roupa e despesas com maquilagem e taxi. Na véspera, morreu minha tia, em São Paulo. A minha empregada, telefonando para a emprêsa, trocou os nomes e saiu aquela confusão dos diabos. Esta é a verdadeira história da minha saída do elenco do Teatro Tijuca. E mais um detalhe: não tenho contrato assinado com o senhor Farah".

Telefone para CARIOCA-REPÓRTER: 43-3349 | SANAGRIPE Aborta a influenza e resfriados

"ONDE A VIDA COME(

França Filmes—(Terza Liceo)—Direção de Luciano Emmer — Cenário de Sergio Amidei, Carlo Bernoni, Luciano Emmer e Vasco Pratolini — Baseado Numa História de Giulio Moreno — Fotografia de Mário Bava Música de Carlo Innocenzi

Luciano Emmer faz brilhar a nova geração

"ONDE A VIDA COMEÇA" é a quarta experiência de Luciano Emmer no domínio da longa metragem. É visível sua clara tendência para o documentário de onde procede. Tôdas as suas fitas de ficção não perderam êsse aspecto.

Como é sabido, Luciano Emmer, primeiramente, fêz nome dirigindo documentários de arte que teve início em 1938 com "Giotto", sendo bem sucedido. Entretanto sua primeira experiência na longa metragem revelou seu talento como um dos mais promissores diretores da nova geração peninsular. Foi "Domingo de Verão" (Domenica D'Agosto), que contava um domingo de romanos passado na praia de Ostia. Seu espírito de documentarista se mostrou inteiro e sobretudo sua preocupação pelos detalhes caracterizados denunciavam um cineasta de sangue novo.

De "Domingo de Verão", Emmer, dois anos depois, em 1951, nos dava outro filme muito interessante chamado "Paris é sempre Paris", que por sua vez narrava as peripécias de um grupo de turistas italianos em Paris. No ano seguinte focalizava ainda com propriedade as famosas "Garôtas da Praça de Espnha", ainda ficção bem dosada com um inspirado sentido de documentário humano.

"Onde a Vida Começa", que ora presenciamos, é sua fita de 1953 que se fixa no último ano de Liceu ou seja o que chamamos de bacharelato. É, sem dúvida, a mais fraca realização de tôda sua obra. A vida de um punhado de adolescentes contada salteadamente não dá para entusiasmar os espectadores. A fita careceu de certa flama e mesmo de uma malícia sadia que caracteriza a mocidade. Ademais não se fixando próprimente em coisa alguma não oferece um interêsse dramático mais forte que devia ter para dar à história um sentido mais amplo.

Emmer orienta um grupo de jovens atôres, o que, aliás, faz com muita propriedade, seguido de perto pela fotografia de Mario Bava. A música de Carlo Innocenzi inclui um número brasileiro de grande sucesso popular.

"Onde a Vida Começa" não desperta interêsse maior e é por vêzes monótona, não conseguindo entusiasmar o espectador. Seu tema, oferecia margem a um filme mais vibrante.

Regular

Cinema VAN JAFA

★★★★★★★★★ ★★★★★★★★★

UM FILME FRANCES REALIZADO EM PORTUGAL

Os técnicos e atores da equipe do realizador francês Henri Verneuil, que se fixaram em Portugal para as filmagens exteriores do filme "Os Amantes do Tejo", ficaram surpreendidos pela suntuosidade da paisagem dos arredores de Lisboa e da famosa praia de Nazaré. A película foi extraída de um romance de Joseph Kesell, por Marcel Rivet e Jacques Companeez. Henri Verneuil quis demonstrar-nos no que foi muito feliz, a sua maestria técnica num drama de amor, já que na comédia havia-se destacado com a realização da excelente "O Carneiro de Cinco Patas". "Os Amantes do Tejo" colocam-nos frente a um problema psicológico e às vêzes ante uma aventura criminal de um característico realismo francês. Os principais papéis estão a cargo de dois dos mais afamados artistas da tela francêsa, Daniel Gelin e Françoise Arnoul, secundados pelo excelente ator inglês Trevor Howard, o menino Jacques Moulières e a fadista portuguêsa Amália Rodrigues. A música de Portugal sublinha magnificamente algumas das mais belas cenas da película, destacando-se os fados, na voz de Amália. "Barco Negro" e "Solidão", que vêm alcançando enorme sucesso no mundo inteiro. O diretor Henri Verneuil soube, com a habilidade que lhe é própria, isolar os protagonistas da parte descritiva, fazendo com isso que o interesse do espectador se acentue pelo desenlace final, o que demonstra mais uma vez as qualidades técnicas e artísticas da moderna cinematografia gaulêsa. "Os Amantes do Tejo" (Les Amans du Tage) será apresentado entre nós pela França Filmes.

★★★★★★★★★ ★★★★★★★★★

FALA JOHN HOUSEMAN:

QUANDO UM FILME SAI DE UM LIVRO...

HÁ uma infinidade de versões sôbre a metamorfose que sofre um livro famoso quando vem cair nas mãos de Hollywood. Disem que as alterações são de tal ordem, que frequentemente o autor não resiste a exclamar: "como fizeram isso do meu livro? Arruinaram minha obra". A verdade, porém, é que êsses protestos já não são tão frequentes, especialmente desde que os artífices do celuloide passaram a convidar astutamente os próprios autores para escrever o argumento cinematográfico de suas próprias obras. Mas, a suspeita e a lenda ainda persistem... e eu tenho cá minhas dúvidas sôbre se William Gibson aceite ou não êstes comentários.

Quando nos decidimos a levar para a tela sua novela "The Cobweb" (que tem o título em português de Paixões sem freios"), surgiu a necessidade de introduzir-se uma mudança... muito importante por certo, a qual, todos os interessados, John Paxton, escritor do argumento, Vicente Minnelli, o diretor, e eu, considerávamos inevitável.

Nesta complicada e dramática novela, que trata de uma moderna clínica para enfermos mentais, Gibson criou um mundo real e comovedor, habitado de um lado pelos pacientes e do outro pelos médicos e o pessoal administrativo. Dessa voragem sobressai uma figura como herói, o Dr. McIver, psiquiatra de grande talento, inteligente e enérgico, cuja única reprovável debilidade consistia em desvelar-se sem limites no desempenho de sua tarefa.

Quando nos transladamos para a casa de McIver, depois de um dia de estafante atividade, conhecemos a seus filhos e sua espôsa, uma mulher tal como Gibson vividamente a criou, uma combinação de egolatria e frieza, que quer ser admirada e desejada por todos, mas que se recusa a enfrentar qualquer sentimento sincero e honesto. Para agravar a situação, ela se dá conta da marcha inexorável do tempo e se vê ante o fato inflexível de que entra num período de transtornos físicos, normal para tôda mulher. Tudo isso contribuiu para que se escrevessem muitas páginas, a fim de se estabelecer clara e consisamente o caráter do personagem.

Tudo era perfeito e ideal para uma novela. Não, porém, para a validez do drama, e em particular do drama cinematográfico que depende do real e da intencidade com que uma platéia, num momento determinado e na mesma posição, acompanhe a ação do argumento e possa identificar-se com os acontecimentos e personagens ligados à dita ação. Naturalmente, entre os pacientes da clínica, estávamos num mundo estranho e explosivo, onde alguns enfermos são incapazes de fazer frente à pressão e à tensão do mundo que os rodeia.

Dar a McIver, médico e personagem central, um caso semelhante para tratar em seu próprio lar nos pareceu, dentro dos escassos limites de nossa ação dramática, um tanto exagerado. Seria muito mais interessante e também mais comovedor colocá-lo dentro do plano das relações matrimoniais de aspecto normal, o que, além de ilustrar um caso individual de discordância pessoal, se acomodaria a uma situação que pudesse ser reconhecida como uma experiência contemporânea.

Um tema que foi largamente discutido refere-se a uniões matrimoniais cujos conjuges ao chegar à idade madura tendem a se verem envoltos em dificuldades domésticas, especialmente se o homem conseguir alcançar uma posição invejável em sua profissão e se seu trabalho o absorve completamente. Rara é a espôsa que pode encontrar em sua vida doméstica e em suas relações sociais o estímulo mental que a mantenha a igual nível intelectual que seu marido.

E assim também sucede com os McIver de nosso filme. Entre Stewart (Richard Widmark), renomado psiquiatra completamente devotado a seu trabalho, e Karen (Gloria Grahame), que vive no que ela considera um árido isolamento numa cidade pequena, o vácuo normal aumentou muito mais do que devia. Êste é o problema dos McIver. Modificando sua situação crítica de maturidade prematura para uma de confusão e privação psicológica, encontramo-nos envolvidos numa segunda variação brusca e irrevogável, que podemos chamar o pecado clássico de Hollywood: mudar o final.

Na novela de Gibson, o descontentamento de McIver com a vida em seu lar continua sempre aumentando e seu compensador interêsse numa jovem viúva (Lauren Bacall), que participa de seu trabalho na clínica, culmina com uma quase tragédia, da qual é parte culpável sua espôsa, em sua decisão de abandoná-la e correr para os braços de outra mulher. Isto nos pareceu um final pouco encantador para a história que relatamos e para o tipo de homem que procuramos representar em McIver, por onde nossa única saída foi — um dos conhecidos fechos de ouro dos filmes hollywoodianos: um final em que todos fossem felizes.

Há que levar em conta que o matrimônio dos McIver tem os mesmos dificuldades tanto no filme como no livro. Karen pecou por indiscreção e talvez tenha sido até certo ponto infiel. E McIver também, sob tensão nervosa, comporta-se tão irresponsavelmente como Karen, provocando física e moralmente êsse vácuo entre os dois. Talvez tenha êle mais culpabilidade que ela.

Como se vê, não foi grande a metamorfose cinematográfica da novela de William Gibson. Afora, uma certa atenuação de côres nos personagens acima descritos, tudo é mais permaneceu fiel ao que está escrito no livro, na medida, é claro, em que descrições e situações pudessem ser apresentadas em termos visuais. Como produtor, tive o cuidado de procurar atores experientes para papéis que demandavam, antes de tudo, experiência com a vida. Assim é que escolhi, além de Richard Widmark, Gloria Grahame e Lauren Bacall amplamente conhecidos como possuidores de muito talento, veteranos intérpretes como Lillian Gish, Charles Boyer e Fay Wray, sem esquecer os elementos jovens que traziam dos palcos as melhores credenciais, tais como Susan Strasberg e John Kerr.

"Paixões sem freios" é um filme de que muito justamente me orgulho de ter produzido. É uma experiência nova, é uma incursão nos domínios de um mundo até então sem nenhum interêsse para o cinema: o mundo de uma clínica de doentes mentais.

Richard Widmark, Laureen Bacal, Charles Boyer, Glória Grahame, Lillian Gish e John Ken, personagens do livro e do filme.

★★★★★★★★★ ★★★★★★★★★

PARA SUA CURIOSIDADE

BURT LANCASTER OPINA

Quando lhe perguntaram qual havia sido sua melhor interpretação na tela, Burt Lancaster disse que, em sua opinião, tinha sido o papel que lhe foi confiado no filme que Hal Wallis produziu para a Paramount em Vista Vision baseado na peça teatral de sucesso de Tennessee Williams "A Rosa Tatuada" (The Rose Tattoo). "Foi o melhor que já tive em minha vida", afirmou êle.

«REFÉNS DO DESTINO»

Êsse filme, dirigido por Bencli e cuja filmagem se iniciou em Verona nos primeiros dias de fevereiro, está em fase bastante adiantada. Seus papéis principais estão confiados a Lea Padovani e Folco Lulli, ao lado dos quais se encontram Michel Auclair, Jane Hugo, Costantino Del Maso e a menina Maria Luisa Bazzoni. ... ...

CALOR, PISCINA E TRABALHO

Quando a temperatura do meio-ambiente de Hollywood subiu a muitos graus de calor acima do normal, Elisabeth Taylor e Rock Hudson tiveram a sorte de estar trabalhando em uma das cenas da película em Cinemascope, "O Gigante" (Giant), onde segundo o argumento, a ação se passava em uma piscina de natação. Como era de esperar, tanto Elisabeth como Rock, deram expansão à sua alegria, refrescando-se, enquanto faziam o "trabalho" diário...

MINAS TENIS CLUBE PRAIA DE BELO HORIZONTE

(Conclusão da oitava página do segundo caderno)

siva para a geração que está crescendo — os garotos e as garotinhas. Tôda aquela imensa área ajardinada que cerca a piscina principal, transforse em autêntico balneário, com inúmeros praticantes de jogos próprios, usados nas praias cariocas (petéca e «tênis-mirim»). E' ainda na piscina que as mais graciosas jovens belo-horizontinos desfilam modelos de «maillots» e de «saidas», num vai-vem constante e encantador. E é um prazer inefável para os olhos ver no bulício das águas muito azuis que o crômo fornece, a piscina se tranfigurar, não servindo à natação rotineira, mas às demonstrações em balsas, pneus e «bichos» os mais variados (de borracha), tudo flutuando na grande área, oferecendo visão das praias elegantes e tranquilas!

Eis o Minas T. C. aos sábados e domingos, com qualquer tempo, durante todo o ano. Êle é a «praia» que Belo Horizonte não tem, mas, «fabricou» por fôrça da frequência incrível de tanta gente que ama os esportes aquáticos e aos detalhes correlatos que os balneários comuns oferecem com a natureza servindo de grande handicap.

*

Quanto aos menores, meninos e meninas de ambos os sexos, devemos dizer que a proporção é pouco inferior à dos adultos. Êles têm o seu «habitat» próprio — piscina ovalada e cercanias permitindo-lhes diversões terrestres equivalentes, escorregadores, trampolins, etc. Apenas diferem dos maiores, logicamente, pela despretensão dos trajos, os mais simples possíveis... Nada de modas, de elegâncias, de pôses especiais ou de «footings». Êles se soltam à vontade durante largas horas e êsse recanto magnífico completa o encanto integral daquele clube, que sabe ser grande em tudo e que se transformou em «praia» de Belo Horizonte.

A NOITE Feminina

ELO

Saldanha Coelho

MIDT CINQUENTÃO

(De Êxitos e de Glórias)

os amigos de erico Schmidt r seu cinquen- rá festas entre ustriais, comer- cos. E' que Sch- etou em todos de atividade, fen- relações com ho- o lhe podem ava- sibilidade poética ram seu espírito prá- uas iniciativas de gran- ros; ou com os que de algum teriam interês- participar de suas «so- ciedades por quotas» mas jamais deixarão de ouvir em- bevecidos os seus cantos, a poesia com que êle nos toca a alma pelo instrumento da prosa ou do verso.

Schmidt cinquentão! Vale a pena ser cinquentão assim, pelo tanto que já realizou e pretende realizar, ainda que alvejado às vêzes pelo despeito dos fracassados e a baba dos furiosos ineptos.

Há oito anos encontrei Schmidt pela primeira vez. Desde então já brigamos (um malentendido sério), fizemos as pazes em alto mar (no pedaço do Atlântico que nos trouxe de Nova Iorque ao Rio), mas se por algum tempo estivemos afastados, nunca deixei de admirá-lo de longe, relembrando os muitos encontros que tivemos e todos aquêles seus sonhos que êle me contava, como se fôsse um homem para quem a realidade não existe.

Schmidt faz cinquenta anos que não são apenas de vida mas de sonhos, sonhos que o acompanharão em tôda a sua maturidade de êxito e de glórias.

UM SORRISO, AFINAL

Saiu **Garimpos da Bahia** (Edição do Serv. de Informação Agrícola do Ministério da Agricultura), de Herberto Sales. Na semana passada, referimo-nos aqui ao mau humor de Herberto, insatisfeito com a longa demora daquele Serviço na publicação de sua monografia. Agóra, com o livro nas mãos, não mostra mais uma fisionomia carrancuda. Está satisfeito com o excelente trabalho gráfico do Ministério da Agricultura, e no seu rosto... um sorriso, afinal. Oportunamente comentaremos esta monografia em sete capítulos.

HERBERTO SALES
(Sete Capítulos)

EM PRIMEIRA MÃO

— Adonias Filho vai assinar a seção de literatura da revista "Semanário", que começará a circular no próximo dia 5.

— Informa Pedro de Souza (editor) que está quase esgotado o ensaio de Danton Jobim "O ciclo da Doutrina de Monroe".

— Mauritônio Meira regressará do Paraguai, amanhã, reiniciando, imediatamente sua coluna literária em "Ultima Hora".

— O Serviço de Informação Agrícola, do Ministério da Agricultura já está recebendo os primeiros pedidos, procedentes da Bahia, da monografia de Herbert Sales "Garimpos da Bahia".

— Correspondência e publicações para esta coluna: Saldanha Coelho, rua Santa Luzia n.º 732 — Sala 1105. Rio.

POESIA

(TASSO DA SILVEIRA)

Nas livrarias a nova obra de Tasso da Silveira, "Canções a Curitiba" (Ed. Companhia Brasileira de Artes Gráficas). Comentaremos.

Modêlo Ideal Para os Passeios Primaveris

Lonita, Com Listras, é de Muito Efeito — Uma Blusa de Cambraia de Côr Suave, Combina Muito Bem Com a Lonita — Os Botões, Realçam o Busto

PARA COQUETEL

A hora do aperitivo pode tornar-se uma hora de extrema elegância, se a mulher souber tirar partido do seu bom gôsto. Sêda pregueada e renda espêssa estão juntas para fazerem uma harmoniosa combinação num vestido de coquetel. As luvas são longas, o chapéu minúsculo, o colar de pedras. E o sapatinho preto, de renda, lembra o escarpin da Gata Borralheira, no dia da festa do rei.

MONICA

(Exclusividade da IPA para publicação)

A BLUSA

Aí está um formoso e delicado modêlo de saia-e-blusa, muito indicado, principalmente, para as tardes. A saia é de lonita, com listras. Rodada, dá um aspecto juvenil a quem a usar, pois sempre fica bem uma saia rodada em uma figurinha de mulher. Para realçar, deve-se dividir o corpo da peça com duas tiras transversais, que lhe conferem uma nota bonita e de muita elegancia, se as tiras são de côres diferentes, melhor ainda, pois mais se destacam produzindo ainda melhor efeito.

A blusa é de talhe delicado e simples, próprias mesmo para passeios. Combina melhor com a lonita se fôr de cambraia, assim

de uma côr desmaiada, como o rosa claro ou o azul na mesma tonalidade, segundo o tipo de quem vai usá-la, se loura ou morena. Sabe-se que o rosa é a côr mais indicada para morenas e o azul pálido para louras, principalmente se têm os olhos azuis.

SUGESTÕES

Os quatro botões se forem de côr bem forte, darão amplo destaque ao conjunto, realçando também o busto. Aquelas que desejam obter efeitos ao contrário, devem preferi-los de tom mais suave, pois assim sobressairão menos. Se a gola fôr em côr diferente, — principalmente combinando com a saia — o efeito será muito agradável. Mas, isto não quer dizer que seja absolutamente necessário usá-la em côr diferente, dependendo, logicamente, do gôsto de cada uma. É mera sugestão à modista, quem deve, em última instância, ditar o que convém e o que não convém em um modêlo, depois de estudar o tipo de quem vai usá-lo, cabendo-lhe, como profissional, as sugestões definitivas para cada caso. Sua prática, experiência e bom gôsto farão o resto. (IPA).

Aqui pra nós... IDA UCHOA

EU quisera ser uma rosa. Nada mais que uma rosa. Com a sua beleza frágil e as pétalas em pálidas côres. Eu quisera ser uma coisa que nascesse da terra, uma coisa sensível e assim delicada. Que se embalasse ao vento e pudesse perfumar mesmo se fôsse por um instante... Quisera sentir a fôrça daquela graciosidade efêmera e que as fôlhas, que subissem pelo hastil, fôssem verdes ou amarelecidas, que importaria? A rosa seria o símbolo da vida e se ela estremecesse na haste esguia, lembraria, talvez, uma cabeça de mulher. Ah! esta é uma mística ambição, direis, porque há tantas coisas reais e preciosas no mundo, o ouro e as pedras raras. Mas o encantamento está em nós e nunca nas coisas que estão sob o nosso domínio. O arrebatamento está em colhermos a linda rosa e ela estremecer sob a palpitação humana da nossa mão.

Porque ela é bela e sua beleza é algo frágil, expontâneo, efêmero, inconstante...

a BELEZA é necessária

Os Cabelos — Moldura do Rosto

Metade das mulheres do mundo sonha ter lindos cabelos. Dessa maneira, possuir cabelos sedosos tornou-se uma justa aspiração. E nós temos a impressão de que muitas das mulheres que desejam possuir cabelos bonitos, apenas não os possuem porque não se dispõem a tratá-los devidamente. O mais simples e que melhores resultados têm alcançado, é o método da escôva. Cabelo gosta de ficar solto, liberto, escovado cuidadosamente tôdas as noites. Cabelo tem vida própria, por isso mesmo, quando é maltratado, fica feio.

Mas se tôdas as noites, você dispuser de quinze minutos livres, vai ver como êle fica bonito.

Proceda dessa maneira: reparta o cabelo ao meio, e, com uma escôva de pêlos duros, escove vinte vêzes a parte do lado direito. Depois, escove outras vinte vêzes a parte do lado esquerdo.

A seguir, puxe o cabelo para a frente e escove novamente vinte vêzes com a cabeça baixa. Faça o mesmo com a cabeça para trás. Depois disso, deixe o cabelo repousar livremente. Verá como pouco a pouco seus cabelos irão ficando brilhantes, soltos e sedosos.

Quando você escova o cabelo, a circulação do sangue é ativada na cabeça.

EM DIA COM A MODA

Triunfo absoluto do "duas-peças". As saias apresentam aspecto variado e as pregas são utilizadas como um recurso gracioso. Êste, aliás, é um gênero de roupa que, em geral, favorece às mulheres, tornando-as mais esguias.

* * *

Lembrete às elegantes: o tecido tem decisiva influência na confecção das "toilettes". Por exemplo, as mulheres de busto acentuado devem evitar os tecidos espêssos. A preferência recairia, nesse caso, nos tecidos de alpaca e gabardine. Evitar os "failles", "tulles" e tafetás. Os shantungs e foulards não tornam a silhueta proeminente.

* * *

As jóias apresentam-se em algumas coleções mais volumosas e pesadas. E o "estilo egípcio" consegue a preferência das elegantes.

* * *

A verdadeira elegância repousa apenas em três palavras: graça, harmonia, distinção, atributos acessíveis a tôdas as mulheres de bom gôsto.

* * *

Uma evidência da moda: estão em voga, para acompanhar os vestidos de coquetel, os sapatos de renda, rematados com saltos e tira de cetim.

* * *

Os costureiros franceses inspiram-se nas flôres, verduras, côres orvalhadas das madrugadas, tonalidades quentes do outono. E estudam, também, a magia dos penteados com pérolas, plumas, flôres, brilhantes.

Etiqueta

Faz parte das bôas maneiras, em sociedade, a mulher saber vestir-se com propriedade, atendendo às circunstâncias e ao local onde se apresenta. Ataviar-se de jóias às primeiras horas da manhã é, evidentemente, uma falta de bom gôsto. Os "tailleurs", as blusas "chemisiers", são as "toilettes" adequadas para as compras matinais.

O PRATO DO DIA

SOPA DE TOMATES

Coloque, numa caçarola, cem gramas de manteiga, aqueça e doure uma cebola picada fina. Uma vez dourada, acrescente dois tomates sem peles, e bem desfeitos. Deixe-os cozinhar e junte uma colherzinha de massa de tomate, uma colherzinha de açúcar e três colheres de farinha. Deixe a farinha cozinhar um momento e acrescente meio litro de leite e um litro de caldo, de preferência de galinha. Misture bem tempere com sal, pimenta. Deixe continuar a cozinhar em fogo lento, mexendo continuamente até ferver. Retire do fogo sirva-a bem quente, acompanhada de pequenos dados de pão frito na manteiga.

Notícias da Rádio Nacional

«Melhores do Disco», Hoje

Os "Melhores do Disco de 1955", no certame promovido pela "Revista do Disco", e que foram Angela Maria, Ivon Curi, Ataulfo Alves, Doris Monteiro, Altamiro Carrilho e Silvia Teles — receberão, hoje, às 20 horas, em festa no auditório da Rádio Tupi, os seus prêmios. Grandes cartazes de tôdas as emissoras participarão da festa, cujos ingressos encontram-se à venda nas bilheterias da Nacional, Tupi e da Associação Brasileira de Rádio. A renda do espetáculo será dividia entre a Associação Brasileira de Cronistas Radiofônicos e A.B.R.

Novo Horário de Novela

Será inaugurado no dia 2 de abril o horário de novela das 17,05 horas, das segundas, quartas e sextas-feiras, sob os auspícios do "Laboratório Xavier".

Pelas Estradas do Mundo

Em seu concêrto de hoje, o programa "Pelas Estradas do Mundo", produzido por Fernando Lobo para os "Pneus Firestone", apresentará, às 21,35 horas, os cantores Jorge Goulart, Dolores Durand, Nadir de Melo Couto e Lenita Bruno na interpretação, respectivamente, de "Canta, Brasil!", "Ma Cabana Au Canada", "E' O Amore" e "Last Time I Sawe Paris". As músicas do programa são orquestradas pelo maestro Lírio Panicalli. Narração de Saint-Clair Lopes.

Eleição no Sindicato

Sob a presidência do senhor Henrique Magalhães, indicado pelo Ministério do Trabalho, o Sindicato dos Radialistas realizará, depois de amanhã, em segunda convocação, das 8 às 24 horas, com urnas em tôdas as emissoras — a eleição de sua nova diretoria. Faz um apêlo aos sindicalizados para que, desta vez, ocorram em número bastante para validar as eleições.

Jogos do Brasil na Europa

A Nacional enviará à Europa os seus locutores Jorge Curi e Luiz Alberto para transmitirem os jogos do selecionado brasileiro de futebol. Para essa tarefa, a emissora contou com a decidida e decisiva colaboração da Companhia Cervejaria Brahma, fechando com ela um contrato de dois milhões de cruzeiros. A Nacional está convidando tôdas as emissoras brasileiras a formarem, sem ônus para nenhuma delas, a Rêde Esportiva Internacional, para irradiação dos ditos jogos, em abril e maio. As emissoras interessadas só terão o trabalho de se dirigir à Seção de Esportes da Nacional para comunicar, apenas, que vão formar na vasta cadéia.

Teatro Por Radioatores

Roberto Faissal será o "Jesús", Domicio Costa, o "Judas", Isis de Oliveira, a "Madalena", Mario Lago, o "Pilatos" e Alvaro Aguiar, o "Caifaz", do drama de Castro Viana, "A Fôrça do Perdão", que aquêles e mais oito radioatores da Nacional encenarão, de 27 de março a 1.º de abril, no Teatro Glória, na Cinelândia, onde já estão à venda os ingressos.

Nuno Roland Volta a Gravar

Com a versão de "Love Is A Many Splendored Thing", música do filme "Conflito de Paixões", e o samba de Bruno Mamet, "Quem Sabe?", o veterano Nuno Roland volta a gravar, depois de três anos ausente dos discos comerciais. Sua etiqueta, agora, é da "Todamérica".

Rosa dos Ventos — Ariel — Burle Marx (2)

Outro grande experimentador, Lúcio Costa, define magistralmente a técnica de Burle Marx: "dar côr básica maciça, aos grupos, nos jardins, é uma coisa realmente notável".

Côr básica maciça. Esse é um segredo de arte, que se pode resumir na palavra estilo. Estilo nada mais é que uma côr básica, maciça, que invade tudo e tudo conforma, sem que sintamos existe a constante, sem nenhum sinal gritante de artificialismo na invasão. Picasso pintou, em certas épocas, baseando-se no azul e no rosa. Temos dos períodos cismados com côr, um exemplo extraordinário, na família de arlequins que inspirou a pungente elegia de Rainer Maria Rilke. O incidente cromático ilustra, mas não esgota, a idéia contida na afirmação de Lúcio Costa. A côr básica maciça não está apenas no tom, na vibração específica do espectro, mas na "maneira" que invade a obra de arte e pode revelar-se, não só nas vibrações da côr, mas nas do som, como em Bach, nas da forma, como em Palladio, e até em uma constante verbal, como é o caso dos poemas de Mallarmé.

Em Burle Marx encontramos tal constante, de certo aprendida no contacto íntimo e profundo com a natureza vegetal. Nos três graus de reação do organismo vivo, a planta com seus tropismos, o animal com seus instintos e o homem com sua vontade, a perfeição metafísica está certamente no Homem. Mas a planta, no mais elementar dos três reinos vivos, dá-nos uma lição de fatalidade e tragédia, quando se volta, em um movimento mais primitivo que o instinto, puro tropismo, para os focos que lhe prometem a continuidade da vida. Água, luz e terra, eis os pólos de atração da planta. Essa lição de polaridade não terá sido a causa principal da unidade da arte de Burle Marx? "Es wandelt niemand unbestraft unter Palmen...", disse Goethe e repetiu Lessing. Ninguém passa impunemente, não apenas sob as palmeiras goetheanas, mas ao lado de tôda essa flora inaudita, dessa vida colorida de trópico, que se muda a cada instante, dêsse desafio à ordem, que Burle Marx domou, com a arte de um Orfeu, que trocasse leões por cactus e anthuriums.

A arte de Burle Marx concilia, na côr básica do estilo, planta, habitação, jóia, quadro, simples arabesco que já não quer dizer nada e traz apenas a mensagem da forma elementar, representando na construção da arte o mesmo papel que a unidade na construção matemática.

*

Aviso aos navegantes: — Não deixem de ver a obra de Burle Marx. É pecado não vê-la.

...EM POUCAS LINHAS

Na vila de Axel Munthe, em San Michele, há uma esfinge. Segundo uma lenda, todos os que formulam um pedido com a mão esquerda colocada sobre o seu dorso de pedra, vê-lo-ão realizado.

Os sacerdotes da Babilônia determinaram a revolução lunar, apenas com quatro segundos de diferença do número estabelecido pelos astrônomos de hoje.

Em 1715, uma carta proibia o levantamento de mais engenhos de cana em Minas Gerais, por necessitarem dos escravos para a extração do ouro.

*

Herman Goering — um dos primeiros colaboradores de Hitler que ocupou os mais altos postos no Reich, era um dos homens mais ricos do mundo.

*

Um rico banqueiro construiu, diante do golfo de Nápoles, um imponente mausoléu para o seu último repouso que desejava entre o céu azul e o mar de anil. Uma noite em Montecarlo pôs fim ao seu lindo sonho e o monumento foi vendido e transformado em túmulo do soldado desconhecido napolitano.

*

Quando João Caetano criou o André, da "Gargalhada" peça de Jaques Arago, estudou nos hospitais o riso nervoso dos loucos, para viver mais intensamente o papel.

*

No carnaval santista, êste ano, o talco substituiu o confête e bisnagas de água de lança-perfumes. Quando acabaram o estoque de talco nas farmácias e lojas para ressuscitar o vulgar "entrudo", recorreram, por incrível que pareça, ao leite em pó.

*

Quando foi proibido o "entrudo" no Brasil, em 1854, no palacete Bela, hoje Palácio de São Joaquim, o Visconde de Meriti dava esplêndidos bailes que eram assistidos por Suas Majestades o Imperador e a Imperatriz e pelas damas mais elegantes da época: Viscondessa de Meriti, Marquesa de Monte-Alegre, Mme. de Saint-Georges, as senhoras Jerônimo de Aguiar, Souza Franco, Moller, Magarinos e a nobilíssima espôsa do ministro de Nápoles — Princesa de San Severino.

M. F.

Pontos de vista

IAYÁ SILVEIRA

Faz de conta que a vida está boa, que o custo dos gêneros alimentícios está acessível a todos e que quando vamos às compras sobram sempre alguns cruzeiros em nossas bôlsas... Sejamos otimistas e encaremos com estoicismo os problemas que diàriamente nos surpredem.

* ★ *

Falando francamente, de que nos adiantam queixumes? A gente cansa o ouvido do próximo, que nada pode resolver, em troca das palavras: "Não adianta, não adianta, tudo está errado, ninguém nos ouve, ninguém quer nada a favor do bem-estar da coletividade".

* ★ *

É por isso vamos nos defendendo, dando também às nossos golpezinhos de inteligência contra aquêles que desobedecem às tabelas, demonstrando que não somos tolos e que não pagamos além do preço tabelado. É necessário que haja solidariedade entre as donas de casa e que estas reajam contra os assaltantes da bôlsa alheia.

* ★ *

Examinem a lista de preços antes de efetuarem as suas compras, observem a mercadoria, atenção com o bêsbo e "ôlho vivo" no tróco. Agora surgiu novo assalto: A falta de tróco. E... infelizmente, tudo isso também acontece...

* ★ *

Agora, para que as minhas amigas possam reagir quando os feirantes transgredirem, darei aqui a lista dos telefones, que atenderão às suas reclamações:

Gabinete do Diretor — 23-5012.
Assistente . . 42-0779
Fiscalização . 42-0696
D. E. Popular . 22-3883

* ★ *

A NOITE, colaborando com as donas de casa também encaminhará a seção competente as suas queixas e reclamações.

REGISTRO SOCIAL

ANIVERSÁRIOS

Fazem anos hoje:

Senhores:

Ministro Ari Franco, do Supremo Tribunal Federal.

Tenente Coronel Berilo Neves, professor do Colégio Militar, 1º vice-presidente do Touring Club, escritor e colaborador de A NOITE.

Dr. Walter Gentile de Melo, médico do Hospital dos Servidores Públicos.

Alfredo Silva, presidente perpétuo do Clube dos Democráticos.

Dr. Ari Afonso de Miranda, médico.

Bento Figueira, jornalista e advogado.

Senhoras:

Sinhá Ferreira Chaves, mãe do Dr. Cincinato Galvão Ferreira Chaves, antigo sub-chefe do Gabinete Civil da Presidência da República.

Anita Peçanha, viúva do presidente Nilo Peçanha.

Ceci Viana, viúva do jornalista Vitor Viana.

Professor Sabino Teodoro — Figura das mais representativas nos nossos meios científicos, o professor Sabino Teodoro faz anos hoje. Médico de renome, tanto pelo seu valor profissional como pelos seus generosos predicados de alma e coração, o aniversariante, como sempre, receberá as mais altas e expressivas homenagens dos seus amigos, colegas e admiradores.

— Fizeram anos ontem, os jornalistas M. Paulo Filho, Henrique Pongetti, Jacinto de Aguiar, Artur de Castro, Fedele Soria, F. Cesar da Cunha, Arquimedes Valentim, Mário Greco Ribas e Byron de Freitas.

COMEMORAÇÕES

Comemorando o jubileu de ouro de magistério da professora primária, Eulina Nazareth, atual chefe do 6.º Distrito Educacional, a Secretaria Geral de Educação e Cultura fez realizar, ontem, diversas solenidades no auditório do Ministério de Educação.

CONFERÊNCIAS

No Clube de Engenharia (Edifício Edison Passos), na avenida Rio Branco, 12-126, o engenheiro Milton Martins Ferreira faz hoje, uma conferência sôbre o tema "Iluminação de túneis veiculares".

CURSOS

No próximo mês de abril, serão iniciados vários cursos de Escola de Aperfeiçoamento Médico da Policlínica Geral do Rio de Janeiro.

ENFERMOS

Deixou a Casa de Saude São José, onde fôra submetido a uma intervenção cirúrgica, o almirante Silvio de Noronha, ex-ministro da Marinha.

— Acha-se em convalescença o jornalista Julio Barbosa, diretor geral, aposentado, da Secretaria do Senado Federal, que enfermára subitamente, em meados do mês passado.

FALECIMENTOS

Faleceu nesta capital o general de Divisão Dr. Gilberto David, que prestou relevantes serviços médicos ao Exército. Com grande acompanhamento, o seu enterro realizou-se no Cemitério de São João Batista.

SEMANA DO DIABETICO

De 26 a 31 do corrente, realizar-se-á, na Faculdade Nacional de Medicina, sob o patrocínio da Sociedade de Endocrinologia e Metabolismo, em colaboração com outras entidades científicas, a Semana do Diabético de 1956.

Essa reunião tem por fim incentivar estudos sôbre o mal.

Haverá várias conferências, distribuição de cartazes e folhetos sôbre o assunto e uma exposição no Ministério de Educação e Cultura.

BÓDAS DE PRATA

Guilherme Dias de Souza — Amélia Daudt de Souza — O jornalista Guilherme Dias de Souza, alto funcionário do Ministério da Fazenda, e a senhora Amélia Daudt de Souza, por motivo da passagem do 25.º aniversário de seu casamento, tiveram ensejo de verificar recentemente, quanto são apreciados e considerados em nossa sociedade. É que, então, lhe foram prestadas especiais homenagens, tanto por ocasião da missa em ação de graças, rezada na Catedral Metropolitana, como na elegante recepção que ofereceram em sua residência.

NOTÍCIAS DA CENTRAL DO BRASIL

Licenças Especiais

O Diretor da Central do Brasil concedeu nos têrmos do artigo 116, da Lei n.º 1.711, de 28-10-52, licenças especiais aos seguintes servidores da Estrada: Benedicto Ferreira, Estevão Antônio Ramos, Heráclito Ferreira Maia, Joaquim Marques Martins, José Esteves dos Santos, Manoel de Souza, Maria Balbina Mattos de Albuquerque, Olavo Guimarães, Oswaldo Rodrigues e Petronila Pereira.

Apreensão de Cartão de Identidade

Por ato de ontem, o Diretor da Central do Brasil recomendou a apreensão do cartão de identidade nº 11.899, pertencente ao servidor João Alves Teixeira, visto achar-se extraviado dito documento.

Dispensa de Carregadores

O Diretor da Central do Brasil baixou portaria, dispensando os carregadores ns. 20 e 50, Benedito Nunes da Silva e José Nunes da Silva, respectivamente, do Quadro da estação de Roosevelt, em São Paulo.

Designação de Servidores Para Funções Gratificadas

O Diretor da Central do Brasil designou o Agente Vicente de Paula França para exercer a função de Despachador do Centro Seletivo da 2.ª Superintendência Regional dos Transportes e o Condutor de Trem, Décio Gomes de Alvarenga, para a função de Fiscal de Trem na 1.ª Superintendência Regional de Transportes.

MÁQUINAS SINGER RECONDICIONADAS

Igual a esta c/10 anos de garantia podereis adquirir com Cr$ 1.200,00 de entrada e 300,00 mensais

À VISTA CR$ 5.200,00

Casa Popular de Máquinas

RUA HADDOCK LOBO, 47 — TEL. 48-8774

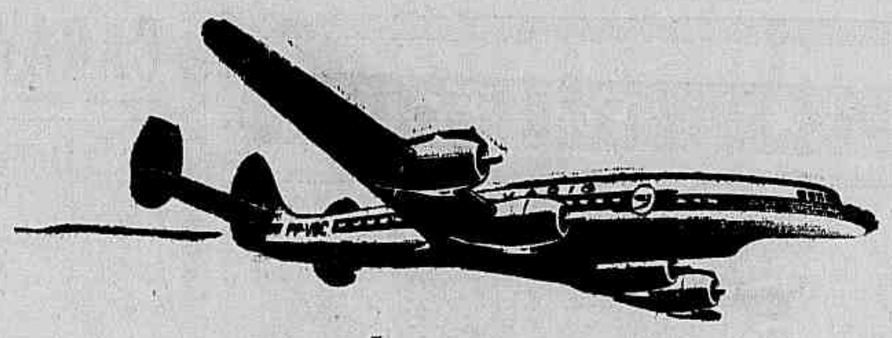
"Compramos máquinas usadas de qualquer tipo"

PELE-SIFILIS

ASSEMBLÉIA 73 - Horas: 42-1155

Cabelo, Eczemas, Varizes, Câncer

DR. AGOSTINHO DA CUNHA



a mais luxuosa aeronave comercial na rota da amizade

RIO-NOVA YORK

Viajando a Nova York pela VARIG você irá pelo caminho mais curto e no menor tempo de vôo. Conheça de passagem Ciudad Trujillo, sobrevoando o lendário Mar das Caraíbas. A bordo do Super G Constellation você terá as mais variadas formas de conforto e serviços especiais oferecidos nessa rota.

- três luxuosas cabines
- ar condicionado e pressão regulada
- saleta de estar artisticamente decorada
- quatro toaletes com toucador e água corrente
- cozinha a bordo para serviço de lanches quentes e frios e preparo dos mais finos e apetitosos pratos da culinária internacional
- esmerado serviço de bar.

Reserve sua passagem com antecedência

VARIG

as asas do Brasil

NOTÍCIAS DA CENTRAL DO BRASIL

O diretor da Central do Brasil concedeu, nos termos do artigo 116, da Lei n.º 1.711, de 28/10/52, licenças especiais de seis meses aos seguintes servidores da Estrada: Feliciano de Figueiredo, Francisco Ramos e Heitor Gonçalves dos Anjos.

Novo inspetor da Via Permanente da 1.ª S.R.T.

Por ato de ontem, o diretor da Central do Brasil designou o engenheiro, ref. "28", Mário Guimarães Werneck para exercer a função de inspetor da Via Permanente (I. V.-3) da Primeira Superintendência Regional dos Transportes, conforme proposta do superintendente geral dos Transportes.

Processo Administrativo

O diretor da Central do Brasil baixou portaria, designando o engenheiro Mário Augusto Serafim da Silva, o oficial administrativo Carlos Seabra Muniz e o cabineiro Oscar Lessa Martins para, sob a presidência do primeiro apurarem as causas, responsabilidades e conseqüências do acidente ocorrido com o cruzamento dos trens UP-498 e 499, no pátio da estação de Mangueira, no dia 12 de fevereiro último, de que resultou a morte de passageiros que viajavam como pingentes nos aludidos comboios.

Sanaferidas Para feridas crônicas e feias

CALÇADOS CONFORTO E SUPER QUALIDADE GARANTIDA

FÁBRICA DE CALÇADOS BELORIZONTE S. A.

Dr. José de Albuquerque

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

Rua Rosário, 98. De 12 às 18 hs.

NIASALANDIA, O PAIS DOS HOMENS AUSENTES

Problemas do Subdesenvolvimento — Um Salto Para a Frente — Tráfico de Escravos, no Passado — Horizonte Mais Amplo — O Projeto do Vale Shiré — A Verdadeira Moral da História

LONDRES, março, (B.N.S.) — Uma grande população para uma pequena extensão de terra; um número limitado de indústrias para o excedente de população e falta de capitais para criar novas emprêsas. Êsse é o clássico dilema de muitos dos países subdesenvolvidos do mundo. A África, especialmente, proporciona bastantes exemplos, sendo o mais característico o da Niasalândia.

Esse Protetorado da África Central foi muitas vêzes chamado de "O País dos Ausentes" porque, numa determinada época, entre oito homens em idade de trabalhar, três se achavam fora do território. Dêsses homens, 400.000, aproximadamente 150.000 trabalhavam na África do Sul, na Rodésia do Sul, na do Norte e em outros territórios. A situação é a mesma hoje em dia, com a diferença apenas de que a Niasalândia, como membro da Federação da Rodésia e da Niasalândia, tem diante de si, afinal, um futuro promissor.

Tráfico de Escravos, no Passado

O Protetorado, um dos mais belos países de tôda a África, é um país de montanhas e lagos. É' realmente pouco mais de uma série de planaltos que margeiam o grande Vale Rift, com o Lago Nyasa, medindo 580 quilômetros ocupando o fundo.

Mais do que qualquer outro país africano, é a terra de David Livingstone. Êle descobriu o Lago em 1859, e os missionários para aí se dirigiram a fim de prosseguir o trabalho por êle iniciado. Estes (segundo o famoso Relatório Bell), encontraram um país "presa de tribos nômades, de tráfico de escravos e da guerra. Durante a estação séca, caravanas de escravos acorrentados ou presos em cangas partiam das terras próximas dos centros da missão com destino aos portos."

Faz apenas 60 anos que a última caravana de escravos foi interceptada em Fort Jameson mas, dessa época até a Federação, a Grã-Bretanha efetuou nesse território uma verdadeira revolução pacífica. Foi criada a lei e estabelecida a ordem; as guerras entre tribos tiveram fim; surgiu uma éra de relativa prosperidade. Depois da guerra de 1939-45, a produção das colheitas aumentou espantosamente. Fumo e chá, as principais exportações, bateram todos os recordes, e a Niasalândia se estabeleceu também como um grande exportador de milho. Verificou-se um rápido progresso com o algodão, a madeira, o amendoim e o arroz.

Horizonte Mais Amplo

Tudo isso, contudo, ainda era insuficiente. Não havia terra bastante para sustentar a população, nem capitais para criar novas indústrias ou expandir as comunicações, tão necessárias a um país interior. Em seu novo livro, "Nyasaland, The Land of the Lake", Frank Debenham resume da seguinte forma o problema: "Eis aí, protetorado que representava um fardo para a Metrópole. Que se poderia fazer? Do ponto de vista puramente comercial, a única solução era nos livrarmos da responsabilidade, mas o assunto estava longe de ser uma simples questão de comércio".

Mais para o fim do livro, o professor Debenham acentua que no se reunir à Federação, a Niasalândia "ampliou imediatamente seu horizonte aumentou sua influência e seu prestígio".

Até que ponto a realidade confirmou essas previsões? Acima dos esforços do próprio govêrno de Niasalândia, o govêrno da Federação está construindo novas escolas e hospitais. Estão sendo empreendidos diversos planos de alojamento, e o custo das construções já em andamento será superior a 3.000.000 libras. O valor das exportações foi de 3.870.631 no primeiro semestre de 1955. Foram iniciados igualmente trabalhos de prospecção visando ao descobrimento de novos minerais.

Projeto do Vale Shiré

De tôdas essas iniciativas, a mais importante é o projeto do Vale Shiré, que tem por objetivo o represamento das águas do Lago Nyasa e do Rio Shiré, que corre do lago em direção ao sul — um ambicioso programa de legislação de rios e lagos, desenvolvimento de energia, irrigação e recuperação de terras. Os engenheiros — que estudam as possibilidades do programa estimaram seu custo em aproximadamente 80.000.000 libras.

Uma vez o projeto considerado de responsabilidade federal, a tarefa terá um início promissor, graças à decisão do govêrno de prosseguir, a despeito de muitos outros compromissos, na construção de uma barragem do Shiré até Liwonde. Isso evitará um transbordamento excessivo do lago e foi descrito como "o primeiro passo para uma nova éra de desenvolvimento industrial e agrícola do território". Além disso, outros trabalhos de estudo e de exploração relativos ao projeto terão início num futuro próximo.

Moral da História

A verdadeira moral da história da Niasalândia moderna é o fato de um pequeno país, isolado, sem recursos para se estabelecer numa sólida base econômica, ter melhorado enormemente suas perspectivas ao se formar parte de uma entidade maior — a Federação da Rodésia e Niasalândia.

Os menos realistas acham que a Niasalândia pode sobreviver com seus próprios recursos. Poderia sim, mas servindo de obstáculo a outros. Para seus 2.500.000 habitantes, a verdadeira esperança é a integração coroada de êxito da Niasalândia dentro da Federação. Os que obrigados a se expatriar, poderão agora voltar a ganhar a vida em sua terra natal ou nos limites das fronteiras com os seus dois associados, ou seja, as duas Rodésias. E a Niasalândia nunca mais será chamada de "O país dos homens ausentes"...

Teatros e Boites

TEATRO BRASILEIRO DE COMÉDIA

Maria Stuart

De SCHILLER. Trad. MANUEL BANDEIRA

Direção geral de Ziembinski

CACILDA BECKER, CLEYDE IACONIS, Carminha Brandão, Silvia Orthof Armando C. Magno, Elsio de Albuquerque, Fredi Kleeman, Helio Colonna, Jorge Chaia, Luiz Linhares, Leonardo Vilar, Rubens Teixeira, Telcy Perez, Walmor Chagas, Ziembinski e o elenco permanente do T. B. C. — HOJE, AS 21 HORAS no TEATRO GINÁSTICO

AV. GRAÇA ARANHA, 187 — TEL. 42-4521 (Ar refrigerado perfeito)

Sessão única às 21 horas, inclusive aos sábados — Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 hs.

HOJE FINALMENTE!

CORRIDAS DE

STOCK-CARS

Com o tempo firme, realizar-se-á, finalmente, a sensacional corrida de Volantes Loucos. Campo do Fluminense, às 21 horas.

GERAL 20,00 — ARQUIBANCADAS 40,00

CINEMAS-TEATROS CINEFA S.A.

TEATRO DA TIJUCA

PRAÇA SAENZ PEÑA Tel. 28-5613

Eduardo Faraut apresenta a revista Cupido nas Furnas

DIREÇÃO GERAL DE CHIANCA DE GARCIA E MEIRA GUIMARÃES

Um espetáculo suntuoso com texto de boa qualidade literária!

Aione Amorim, Wellington Botelho

HOJE, AS 20,10 E 22,10 HORAS

Convidada de honra: MARA RUBIA

ESTRÉIA AMANHÃ, ÀS 20,20 E 22,20 HORAS

TEATRO JOÃO CAETANO

Silva Filho - Silva

AGORA A COISA VAI

com PEDRO DIAS - MODESTO DE SOUZA

HELENA AMARAL - MERCEDES BATISTA E SEU CONJUNTO FOLCLÓRICO E UM ELENCO DE 60 FIGURAS

HOJE, AS 20 E 22 HORAS — Bilhetes à venda

ALDA GARRIDO

GOZADISSIMA! BIRUTISSIMA!

RIVAL TEL. 22-2721

com DELORGES FRANCISCO DANTAS E UM GRANDE ELENCO

OS FILHOS DA BIRUTA

DE C. LLOPIS

TRAD. E ADAPTAÇÃO DE DANIEL ROCHA E A. GARRIDO

ESTRÉIA, SEXTA-FEIRA, AS 21 HORAS

HOJE ao 21 hs.

TEATRO DULCINA

REFRIGERAÇÃO PERFEITA - RESERVAS: 32-5817

Cia. Tonia-Celi-Autran apresenta

OTELO

de W. Shakespeare - TRAD. DE ONESTALDO DE PENNAFORT

Direção Geral ADOLFO CELI

HOJE, AS 21 HS. — AMANHÃ, VESP. AS 16 HS.

SÁBADO E DOMINGO

VESPERAIS ÀS 16 HORAS

PARA CRIANÇAS DESDE 3 ANOS E ADULTOS ATÉ 90 ANOS

Skating Vanities & Dancing Waters

O MAIOR ELENCO DE ESTRÊLAS!

ÊXITO MUNDIAL

CURTA TEMPORADA

TEATRO REPUBLICA Av. GOMES FREIRE 474 - 22-0871

HOJE, AS 19,45 E 22,15 HORAS

TEATRO COPACABANA

Ar Condicionado — Reservas, tel.: 57-1818 — Ramal Teatro

ÚLTIMOS DIAS

OS ARTISTAS UNIDOS apresentam no seu 5.º mês de sucesso

A FOLHA DE PARREIRA

Diariamente às 21 horas — Vesp. às 5as., Sáb. e Dom. às 16 hs.

Hoje às 21,30 hs. — As 5as.-feiras, vesp. a preços reduzidos

Dia 4: Estréia de MADEMOISELLE"

GRANDE MONTAGEM

ZAQUIA JORGE apresenta a revista picante "QUEM É QUE NÃO GOSTA?" de Max Nunes e Max Nunes

10 LINDAS ZAQUIAS GIRLS

TEATRO MADUREIRA

com UBY VIANA AMERICA CABRAL E O MAIOR ELENCO JÁ CONTRATADO PARA ÊSTE TEATRO

HOJE, ÀS 21 HORAS — PREÇOS POPULARÍSSIMOS

DO RADIO CITY NEW YORK

ÊXITO MUNDIAL!

SKATING Vanities e Dancing WATERS

SINFONIA DAS ÁGUAS DANÇANTES

O MAIS EXTRAORDINÁRIO BROW DO SÉCULO!

NO NOVO PALCO DO TEATRO REPÚBLICA AV. GOMES FREIRE

HOJE, ÀS 19,45 E 22,15 HORAS — Bilhetes à venda

ESTRADA DE FERRO CENTRAL DO BRASIL

EDITAL

Às 15 horas do dia 23 de março de 1956, o Departamento do Material desta Estrada receberá propostas para as coletas abaixo:

C. P. 164 — Aço doce em perfil "U - L e T"

C. P. 165 — Talões.

Detalhes e informações serão prestados no Serviço de Compras à sala 706, do Edifício da Central.

PACIFICO ★ ★ ★ Por Fola

JOE SOPAPO ★ Por Ham Fisher

WALSH, VEJA QUEM ESTÁ ALI... O MALANDRO DO SHERMAN!
CARAMBA! ELI ANDAVA À PROCURA DÊLE! AGORA NÃO ME ESCAPA!
RING O MAGAZINE
SEU MALANDRO...
DEVE ESTAR ENGANADO, SR... MEU NOME É ANDERSON, HANS ANDERSON...
VIRE A REVISTA... ESTÁ DE CABEÇA PARA BAIXO... E DEIXE DE FINGIR, POR QUE É ANALFABETO!
OLÁ, WALSH! POR QUE NÃO DISSE LOGO QUE ERA VOCÊ? PRAZER EM VÊ-LO...
FISHER
144

MUNDOS GEMEOS ★ O. Lebeck e A. Williams

O QUE HOUVE DURANTE NOSSA AUSÊNCIA?
TODAS AS NOTICIAS SÃO TERRIVEIS. GARRY... ESCUTA...
AGORA ESTÃO EVACUANDO OS OUTROS CONTINENTES POR AVIÕES...
A SITUAÇÃO É GRAVE
TODAS AS DEFESAS CAIRAM RAPIDAMENTE. O CONSELHO SUPREMO FUGIU PARA LANDALIA.
4-24
OLEBECK
AMS
WILLIAMS
582

MULHER PANTERA ★ Por Tarpe

EU QUERO BEM JUNTO MANCHAS MOITAS ONDE DEIXAMOS O CORPO DO OUTRO NÃO GOSTO DISSO. PODE SER UMA EMBOSCADA...
ACHO QUE NAQUELA NÃO SE MOVEU... ESTOU VENDO UM PEDAÇO DE SEU CASACO... JÁ ESPERAMOS BASTANTE... VAMOS, ANTES QUE ESCUREÇA!
?
!
C-29

JANE POUCA ROUPA ★ Por Hubbard

...ENTÃO VOCÊ CONCORDOU EM TOMAR CONTA DO TAL COLEGIO DESSA... DIGA DE NOVO OS TRÊS NOMES QUE ELA USA, JANE...
E' REALMENTE MUITO SIMPLES, PÉROLA...
ELA SE CHAMAVA FANNY POTTS... AGORA É MADAME TOM CADLEBY... MAS CHAMA A SI MESMA DE SYBIL WYSE PARA OCULTAR SUA IDENTIDADE DAQUELE MARIDO MALUCO...
COMPREENDE, ELA TEM MÊDO DE QUE O MARIDO ESTRAGUE O NEGÓCIO, SE NÃO LHE DER UMA PARTE DOS LUCROS...
ENTÃO FUGIU PARA A ESCÓCIA COM UM BANDO DE ALUNOS E O LIVRO DA MATERIA, NÃO É?
O CURSO, QUERIDA! PRECISO ESTUDAR ISTO A NOITE INTEIRA! AMANHÃ DAREI MINHA PRIMEIRA AULA!
M22
HUBBARD

MUTT e JEFF ★ Por Bud Fisher

JEFF, VOCÊ TALVEZ NÃO SAIBA, MAS EU FUI O PRIMEIRO PERSONAGEM A APARECER DIARIAMENTE NAS PÁGINAS DE UM JORNAL! SEMPRE TRABALHEI SEIS DIAS POR SEMANA!
TRABALHOU? VOCÊ NUNCA TRABALHOU EM SUA VIDA!
FUI UM SUCESSO ABSOLUTO... FOI EM 1907... O PATRÃO ME LEVOU AO DIRETOR DE UM JORNAL...
O DIRETOR PERGUNTOU: "QUE É ISSO?" E O PATRÃO RESPONDEU: "É O A. MUTT!"
O DIRETOR DISSE: "PARECE ENGRAÇADO. VAMOS PUBLICÁ-LO! E SABE O QUE ACONTECEU?
NADA! EU SÓ APARECI QUATRO MESES DEPOIS, NA MESMA HISTÓRIA...
D-192

CARAVANA

A melhor agência de informações do mundo está instalada em Paris. Pelo telefone, qualquer pessoa pode saber o que desejar, desde o significado de palavras inusuais até a hora que marca o relógio em Buenos Aires, quando em Paris é meia-dia.

Médicos franceses fizeram experiências sensacionais sôbre a disposição do recém-nascido para caminhar logo depois do parto. Basta pegá-lo pelo braço e colocá-lo de pé para o futuro cidadão assim permanecer e dar alguns passos. Isso ocorre logo depois do nascimento e durante uma ou duas semanas, porque depois aparece uma espécie de inibição que dura até os dez ou doze meses, quando então o "cavalheiro" retoma a disposição pedestre...

O célebre vagão do armistício, onde se assinou a cessação das hostilidades na guerra de 1914-1918, foi incendiado por ordem de Hitler, pouco depois da reconquista da França pelos aliados. Havia sido enviado a Berlim, depois da queda de Paris, acreditando-se inicialmente que houvesse sido destruido no bombardeio da gare de Anhalt. Soube-se, porém, que em 1941 havia sido dali retirado e recolhido à Turingia, onde foi queimado por ordem de Hitler.

A quiromância pode servir à medicina. O Dr. Jacob J. Silverman, do Hospital de Staten Island, comunica no Jornal da Associação Médica Americana que o médico pode tirar proveito da leitura das linhas da palma da mão, mas para adivinhar condições presentes de anemia.

O Dr. Silvermem observou que as linhas da palma da mão conservam sempre uma côr avermelhada, por mais pálida que possa estar a pele. Quando êsses sulcos perdem a sua côr é natural que a hemoblobina seja de menos de sete gramas por um decilitro de sangue, ou seja menos de metade do seu valor normal. Em observações feitas em 1 500 doentes, o Dr. Silverman verificou que esta simples experiência dá resultados "notavelmente exatos", quando comprovada por análises laboratoriais.

O chefe da seção de ensino da Organização Mundial de Saúde, sediada em Genebra, professor Grzegorzewsky, teve de permanecer por cinco dias isolado em sala especial do aeroporto do Cairo, porque não estava devidamente vacinado e, por isso, não pôde apresentar o atestado exigido. Por êsse motivo, não pôde presidir o congresso de ensino médico então instalado, sob o patrocinio da ONU, na capital egipcia.

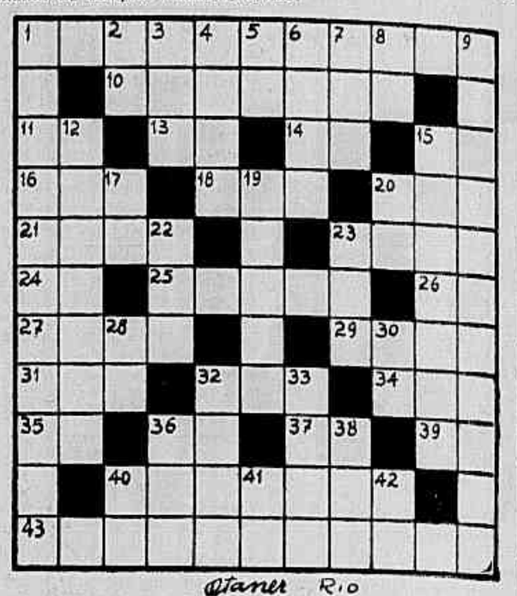
No tempo de Stalin, abriu-se em Moscou um concurso para uma estátua a Pukin. Choveram inscrições e esboços, mas o projeto vitorioso foi o que representava Stalin, sentado, lendo Pukin...

Na casa W. Foyle Co., de Londres, o maior sebo mundial de livros, vendeu-se, recentemente o mais estranho exemplar. Trata-se de um livro encadernado com couro... humano. Um bibliófilo australiano pagou 500 libras pela novidade. Trata-se dos "Mistérios de Paris", de Eugénio Sué, edição de 1843. A senhora Sué, que adorava o marido, pediu que, ao morrer, lhe tirasse um pedaço da pele e se encadernasse o exemplar. E assim se fêz.

OS ENIGMAS D'"A NOITE"

PROBLEMA N.º 1580

HORIZONTAIS: 1. Algazarra, vozeria — 10. Rêde com que se pesca o peixe voador — 11. Feminino do sufixo so — 13. Concede — 14. Símbolo do lutécio — 15. Brisa — 16. Lagoa empoçada — 18. Radical grego que significa milho — 20. Fêmea da saúva — 21. Substância produzida pelas abelhas — 23. Transpiras — 24. Atmosfera — 25. Tece — 26. Nota musical — 27. Cidade da Arábia, pátria de Maomé — 29. Ligam — 31. Masca de fumo — 32. Linha finda e torcida — 34. Prenda — 35. Em a — 36. Seguir — 37. Duplo — 38. Prefixo que denota negação — 40. Amêndoa confeitada — 43. Aquêle que tem a mania de comprar tôdas as coisas.



Elaner Rio

VERTICAIS: 1. Ato de apoucar — 2. Medida japonêsa de capacidade — 3. Filho de Bela e neto de Benjamim — 4. Destruidor — 5. Cidade da Birmânia — 6. Lã de carneiro — 7. Cidade de São Paulo — 8. Em partes iguais — 9. Demolição 12. Espécie de cágado amazônico — 15. Moça da rainha — 17. Jeito — 19. Designação antiga da 3.ª nota musical — 20. Gênero de palmeiras — 22. Liga — 23. Malicia — 28. Em nossa terra — 30. Andava — 32. Nome da escuna em que Amudsen foi ao Polo Norte — 33. Deus escandinavo — 36. Espécie de enguia — 38. Rêde dos indios do Brasil — 40. Relação entre o diâmetro e a circunferência — 41. Ali — 42. Em partes iguais.

CHARADAS

37. HAPLOLOGICA — A CANTORA NOTAVEL, nas horas de LAZER, gosta de DEVANEAR. 2, 2 (3).

38. INTERCALADA — ALEGRE, SIGA o menino TRAVESSO. 2, 1.

39. ENCADEADA — A IRMÃ do Pedro é CONHECIDA pela ALGAZARRA que faz na escola. 2,2.

Soluções do Problema N.º 1579

HORIZONTAIS: canal — ala — ope — mi — ata — ar — aba — âmago — eco — aço — eraca — ode — aa — ora — ola — asa — armas.

VERTICAIS: cama — ca — seta — lo — raro — liber — pagodes — ama — aca — aço óco — caos — aram — ela — Aa — as.

SOLUÇÕES DAS CHARADAS: N.º 34: lutador. N.º 35: feito, feita. N.º 36: baiala, baia.

Colaborações para: Red. d'A NOITE — PALAVRAS CRUZADAS.

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

O HOMEM DE BORRACHA
SOCORRO! BORRACHA ACUDA!
O HOMEM-DE-BORRACHA ESTÁ MUITO LONGE DAQUI E NÃO PODE AJUDÁ-LO!
O HOMEM DE BORRACHA ENFRENTA UM ADVERSÁRIO TÃO IMPLACÁVEL E CRUEL COMO O SOL DO DESERTO QUANDO ALI KRIM, CHEFE DE UM GRUPO DE BEDUINOS, RESOLVE TRANSFERIR AS SUAS ATIVIDADES PARA A AMERICA.

VIAS URINÁRIAS — RINS — BEXIGA — PRÓSTATA

DR. A. ACKERMANN — GINECOLOGIA ÚTERO E OVÁRIOS

BLENORRAGIA — TRATAMENTO RAPIDO — DISTURBIOS SEXUAIS — Aparelhagem completa para diagnose e tratamento das doenças dos órgãos génito-urinários. Exames no Laboratório para contrôle de cura. Trata pelos processos empregados nas clinicas de Berlim, Viena, Paris e Nova Iorque

Das 13 às 19 horas — RUA URUGUAIANA, 24 — Tel. 22-2417

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

Dr Milton de Almeida
OUVIDOS · NARIZ · GARGANTA
3as 5as SABADOS 15 às 19 HORAS
LARGO CARIOCA 5 - 1º and. SALA 101
TEL. 22-0707 e 32-1512

NO DOMINGO, A CHEGADA DOS BICAMPEÕES -

Apesar dos esforços que continuam sendo desenvolvidos pela Panair, no sentido de antecipar a sua viagem para Lima, acredita-se, só mesmo no domingo, à tarde, estarão no Rio os gaúchos, que conquistaram o título de bicampeões Pan-americanos para o Brasil. O embarque no México dar-se-á hoje.

COMEÇOU A MARCHA PARA A EUROPA — Com a apresentação dos "cracks" brasileiros na concentração de São Januário, começou, praticamente, a marcha para a campanha que o selecionado nacional empreenderá por gramados do Velho Mundo. Na gravura, da esquerda para a direita, vemos: Sabará e Walter às voltas com os seus passaportes; o técnico Flávio Costa rodeado por jogadores que se apresentaram pela parte da manhã; e, finalmente, Escurinho, que foi o primeiro "player" a dar entrada no estádio da Colina, quando, na presença do repórter, era examinado pelo Dr. Giffoni.

ZÓZIMO NO BATE-PAPO COM O REPÓRTER:

— LUTAREI COM UNHAS E DENTES PELA POSIÇÃO

Como havia sido determinado pela CBD, verificou-se, ontem, a apresentação de grande parte dos «cracks» que formarão no selecionado brasileiro, que em abril e maio vindouros, realizará uma temporada de sete jogos em gramados da Europa.

Com exceção de Paulinho, «player» do Vasco, que mora nas próprias dependências do estádio de São Januário, local da concentração do «scratch», o técnico Flávio Costa foi o primeiro a chegar. Posteriormente, apareceram Ivan de Freitas, coronel Leão, Luiz Vinhais e Alfredo Curvelo — todos membros do Conselho Técnico de Futebol, da CBD.

Dentre os «ases» convocados, o primeiro a chegar, foi Escurinho o ponteiro esquerdo do Fluminense.

Mais tarde, ainda pela parte da manhã, surgiram — Walter e Sabará, do Vasco e Zózimo, do Bangu.

As primeiras horas da noite, chegaram os «cracks» de São Paulo, que foram recebidos por dirigentes cebedenses e, inclusive, pelo nosso confrade Geraldo José, da «Record» de São Paulo, na qualidade de representante de Paulo de Carvalho, supervisor do selecionado permanente.

DIDI E NILTON SANTOS SÒMENTE HOJE

Embora tivesse causado surprêsa, especialmente nos primeiros momentos, Didi e Nilton Santos não compareceram, ontem, à concentração. Segundo explicação mais tarde prestadas à reportagem pelo conselheiro Alfredo Curvelo, os dois defensores do Botafogo apresentar-se-ão ainda hoje ao técnico Flávio Costa. O fato do não comparecimento de Didi e Nilton Santos explica-se, diz o próprio presidente Paulo Azeredo, porque êsses jogadores encontravam-se fora do Rio, com a delegação do Botafogo, em Belo Horizonte.

DISPENSADOS DOS TREINAMENTOS

A propósito da ausência de Pavão, Dequinha e Evaristo, declararam-nos Ivan de Freitas, presidente do CTF, que êsses «players» rubronegros haviam sido dispensados dos treinamentos, visto que têm pela frente os compromissos do Flamengo com o América, pela decisão do Campeonato Carioca.

PASSIVEL DE REEXAME

Sôbre a possível convocação de mais três dos «cracks», no caso, muito possìvelmente, Jordan, Ivan e Vavá — em virtude da resistência do Internacional em ceder os seus jogadores — Oreco, Odorico e Larry, A NOITE abordou, ontem, o técnico Flávio Costa.

— De fato, tomei conhecimento dêsse assunto, através à imprensa. Oficialmente, portanto, nada existe até agora. Não obstante, acho que a pretensão do Internacional não deixa de ser justa, principalmente quando se sabe, que o famoso clube gaúcho, desde os treinos em Porto Alegre, está sem os seus jogadores. Todavia, quem decide isso não sou eu, é a CBD. Se o presidente Silvio Pacheco resolver pela dispensa, aí, então, sim, caberá à mim a tarefa de apresentar os seus substitutos, cuja homologação deverá ser feita pelo CTF, que por seu turno, fará nova convocação.

— O que há, enfim, sôbre os nomes de Jordan, Ivan e Vavá — inquirimos?

— Sinceramente, que ainda não pensei em qualquer nome. Não obstante, poderá acontecer, que venham a ser, êsses, os mesmos nomes em substituição aos gaúchos. Será, por assim dizer, mera coincidência, mas que poderá ser acertada por vocês, cronistas, que acompanham o nosso futebol.

ONTEM, MESMO, A REVISÃO MÉDICA

A medida que chegavam, os jogadores eram encaminhados por Flávio ao Dr. Giffoni, médico da delegação, que procedeu à necessária revisão médica. Todos os jogadores, de um modo geral, foram considerados aptos.

LIGEIRO CONJUNTO ESTA TARDE

Devido ao retardamento na apresentação dos jogadores, pelos motivos já conhecidos, Flávio Costa resolveu realizar o primeiro treino esta tarde, e não pela parte da manhã, como em princípio estava assentado. O ensaio, segundo as próprias declarações do «coach», constará de individual e ligeiro conjunto, que servirá mais para adaptação dos homens às sua posições, que propriamente para qualquer outro fim.

«AO QUE TUDO INDICA, CHEGOU A MINHA VEZ»

Antes que os «cracks» cariocas fôsses chamados para a revisão médica, batemos com êles ligeiro papo. Escurinho mostrava-se satisfeito pela oportunidade de integrar o nosso selecionado, nessa próxima campanha pela Europa. Sabará, por seu turno, também não cabia em si pela oportunidade que lhe era oferecida. Paulinho dizia que haveria de honrar a sua escolha e que, em hipótese alguma, desiludiria a Flávio. Zózimo, o excelente médio «colored» que brilhou em Helsink, também não se continha e dizia aos seus companheiros: «vou lutar com unhas e dentes pela posição. Se conseguir ganhá-la, podem estar certos, vou multiplicar tudo que sei sôbre futebol...

Um outro que estava também muito satisfeito era Walter. O atacante do Vasco, que atravessa, sem dúvida, muito boa forma, falou, categórico, ao repórter: «Por ocasião do «Mundial» de 1954, na Suiça, não tive chance, isto é, fui dispensado. Desta feita, ao que tudo indica, chegou a minha vez. Se perco essa oportunidade, então adeu «scratch».

ESCURINHO NÃO QUER PERDER A VEZ — E WALTER RELEMBRA A DISPENSA DE 1954

LIVINHO só faltou ganhar o estádio do Vasco, porque dinheiro êle ganhou...

HOJE, À LUZ DOS REFLETORES, OS "LOUCOS DO VOLANTE"

NO FLUMINENSE A APRESENTAÇÃO DOS "STOCK-CARS"

Para assistir um dos espetáculos que se anuncia como um dos maiores do ano, sobretudo pelo seu ineditismo, o carioca teve que esperar mais algumas horas, pois a chuvarada alagou o campo do Fluminense. Mas a famosa equipe dos "loucos do volante", constituída de "ases" franceses, canadenses e belgas, apresentar-se-á hoje, quarta-feira, às 21 horas, no mais empolgante dos torneios. Logo mais, portanto, os cariocas vão ver como não se deve dirigir, como não se deve bater. Desejando que tôda a cidade possa assistir à série de magníficas apresentações que hoje se inicia, o promotor da temporada, senhor Rafael Frenkstein, deliberou mandar cobrar os preços mais baixos, vinte cruzeiros para as gerais e quarenta para as arquibancadas, embora os torneios de "stock-cars", pela sua vultosa manutenção, seja um dos espetáculos mais caros até hoje proporcionados ao público metropolitano.

O EMPRESÁRIO Rafael Frenkstein expondo aos diretores do A. C. B., os planos da temporada que hoje se inicia

VICUNHA, UM RATO AMEDRONTADO

Prejudicou os Brasileiros, Porque Teria de Regressar Com os Argentinos

O resultado do encontro de domingo entre brasileiros e argentinos ofereceu aspectos próprios de uma contenda desportiva e igualmente alguma coisa que tangencia pelas crônicas... policiais. Efetivamente, nêste último aspecto, há de ceder passo à voz do povo: a arbitragem do chileno Cláudio Vicunha foi um «caso de polícia».

Os argentinos jogaram desfalcados, por culpa própria, em virtude de alguns de seus jogadores haverem sido suspensos pela direção do certame por procedimento incorreto no decurso do «match» com o México. Dizem as crônicas locais que a ausência dos citados jogadores indisciplinados e exemplarmente punidos constituiu desfalque sensível para a seleção que o velho Stabile dirigiu. Os fatos porém vieram pôr em destaque um eficiente e inusitado auxílio recebido pelos adversários de nossos patrícios no decisivo jôgo: a arbitragem facciosa do chileno Claudio Vicunha cuja parcialidade se manifestou nítida e sem constrangimento aparente, após os primeiros dez minutos de jôgo quando a resistência da defesa brasileira desbaratava a desesperada ação ofensiva dos argentinos.

Os representantes da CBD, não obtante a conduta do chileno Vicunha, lutaram com a habitual bravura e bôa técnica chegando a comandar por duas vezes o placard, circunstância que deve ter concorrido para o resultado final não lhes ter sido desfavorável. Se os argentinos lograssem comandar o escore em algum momento da luta, a todos parecia difícil que os brasileiros chegassem ao empate, graças as artimanhas do apitador de campo. O público mexicano que pondera nitidamente pelos argentinos ao início do «match» foi se transformando em torcedor dos brasileiros tais e tantas as arbitrariedades intencionais do juiz, no propósito de prejudicá-los. Um escore mais claro da superioridade dos representantes da CBD teria sido o resultado lógico do «match» considerando-se que além de um clamoroso penal é eum zagueiro argentino quando a seleção brasileira ganhava de 1 x 0 foi seguido mais tarde pela confirmação do segundo gol dos nossos adversários em evidente impedimento.

Sob todos os ângulos o árbitro chileno desmereceu do conceito em que são tidos os desportistas do simpático país do Pacífico. Portou-se como um rato, talvez amedrontado de não ser bem tratado a bordo da aeronave que o havia de conduzir na companhia da delegação da AFA de regresso a seu país. Ou quem sabe se outros motivos levaram o veterano árbitro de futebol a portar-se tão lamentàvelmente numa partida internacional em que a sua intervenção como dirigente supremo poderia ter dado curso diverso aos acontecimentos perturbando a justa consagração de uma equipe que se portara com cavalheirismo, distinção e superior técnica desportiva.

Para encerramento do certame, a nota abonada pelo árbitro cano de Futebol foi das mais desagradáveis. Esperamos, esperam todos os desportistas brasileiros, que a CBD oficialmente informada pela delegação, promova o competente protesto de sorte a evitar que desportistas tímidos, fracos e incapazes de manter sua neutralidade como Vicunha, concorram a perturbar as grandes pugnas continentais.

SEGUIU O BONSUCESSO PARA CURAÇAU

CONCORRIDO O EMBARQUE DA DELEGAÇÃO RUBROANIL

Com destino à Curaçau, seguiu, na noite de ontem, a delegação do Bonsucesso, que realizara inúmeros jogos em países da América do Sul. O embarque foi bastante concorrido e contou com a presença de inúmeros desportistas rubroanis, além do ex-técnico bonsucessense Silvio Pirilo e dos jogadores vascainos Orlando, Parodi, Coronel e Benito, que ali foram para despedir-se de seus colegas Walmir e Vadinho, cedidos ao grêmio rubroanil para a excursão.

O ROTEIRO TRAÇADO

O roteiro da temporada do Bonsucesso pelo exterior, é o seguinte: 23-3, em Curaçau; 25-3, em Medelim; 1-4, em Medelim; 4-4, em Costa Rica; 6-5, em Costa Rica; 15-4, em São Salvador; 22-4, na Guatemala; 25-4, na Guatemala; 28-4, na Guatemala; 1-5, em Curaçau; 4-5, em Guadalupe; 6-5, em Guadalupe; 8-4, em Auba; 10-4, em Bogotá; 15-4, em Curaçau; 22-4, em Guaiaquil; 28-5, em Quito; 3-6 em Lima, término da excursão.

Geraldo Starling toma posse hoje no C. N. D.

Por cento e trinta e oito votos contra cinquenta e oito a Câmara Federal decidiu que o cargo de deputado não incompatibiliza o Sr Geraldo Starling para exercer a presidência do Conselho Nacional dos Desportos. Ficou assim esclarecida a dúvida em torno da acumulação do desportista mineiro que no momento além de deputado federal por Minas Gerais é também presidente de duas entidades: Federação Metropolitana de Futebol e C. N. D.

Antes de tomar pôsse no órgão nacional o Sr. Geraldo Starling vai se licenciar da Federação para ir à Europa com a seleção nacional.

A pôsse do Sr. Geraldo Starling no C. N. D. está marcada para a tarde de hoje, às 17 horas.

O "DOIS COM" CATARINENSE CONFIRMOU O TRIUNFO

NOVAMENTE BATIDOS OS BICAMPEOES CONTINENTAIS

Na segunda eliminatória para a formação da equipe brasileira que participará do Campeonato Sul-Americano de Remo, a ser disputado brevemente, no Perú, a guarnição de "dois com" de Santa Catarina confirmou o seu triunfo obtido domingo último sôbre o conjunto do Espírito Santo, bicampeão continental e única guarnição olímpica do remo brasileiro.

Na outra prova, o "double" carioca voltou a descer sozinho a raia garantindo assim a sua escalação.

Com as eliminatórias de ontem ficou definitivamente organizada a delegação nacional, que é a seguinte: "quatro com" e "dois com" — Santa Catarina; "quatro sem", "oito", "skiff", "double" e "dois sem" — Distrito Federal.

LIVINHO, ÊSSE DESCONHECIDO...

Quatrocentos Mil Cruzeiros de Passe, Cento e Vinte Mil de Luvas, Dez Mil Mensais e Vai à Europa Para Começar...

O jogador mineiro Livinho, alvo de comentários e registros após sua contratação pelo Vasco quando, segundo declarações do presidente Giulite, estava em negociações com o América, apesar do desconhecido até agora dos cronistas de futebol está fazendo movimentar somas apreciáveis sobretudo se se considerar que era até ontem um quase desconhecido do futebol nacional.

Livinho, meia armador de boas qualidades segundo alguns observadores interessados, já com vinte e quatro anos, ao que se sabe agora estava na alça de mira dos caçadores de craques a serviço de São Paulo, do América e do Vasco. A transferência de Martim Francisco para o grêmio de São Januário, êste com problemas urgentes a resolver em sua equipe que se prepara para uma longa excursão à Europa, favoreceu o ingresso do jogador do Democrata de Sete Lagoas — chamado o quadro fantasma do campeonato mineiro — no futebol carioca.

Para contratá-lo o Vasco gastou nada menos de quatrocentos mil cruzeiros pagos ao Democrata pelo atestado liberatório (passe) mais cento e vinte mil ao jogador que assim deve ter deixado na pitoresca terra natal um marco inicial da prosperidade que o futebol começa a proporcionar, e terá ainda de concorrer com sua equipe para um jôgo amistoso em Sete Lagoas com renda para o clube local.

Mas a sorte de Livinho não pára nesses números. Terá além de casa e comida, está calculado segundo os mais inteligentes programas dietéticos dos médicos desportivos do Vasco, dez mil cruzeiros mensais de ordenado e prêmios habituais a todos os jogadores por vitórias e empates. Ademais Livinho vai estrear na Europa o que é um luxo não há dúvida. O vascaino-carioca terá assim de esperar o regresso da delegação para ver o novo ás contratado.

VENCENDO O ATLETICO MINEIRO POR 2x0

Volta Invicto o Botafogo de Sua Campanha em Minas

BELO HORIZONTE, 21 (Sport Press) — O Botafogo F. R. encerrou esta noite no estádio Independência, a sua jornada pelos gramados mineiros, conquistando expressiva vitória sôbre o Atlético, tricampeão mineiro, por 2 a 0. Nos compromissos anteriores, o grêmio carioca da estrêla solitária, venceu o América desta capital por 2 a 1, o Uberaba por 5 a 1, o Uberlândia por 3 a 2, a seleção de Araguari por 2 a 1, fechando hoje sua temporada com chave de ouro.

Indiscutìvelmente, foi uma campanha brilhante sob todos os aspectos, da equipe dirigida por Zezé Moreira, que pouco a pouco vai adquirindo fôrça de conjunto, o que é facilitado pela classe da maioria dos seus componentes. Sòmente assim, conseguiria o "clube dos mineiros" passar incólume por adversários reconhecidamente fortes nos seus redutos, como os do triângulo mineiro e desta capital, que têm superado equipes categorizadas do Rio e de São Paulo. E a bôa fôrma que ostenta o conjunto botafoguense, certamente será uma grande arma de defesa, nos seus próximos e difíceis compromissos no velho mundo.

João Aguiar na arbitragem, saiu-se bem. A arrecadação sòmou CR$ 155.005,00. E as duas equipes estiveram formadas pelos seguintes elementos:

Botafogo — Amauri; Orlando Maia e Domício; Rubens, Juvenal (Danilo) e Pampolini; Garrincha, Didi, Alarcon (Quarentinha), João Carlos (Mario), Nelvaldo (W. Moreira).

Atlético — Azevedo; William e Osvaldo; Clever (Afonso), Murcio e Haroldo; Murilinho (Tomazinho), Paulinho, Silva (Góel), Alfredo e Amorim.

POR CAUSA DE MARTIM FRANCISCO

O América Ameaça Romper Com o Vasco

Violento Ofício Será Enviado ao Clube Cruzmaltino Estranhando Declarações do Presidente Artur Pires Sôbre o Rumoroso Caso

A saída abrupta de Martim Francisco do América ainda vai render muito noticiário. Ao que logramos apurar, o América não gostou da atitude do Vasco da Gama em realizar "demarches" com o ex-técnico rubro, quando se encontrava em plena vigência o seu contrato. Podemos dizer ainda que o Sr. Giulite Coutinho tomará enérgicas providências que o caso requer. Assim é que será enviado um violento ofício ao Vasco da Gama, interpelando pela sua atuação no caso. Em têrmos candentes, o América protestará e pedirá explicações sôbre muita coisa dita pelo rádio após o término do encontro Flamengo x Vasco, por Martim Francisco e pelo presidente Artur Pires.

Uma coisa que calou muito mal no espírito do jovem presidente rubro, foi a declaração do senhor Artur Pires de que Martim Francisco já tinha o contrato com o Vasco da Gama devidamente assinado. Se Martim Francisco ainda na véspera havia dirigido o time americano, moralmente não podia assinar um contrato com outro clube, acha o presidente Giulite Coutinho.

POSSIVEL O ROMPIMENTO

A indignação contra a atitude de Martim Francisco e das declarações do Sr. Artur Pires é tão grande em Campos Sales que se admite, inclusive, a hipótese de virem a ser interrompidas as cordiais relações que América e Vasco mantêm a longos anos, tudo dependendo da resposta do clube cruzmaltino ao ofício americano.

O OLARIA EM MAUS LENÇOES

400 MIL CRUZEIROS QUE TERÃO DE SER PAGOS À FIFA

A CBD está interessada em solucionar os casos: Olaria x Tunis e Olaria x Brugs (Bélgica). A propósito, estêve, ontem, na sêde da ciclística nacional, o presidente daquêle grêmio, Sr. Alberto Trigo.

Segundo apurou a reportagem, o Olaria está em maus lençóis: ou paga a multa imposta pela FIFA, que atinge a Cr$ 400.000,00, já em fase executiva, ou, então, ficará na impossibilidade de poder realizar novas temporadas no exterior.

Quanto ao «caso» com o clube belga, José da Gama, que irá agora à Europa tentará a solução.

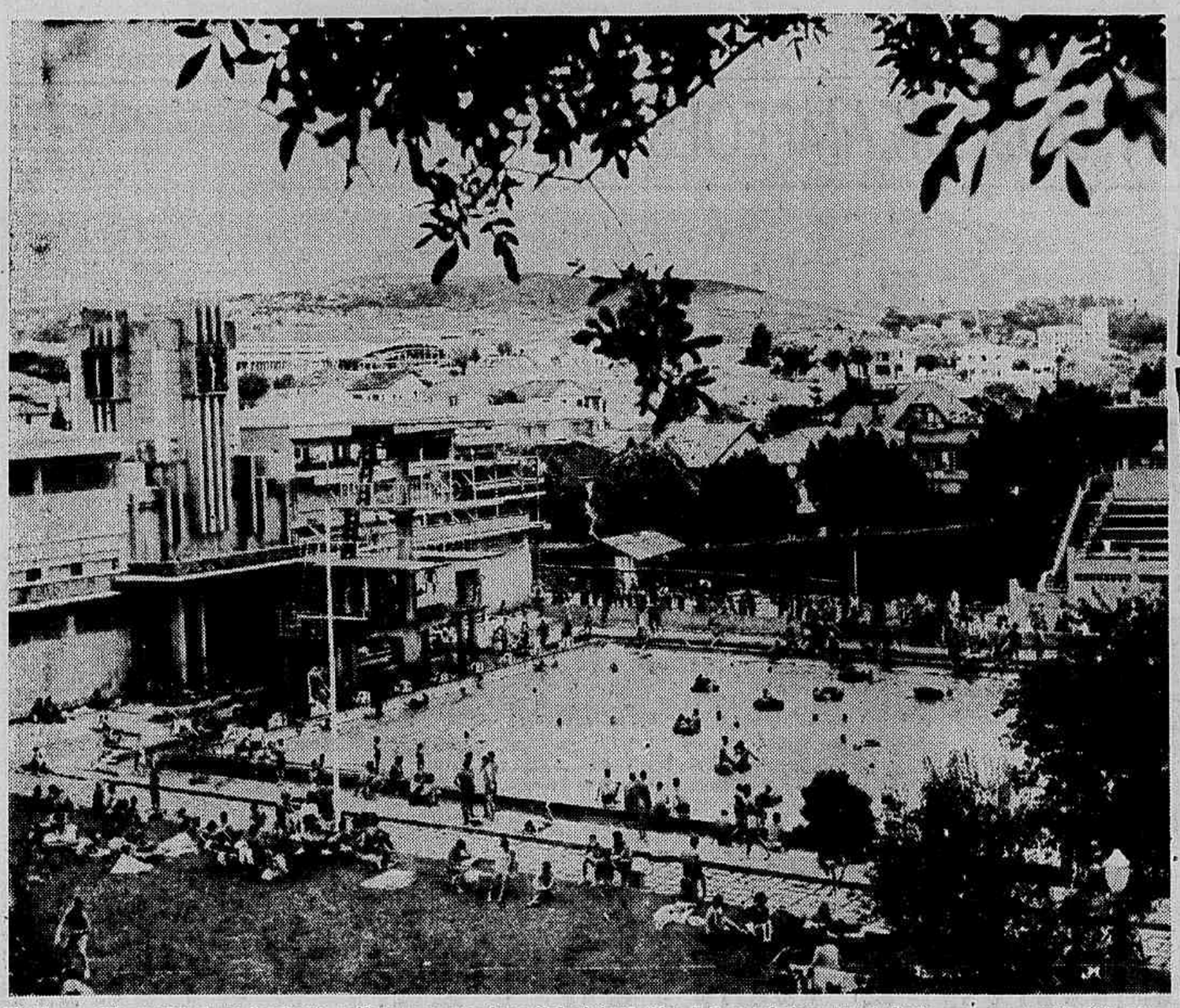
Sôbre a dívida, o presidente olariense teve oportunidade de declarar à reportagem, que a reconhece, mas, não vê jeito de pagá-la...

A NOITE Esportiva

MINAS TÊNIS CLUBE

"Praia de Belo Horizonte"

Vida Extraordinária Numa Grande Capital Onde o Mar é Uma Piscina...



Eis uma visão completa do que é realmente a vida nessa enorme e bem cuidada piscina do Minas T. C.; cercada de parques ajardinados com os seus "guarda-sóis" praianos suas mesinhas elegantes que servem de esplêndido recreio à multidão elegante de frequentadores.

Texto de EMMANUEL AMARAL

Belo Horizonte, a geométrica e encantadora metrópole do rico Estado de Minas Gerais, está na mesma situação de São Paulo, embelezada pelas suas ruas e avenidas corretamente traçadas e construídas, cercada de elevações. Verdadeira jóia incrustada nas montanhas. Menos favorecida ainda que a metrópole bandeirante que, há pouco mais de trinta minutos possui praias magníficas em Santos, provocando êxodos imensos nas tardes de sábado e regressos ruidosos aos domingos.

Belo Horizonte não tem praias. E' absolutamente interior. Possui Lagoa Santa, qual Santo Amaro, em São Paulo, mas uma lagoa, apenas, bonita e bem frequentada. Atualmente, uma outra lagoa, a da Água Viva, está sendo preparada com a construção de soberbo balneário. Nada mais que isso, ou quase isso, porque em Belo Horizonte um clube que se orgulha em ser um dos maiores e melhores do Brasil, tamanha é a sua capacidade técnico-material para atender a milhares de jovens de ambos os sexos, inclusive crianças que aprendem tudo objetivamente em vários ramos de esportes. Esse grande clube, que possui instalações das mais modernas para a natação, que possui um dos mais lindos e amplos ginásios para bola ao cesto e volibol, chama-se Minas Tênis Clube. E' o clube da cidade, o clube da elegância e, também, de tôdas as classes bem selecionadas. Oferecendo a todos a grandeza e riqueza de instalações, servindo de palco não apenas às competições oficiais do esporte, mas, também, como centro de reunião de milhares de pessoas de tôdas as idades, que fazem daquele refúgio imenso da rua da Bahia, um centro extraordinário de vida alegre e sadia, metamorfoseando-se quase que por completo nas manhãs e tardes de sábados e domingos, dias de folga escolar e comercial.

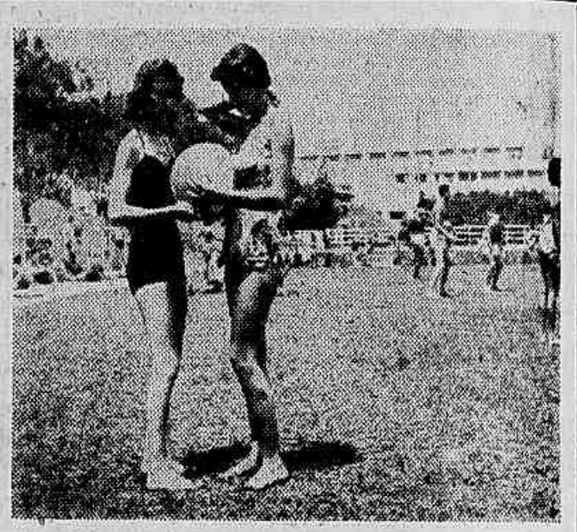
★

Claro que a parte puramente social no elegante clube não sofre qualquer interrupção de rotina. Ao contrário disso, a vida social, as festas vespertinas dançantes casam-se admiràvelmente com a alacridade daquelas centenas de esportistas adultos e mirins, que invadem de preferência os jardins e alamedas que circundam a piscina monumental dos «grandes» ou a «ovalada», exclu-

(Conclui na terceira página do segundo caderno)

Essas duas "sereias" já estiveram na piscina, já se divertiram e, agora, caminham para um recanto mais propício a um excelente banho de sol, como se estivessem em Copacabana. À direita, uma terceira que já está em pleno repouso

O parque ajardinado e amplo do Minas T. C. se presta a tudo: jogos praianos, ginástica e também exercícios mais violentos como êste, de um jovem que prefere aquecer os músculos com os voltelos caprichosos da roda metálica, antes da brincadeira aquática que encerra a sua manhã ou a sua tarde



Completamente alheias aos jogos que se desenvolvem em redor, essas duas jovens preparam uma bola colorida para aderir às diversões da grande piscina. Observem o bom gôsto dos seus trajos bem modernos

Aqui o "Paraíso Infantil" do Minas T. C. É um tanque ovalado servindo mais como recreio à petizada que forma legiões. Há de tudo naquele encantador trecho do conjunto aquático do Minas: "escorregadores", dequenos trampolins e as balsas ou pneus que divertem a garotada

Lá vão elas, risonhas, formando gracioso conjunto e exibindo modelos modernissimos e graciosos, condizendo perfeitamente com a graça e beleza das jovens da metrópole mineira. E êsse desfile se repete a cada instante, nas manhãs e tardes da piscina do Minas

SACO de GATOS

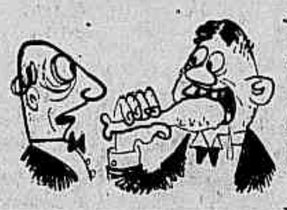
THEO DRUMOND

★ **A PERGUNTA**

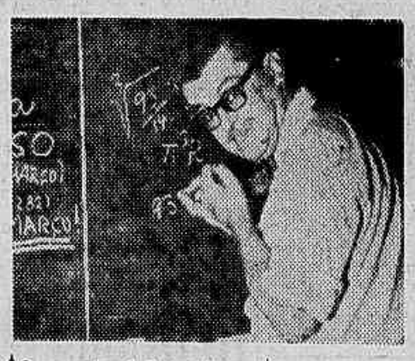
Havia um casório. Vários jogadores do Flamengo presentes. O programa era, depois, ir até a casa da noiva, para a recepção. Na porta da Igreja, depois do enlace, alguns craques conversavam combinando como se dividiriam nos taxis. Eis que pára um carro de praça do outro lado da rua, com duas senhoritas dentro e ambas chamam por Pavão. E' que elas tinham medo de ir sózinhas com o motorista (a casa ficava num bairro retirado) e desejavam que um dos jogadores conhecidos as acompanhasse. Pavão lamentou não poder acompanhá-las mas lembrou-se de Tomires e foi até a porta da Igreja chamá-lo. Afinal êle ia para o mesmo destino e não se importaria de fazer companhia às moças. Assim, Pava chegou pro comnheiro de zaga e lhe disse: "Olha, Tomires, você prá festa pode muito bem ir naquele carro, para acompanhar aquelas duas moças que estão com medo do motorista, tá?" Tomires pensou, olhou para cima, lembrou-se que as duas moças moravam em Braz de Pina e lançou a grande pergunta: "Mas DE ONDE vem aquele taxi?"

★ **DÚVIDA**

E aquele camarada do contra, indo ao República para assistir à Sinfonia das Águas Dançantes, comentava no intervalo: "Isso aqui não é nada! Eu queria ver se êles conseguiam fazer dançar mas era a água do Copacabana!"



Não comprem frangos até o próximo domingo. (Pompéia e Chamorro se duelando) aumentarão a produção das referidas aves — o que concorrerá para baixar substancialmente os preços das mesmas na praça



O sensacional flagrante que apresentamos, focaliza o técnico do primeiro time da Colônia Juliano Moreira quando, no intervalo do treino realizado, domingo último, explicava aos jogadores a tática que os mesmos deveriam empregar para vencer o jôgo. O interessante, é que o referido técnico usa, igualmente, o método utilizado pelo não menos conhecido preparador Gentil Cardoso

★ **EXPECTATIVA**

Amigo nosso, que sábado casou, andou anunciando que ao seu casório compareceria conhecidíssima figura de político atualmente em grande evidência por motivos que não vêm ao caso. Por isso havia grande expectativa na igreja, durante todo o tempo que durou a cerimônia. Todos aguardavam o súbito aparecimento de um tintureiro na porta, do interior do qual saltaria o referido político, falando uma mistura de português, guarani e espanhol da Bolívia.

★ **DOUTOR AZARÃO**

Saiu por conta, domingo, do Maracanã. Chegou perto de um crioulo enorme, vestido de camisa de meia e de tamancos e comentou, com raiva: "Essa droga dêsse Vasco devia ser eliminado do campeonato como clube estrangeiro!" Levou uma pregada no ôlho e só foi acordar no Pronto Socorro. O crioulo era cruzmaltino.

★ **XINGAÇÃO**

Aquele menininho, levado pelo pai ao Maracanãzinho para ver um jôgo de basquete pela primeira vez, quando acabou indagou para o progenitor: "Mas papai, êsses homens só jogam bola na cesta?" E diante da imediata confirmação paterna tornou a perguntar: "E no sábado?"

★ **SEGREDO**

O MEDO DOS TORCEDORES DO FLAMENGO É ÊSSE: O TIME VEM ESCONDENDO TANTO O SEU JOGO NESTE TERCEIRO TURNO QUE NA MELHOR DE TRÊS É CAPAZ DE NEM O ENCONTRAR MAIS.

FÔRÇA DE EXPRESSÃO

Por Y. BAÑEZ

O "CAPITÃO" DO TIME ESTÁ "FAZENDO UMA ONDA" CONTRA O JUIZ...